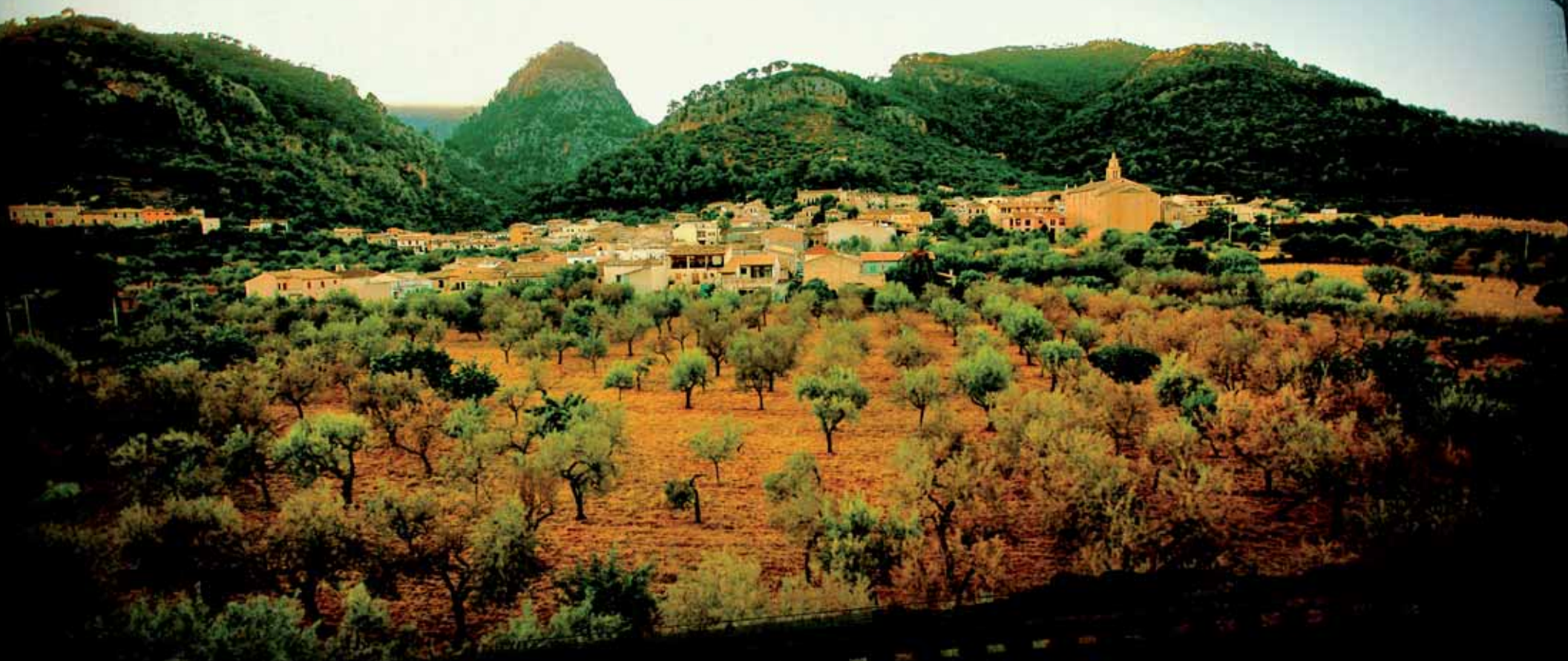


Festes Patronals
Caimari 2011
del 14 al 21 d'agost





Ajuntament de Selva

Portada: Jaume Moranta Gelabert
Disseny-impressió: Gràfiques Gelabert - www.imprentagelabert.com
Dipòsit legal: PM. 1066-2011

Benvolguts caimariencs,

De bell nou som en el mes d'agost i arriben, un any més, les festes patronals del nostre poble, uns dies que ens brinden l'oportunitat per obrir noves amistats i aprofundir en les més antigues.

Com podeu comprovar, la fotografia de Jaume Moranta que il·lustra la portada d'aquest programa de festes ens recorda la situació de Caimari com a portal de la Serra de Tramuntana. Un territori, el de la Serra, que recentment, a París, la UNESCO (Organització de Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura) ha declarat patrimoni mundial de la humanitat, en la categoria de paisatge cultural pels valors paisatgístics, culturals, històrics i etnològics. Amb aquest reconeixement, que afecta una part important del territori del nostre poble, esperam aconseguir un impuls en la conservació d'aquest rellevant patrimoni natural i cultural a la vegada que una major difusió, a nivell internacional, amb el consegüent increment del prestigi i la qualitat turística de la nostra destinació així com també una major i millor utilització científica i pedagògica.

No vull acabar sense donar les gràcies per la nova confiança obtinguda per dur endavant la gestió municipal durant els pròxims quatre anys. Amb la preceptiva convidada a festa i els millors desitjos per tots, també vull transmetre, en nom dels membres del nou consistori, dels quintos i quintes del 2011 i en el meu propi...

**MOLTS D'ANYS I BONES FESTES
DE LA MARE DE DÉU D'AGOST!**

El vostre batle
Pere Seguí Caimari

Quintos 2011

Any rere any, quan s'acosta el mes d'agost, el poble se prepara per rebre les festes patronals. I juntament amb el poble, noltros, els quintos, ens posam en marxa per tal de que aquestes siguin el més agradable possible per a tots els caimariencs i caimarienques.



I és en aquest moment, a l'inici de les festes, quan vos volem desitjar MOLTS D'ANYS i que disfruteu al màxim de totes les activitats organitzades durant aquests dies.

BONES FESTES DE CAIMARI!!!

Sebastià Vicenç (de Binibona)
Joan Toni Mayol
Marta Sureda
Pep Mir (Calderó)
Toni Morro (Panxeta)
Joana Maria Payeras (Ponça)
Gerard Marcé

Homenatge a la Vellesa

Joan Cifre Villalonga	02/06/1912	Margalida Reynés Gelabert	09/11/1925	Guillem Mateu Mateu	07/05/1930
M. Montserrat Vallcaneras Vicens	11/11/1915	Llorenç Tugores Mateu	04/01/1926	Antoni Martorell Seguí	22/01/1930
Francisca Bagur Garcia	14/02/1917	Magdalena Ordinas Rotger	07/06/1926	Antònia Riera Terrasa	24/05/1930
Catalina Llobera Llobera	08/04/1917	Joan Marcé Far	26/06/1926	Catalina Gelabert Bestard	13/06/1930
Catalina Rotger Femenias	16/04/1921	Josep Barceló Bernat	08/07/1926	Joan Mayol Mairata	28/09/1930
Margalida Genovart Mestres	16/11/1921	Francesca Rotger Femenias	16/07/1926	Guillem Colom Amengual	02/10/1930
Antoni Rebassa Humbert	22/11/1921	Magdalena Garau Gelabert	13/10/1926	Ana Jiménez Zambrana	14/10/1930
Maria Mateu Mateu	17/02/1922	Francisca Seguí Pericás	20/04/1927	Josep Seguí Mateu	28/01/1931
Jaume Gual Martorell	14/09/1922	Margalida Reus Garau	21/05/1927	Antoni Martorell Mateu	21/03/1931
Joan Alorda Capó	24/09/1922	Antònia Martorell Seguí	18/09/1927	Jerònia Vallcaneras Vicens	17/04/1931
Maria Martorell Sastre	26/12/1922	Antònia Rotger Cifre	10/06/1928	Jordi Martí Frontera	22/05/1931
Catalina Villalonga Bernat	08/02/1923	Antoni Rosselló Seguí	20/07/1928	Magdalena Mayol Mairata	13-06-1931
Joana Sastre Alemany	05/03/1923	Antònia Mayol Mairata	03/08/1928	Jaume Pericas Solivellas	28/06/1931
Maria Solivellas Garau	09/05/1923	Melcion Mateu Martorell	23/09/1928	Antònia Mairata Caimari	16/07/1931
Antònia Rotger Mairata	25/01/1924	Magdalena Sastre Barrasa	08/12/1928	Antònia Martorell Sastre	19/07/1931
Joana Rotger Femenias	01/05/1924	Antoni Vallcaneras Creus	27/12/1928	Martí Cañellas Martorell	25/08/1931
Catalina Rotger Mateu	25/06/1924	Francisco Cifuentes Muñoz	02/01/1929	Magdalena Seguí Rotger	28/09/1931
Nadal Villalonga Comas	29/09/1924	Miquel Seguí Rotger	15/01/1929	Gregori Balaguer Vicens	08/10/1931
Maria Martorell Mairata	27/03/1925	Margarita Fiol Jaume	22/04/1929	Magdalena Rotger Mateu	11/10/1931
Miquel Morell Bennassar	24/05/1925	Maria Garau Gelabert	30/06/1929	Francisca Barceló Bernat	29/10/1931
Jaume Gual Morro	15/07/1925	Maria Rotger Femenias	26/07/1929		
Joana Vives Ferragut	21/10/1925	Mateu Ripoll Morro	21/01/1930		
Joana Villalonga Bernat	23/10/1925	Josep Seguí Pericás	01/02/1930		
Martina Rotger Carbonell	05/11/1925	Joan Ordinas Rotger	23/02/1930		

Patrocina:



Programa de festes 2011

Diumenge, 14 d'agost

- | | | |
|---------|--|---|
| 19.00 h | Inici de les festes amb amollada de coets, repicada de campanes i cercavila per una colla de xeremiers. | |
| 19.30 h | Decoració de l'església Vella a càrrec de Flor Romanial | |
| 20.00 h | Inauguració de les exposicions a càrrec de Adrià G. Coll (fotografia) | |
| 20.30 h | A l'església Vella, PREGÓ de festes a càrrec de Don Gabriel Cañellas Fons . | |
| 21.00 h | A l'església Vella, Concert a càrrec dels professors de l' Escola de Música de Selva . | |
| 22.00 h | A la plaça Major, Loteria a la fresca.
Organitza: Mia, J. Manel, Xelleta... | Col·labora: Cafeteria Sa Tafona (Oli Caimari) |
| 22.30 h | A la plaça Major, Play Station amb dos jocs simultanis.
Col·labora  | |
| 00.30 h | A la plaça Major, Pujada al pi ensabonat pels joves del poble.
Col·labora: Bar Restaurant Ses Deveres | |

L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

Dilluns, 15 d'agost **FESTA DE LA PATRONA**

10.30 h **GRAN DIADA CICLISTA** amb l'itinerari següent:

Sortida de la plaça Major cap a Binibona, Quatre Cantons, Moscarí, pont d'en Blai, ses Deveres i arribada a la plaça Major.

Col·labora:  **olimports**

18.00 h **Cercavila** a càrrec d'una colla de xeremiers.

19.00 h **Ofici solemne** a l'església parroquial, oficiat per mossèn Josep Ramon Ortega Fons, amb la participació del coro parroquial dirigit per Miquel Tortella.

20.00 h A la plaça Major, **Homenatge a la gent gran** amb l'actuació del grup caimarienc de Danses del Món.

22.30 h A la plaça Major, **FESTIVAL INFANTIL** a càrrec del grup Estels Caimariencs 2011.

Col·labora:  **Coca-Cola**

00.30 h A la plaça Major, **FESTA DE L'ESCUMA** local pels més petits, amb música disco.

Col·labora: **Autocars Alorda S.L.**

L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

Dimarts, 16 d'agost

10.30 h A la piscina municipal, **Diada aquàtica** pels nins i nines del poble.

Organitza:



11.30 h **Jocs de pintura** al poliesportiu municipal.

Organitza: Gerard, Joan Antoni i Joan Manel

Col·labora:



17.00 h **Esport Tu Plus.** Col·labora:



19.30 h A la plaça Major, **Contacontes.**

Vicenç Amengual. "DE VORA MAR TEATRE" Mariners, peixos, barques i altres coses salades.

Organitzat per: La Biblioteca pública de Caimari amb el suport del Consell de Mallorca i

Xarxa de Biblioteques de Mallorca.

Col·labora:



20.00 h Semifinal torneig de **futbet**.

21.00 h A la plaça Major, **Campionat de truc per parelles.**

Inscripció: Abans de les 20.30h, davant la casa del Poble.

Organitza: Miquel Seguí (Bessó)

Col·labora:



Torneig de parxís per parelles.

Organitza: Ass. d'Amics de Caimari en bauxa

Col·labora:



23.00 h Parc temàtic.

Col·labora: Bar can Vilà

L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

Dimecres, 17 d'agost

10.30 h A l'església Vella, **torneig de tennis taula.**

Organitza: Bernat Barceló, Gerard

Col·labora:



11.00 h A la plaça Major, **Taller participatiu:**

Els nins i joves del poble expressaran la seva visió del poble

Organitza: Xefamia Col·labora:



17.30 h A la plaça Major, **Jocs d'aigua** pels més petits. Col·labora: Restaurant Ca na Toneta

19.00 h Des de la plaça Major, **Passejada en moto** (Vespa, Moped, Ducati, Harley...)

Itinerari: sortida des de sa Plaça, Binibona, Moscarí, Selva, Biniamar, Mancor de la Vall i arribada a sa Plaça.

Pamboliada per als participants.

Inscripció per a la pamboliada a Can Casetes.

Col·labora:



22.00 h Gimcana popular i cultural per equips (4 persones) a partir de 6 a 12 +anys

Inscripció davant la Casa del Poble a partir de les 21 h. Organitza: Xefamia

Hora a convenir A la plaça Major, **Final del torneig de truc.**

00.30 h **Concurs de menjar** síndria, pomes... Col·labora: Onda Alimentacion (Ca na Puri)

L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

Dijous, 18 d'agost

09 a 13 h A ca ses Monges taula d'intercanvi de llibres.

Organitza: Biblioteca Municipal de Caimari

Col·labora: Restaurant Ca na Toneta

10.30 h Al poliesportiu municipal, **Diada infantil** fins les 18 h, amb castells inflables i jocs d'aigua.

Col·labora: Botiga Ca na Tina, Estanc de Caimari

21.30 h A la plaça Major, **SOPAR POPULAR** amb la participació de tot el poble.

Per poder sopar es demana l'aportació d'algun menjar (no begudes).

Les aportacions s'han de fer a ca ses Monges, de les 17h a les 20,30h.

Col·labora:



23.30 h A la plaça Major, gran **actuació musical** a càrrec de Duo Nàutic, Dj.

Divendres, 19 d'agost

10.30 h A la plaça Major, **Cavalcada amb ponis** pels nins i nines del poble. Per gentilesa de Pony Express.

Col·labora:



17.00 h **Corregudes de joies** davant la casa del Poble.

18.00 h **Corregudes de cintes** amb moto davant la casa del Poble.

In memoriam Joan Seguí "Johnny"

Patrocina:



L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

19.00 h **Prova de lentitud** amb moto Col·labora: Restaurant Coll de sa Bataia

23.00 h **Nit jove de rock** a la plaça Major, amb les actuacions de:

- **REBENTONS - VAL 9**
- **SOCIETAT ANONIMA**

- **FENOMENOS BAND**
- **SOME PEOPLE**

01.30 h Davant la casa del Poble, **trobada de quintades caimarienques** amb les seves respectives camisetes. S'escollirà la més original, divertida, elegant... Mudau-vos i participau-hi amb la vostra.

*Coca amb verduda a trenc d'alba.

Col·labora: Gestions i Assegurances Personalitzades SL

Dissabte, 20 d'agost

11.00 h **Campionat de futbolí.**

Col·labora:

BAR
CAN TOMEU
Tel. 971 515 073



19.00 h Al poliesportiu municipal, **partit fadrines contra casades.** Col·labora:



L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

23.00 h A la plaça Major, **Gran revetlla**, amb els grups:

- **TRIO ACUARIUS**
- **ELS ROMANTICS**

- **HORRIS KAMOI**
- **BUBOTES**

Diumenge ,21 d'agost

Tot el dematí a **dormir** i a **descansar**.

19.00 h **Gran final de futbol aleví**. Col·labora: Toni Campins Pons

20.00 h **Gran final de futbet**. Col·labora: Bar Es Racó de Ca Na Tome

22.30 h A la plaça Major, l'escola de teatre d'Inca presenta (Ètics) **Comèdia "En un hotel 2x1"**
Guió: Rafel Crespí Direcció: Catalina Solivellas

Col·labora:



00.00 h Gran fi de festa, amb **amollada de coets**.

Col·labora: Lorenzo Reynés S.L.

L'Ajuntament es reserva el dret de canviar, modificar o suspendre qualsevol dels actes programats

PREGÓ CAIMARI 2010, 14 D'AGOST

Joan Huguet Rotger

BONES TARDES

Siau tots benvinguts, caimariencs i caimarienques. Els nascuts aquí i els vinguts de fora, que heu fet d'aquest poble sa vostra morada, aportant feina i convivència com a bons germans.

Siau benvinguts també tots els visitants que estau de pas i que voleu gaudir de ses festes de la Mare de Déu d'Agost de Caimari.

Digníssimes autoritats, familiars, amigues i amics:

En primer lloc vull fer un agraïment, d'una manera molt especial, a n'és vostro Batle Pedro Seguí, que va tenir a bé a nomenar-me pregoner de ses festes de Caimari 2010.

Pedro, Batle, Gràcies per ses teves paraules que has dedicat a sa meva persona, que si bé has exagerat un poc, les consider fruit de sa nostra amistat.

Avui, en aquesta església vella de Caimari, situada a la part alta de la placeta vella i que constitueix un dels mes bells exemples de les construccions religioses de la ruralia de Mallorca, vull fer constar que aquesta tasca de preparar es pregó ha estat per jo una gran lliçó d'humilitat, perquè he pogut comprovar ses meves limitacions i ses meves carències per esbrinar una intervenció d'aquestes característiques.

Malgrat tot, esper estar a s'altura d'aquest estimat poble que avui m'acull i d'aquest respectable auditori, aquí present, que ha vengut a escoltar el quatre mots d'un menorquí afincat a Mallorca desde l'any 1995.

He de confesar que encara que en sa meva activitat diària estic acostumat a preparar intervencions, debats, discursos i conferències, s'exercici d'aquest noble ofici de pregoner m'ha encoratjat per fer front a una nova responsabilitat.

Aquesta no es altra que connectar amb els sentiments, despertar es records i reviscolar s'esperit d'un poble viu, inquiet i laboriós, com és Caimari.

Però abans d'entrar amb olivetes, - i mai tan ben dit - m'heu de permetre tenir ara un record emotiu per a totes ses persones que mos han deixat al llarg d'aquest any i que, amb sa seva tasca diària, han posat es seu gra d'arena perquè aquest poble sigui un referent de tota Mallorca i, fins i tot, de ses Balears, i més enllà encara de ses nostres fronteres marítimes. Gràcies al seu immillorable paisatge i en especial pel seu únic i exclusiu oli d'oliva. Però, i aquí ve sa gran pregunta, Que és un pregó?. Que tenc que pregonar?. He de pregonar ses festes?. He de contar sa meva vida?. He de ser s'animador o s'incitador a sa festa i es trui?

Jo no sé prou bé que és un pregó, ni lo que esperau tots vòltros que sigui aquest pregó. Per sí dic que un pregó no és una conferència, no és un discurs, no és una peça literària.

Un pregó és un sentiment fet paraula.

Un pregó és una vivència compartida de records, i que és relatada com un conte de sa vida al llarg del temps.

En primer lloc, em donaré a conèixer. Som Joan Huguet, nascut a Ferreries, Menorca, en el si d'una família humil, pagesa i laboriosa. No parlaré de sa meva biografia personal, com a mestre, com a misser, i com a polític.

Som es petit de tres germans i, segons ses males llengos, des tres era es més entremaliat. Amb una paraula, es més pillo.

No de bades vaig ser triat per exercir el noble ofici de "monacillo" –"escolanet", que deis a Mallorca-. Començant de "monacillo menor" i acabant com a "monacillo major". Tota una carrera.

I ser "monacillo" implicava en aquella època ser un poc inquiet i, perquè no dir-ho, estar ben espavilat.

A Ca Ses Monges de Ferreries vaig aprendre ses primeres lletres: A, E, I, O, U – Ma, Me, Mi, Mo, Mu, ... i així fent sa combinació de tot s'abecedari, formaven ses paraules fins començar a entendre es contingut de petits textos d'una o dues línies.

Però mireu per a on, lo que més record de Ca ses Monges és que quan es dematí teníem recreo, mos donaven un tassó de llet de pols i un tros de formatge, que jo en aquell moment el veia d'un color grog carabassa i que venia en lates que procedien dels americans.

En una època més avançada, a aquesta llet en pols li posaven una cuarada de Cola-Cao –no procedent de cap jardí florit-. I creis-me si vos dic que era tot un plaer, sobretot per els al·lots de sa meva

edat que estaven acostumbrats a arribar a casa i fer sa berenadeta amb una llesca de pa amb tel, ja fos amb sal o amb sucre. Es fet de viure porta amb porta amb es Convent va tenir una conseqüència directa en que fes oposicions per ser "monacillo". Oposicions que vaig aprovar.

Aqui, a Caimari el càrrec d'escolà mejor el va ocupar un home revestit de solemnidad, seriedad i sabiduría com va ser Jaume Martorell Celiá que, va dedicar pràcticament tota la seva vida, a més de les obligacions pròpies de ca seva, a l'ajuda al cult a Déu.

En sis anys, quant era petit, igual que ara, em van posar una sotana vermella que m'estava grossa i me l'havia de fermar amb un cordell o vencis, per tant es risc de caure era molt gros.

Tant és així que un dia, quant davallaven des del cementeri per sa costa de ses barreres, me vaig trepitjar sa sotana i ja teniu en Joan i es cirial per enterra. Però avui no he vengut a parlar de sa meva persona, fer-ho seria, si més no, una temeritat o una vanitat pròpia de qui no sap estar en es seu lloc i pretén ser el centre d'atenció, quan els vertaders protagonistes de ses festes sou tots vosaltres, el vostre estimat poble amb el vostre Batlle al cap davant com a primer ciutadà de Caimari.

En Pedro Seguí, es Batle, es exemple de bondat i rectitud. És, sens dubte, un personatge singular que es caracteritza per la seva popularitat entre la seva gent.

Home transparent, que ha exercit multitud de tasques –metge, forense, escolanet, agent de trànsit, psicòleg, vigilant, mestre i un llarg etc.

Vull destacar a la seva “amiga”, ella és clàssica i jove, cada vegada que passa pels carrers crida l’atenció, i tant els homes com les dones es giren per veure-la.

És com una rosa, ja que el seu color és rosa. No, no em referesc a cap dona, me referesc a la “vespa”.

Segur que ell pensa amb la lletra de aquella canso que diu :

I que fantàstic poder donar voltes,
amb els peus sobre les seves ales,
amb la meua vespa especial que,
m’evita problemes.

I parlant de Caimari no podem deixar de banda una petita referència històrica.

Només diré que és tan ampla que es perd en les llunyanies ombrívols de la prehistòria, com demostren les restes, utensilis i manualitats ornamentals trobades a moltes coves:

Sa Cova Primera del Comellar dets Horts, Sa Cova Negra, Sa Cova de ses Dues Boques... la major part d’elles molt aprop de Es Fornasos i es Puig de n’Escuder, sempre al costat del torrents perquè l’aigua sempre ha estat font de vida.

Destaquen com a troballes importants els collars, polseres i anells de bronze i de vidre que ornaven la figura femenina d’aquelles primeres dones caimarienes que, sense cap dubte, eren molt presumides.

I, a més a més, amb bon gust, la qual cosa sempre és d’agrair, ja que, en una dona, aquest desig d’agradar és una actitud digna d’elogi.

Perquè juntament amb aquestes joies per resaltar la bellesa dels seus cossos, també trobam una gran mostra d’instrumental de feina: de cosir, de portar aigua, de cuinar, de cuidar la cova...

Com cal en unes dones que han sabut transmetre a les generacions actuals aquests mateixos valors de cuidar el seu cos i vetllar amb dedicació, i fins i tot passió, pel seu àmbit familiar.

Al llarg de tota la història tornam trobar entre les dones de Caimari aquestes mateixes actituds.

La bellesa de les dones - tant la física com la interior - és mítica en tota Mallorca com ha quedat consagrada en la magnífica llegenda de la “Bella Dona”, que a més de donar nom a un grandios penyassegat, exalta les qualitats de les dones caimarienes.

Tampoc fa falta que vos conti –perquè ja la coneixeu- la història d’aquella guapa dona caimariena, Joana Sastre, que captivà al periodista i escriptor Gafim, segons narra al llibre titulat “Tres viatges amb calma per l’illa de la calma”.

Quan Gabriel Fuster Mayans -aquest era el seu nom vertader- va devallar un moment de la camiona davant un cafè de la placeta, els ulls li feren xirivites i es quedar extasiat en veure:

“una al.lota rossa, d’ulls blaus, que surt a la porta de ca seva per mirar la gent i perquè la gent la miri a ella”.

I la compara amb una de les dones que va pintar el pintor florentí Benozzo Gozzoli, deixeble de Fra Angélico.

Enlluernat com estava per aquella bellesa, en arribar a Lluc li envià al batle una carta "donant-li la enhorabona i pregant-li que la faci extensiva als pares de la meravella, honra indiscutible de Selva, de Caimari i de tot el terme".

Hi ha altres capítols molt interessants de la història de Caimari. Com la dels bandolers -armats de arcabussos i ballestes- tan freqüents en aquestes contrades de la serra, sempre com a mercenaris de la noblesa feudal per a les lluites que mantenien entre d'ells:

Canamuts contra Canavalls,
Suredes contra Catlars,
Anglades contra Rossinyols...

Una història tan apassionant que deixa constància de la colla de bandits coneguda com a "la quadrilla de Selva" que després de moltes actuacions criminals va tenir un enfrontament amb armes de foc amb la Justícia en el coll de Lluc que, des de Llevonces, es coneix com el Coll de Sa Batalla.

Va ser una de les bandes criminals més famoses que, curiosament, estava beneïda i dirigida personalment pel capellà Mateu Ferragut, conegut com "En Boda" que actuava en ajuda dels Canamunt.

En venjança per la Batalla de Lluc i la subsegüent execució d'un germà seu, que va ser penjat pels oficials de la justícia, aquest capellà va tramair i executar, entre moltes altres, la mort per una arcabussada

de l'Oïdor de l'Audiència de Palma, Jaume Joan de Berga. I des de Llevonces se sent allò de:

"I què en som jo, de la mort d'en Berga".

O la feroç resistència del Rafal Morisc de Caimari a les expedicions dels conqueridors catalans, Bernat de Santa Eugènia i Pere de Maça, que no pogueren conquerir tota aquesta zona, fins que va ser el propi Rei Jaume I qui va agafar el comandament de les seves tropes per acabar amb els darrers reductes de la resistència musulmana en aquestes estribacions de la serra.

I no contaré més coses de la història de Caimari perquè la vida diària a Caimari és la història de tots els nuclis de la serra:

Fer carbó en als uzinars, alimentar els forns de guix a ses rosegueres, produir hortalisses als horts, aprofitar la neu a les cases de neu, produir oli als olivars, blat a la zona plana i alguna vinya perduda per a la producció de vi.

En resum, aquelles feines eren pròpies d'una estructura familiar de subsistència en temps molts difícils, de pocs luxes, males collites, moltes carències i fins i tot alguns moments de fam.

Tal vegada per això, ha quedat com a vestigi del passat aquella dita que pontifica així:

"Qui té olivar i vinyes, bé cásca ses nines".

Lo important era el manteniment diari de la família i la inquietud pel futur millor dels fills. Una autèntica lliçó de la dinàmica interna de l'àmbit familiar. I la història i, sobretot, els homes i dones que conformen el paisatge humà, ha configurat un terme ben característic en totes les seves manifestacions:

- Una lloc de Mallorca on es fa palesa la perfecta simbiosi que hi ha hagut sempre entre Persona i Natura. Mai com a enemics. Sempre com a complementaris. Els homes arrelats fortament a aquesta terra a la que cuidaven i milloraven amb esment.

- I aquesta terra tornant-li a l'home, en just agraïment, tot lo que podia, que no era molt, però lo suficient per mantenir aquestes famílies que cuidaven d'ella.

- I aquesta relació entre Home i Natura ha estat sempre austera, fora luxes, fora produccions abundants, sense que sobrés res.

Ben al contrari, la Terra vivia justament amb l'ajuda que l'home li prestava i l'Home havia d'acomodar la seva vida, la de totes les famílies, a allò que la Natura li tornava. Dus realitats de vida molt austera i dura, però perfectament lligades i ensamblades una dins s'altre.

- La gent de caimari ha sabut aprofitar racionalment les seves possibilitats, ha lluitat amb caparrudes contra les inclemències del temps, ha millorat i diversificat els cultius i ha sabut treure profit del medi a costa de suor, constància i dedicació.

En tenim un bon exemple en la millora del medi en tota la xarxa de

les marjades de ses Rotes, de Sa Comuna o de Sa Rota des Carter que han quedat com a testimoni viu – i esper que per sempre – d'una acurada actuació humana i, com ja he dit, d'una perfecta simbiosi entre Home i Natura.

- Si és veritat que la mà de l'home pot causar danys irreparables al seu hàbitat, Caimari ha demostrat al llarg de la història que un aprofitament racional de la terra és la única fórmula per mantenir-la.

- I, a l'igual que la respectuosa i titànica obra de les marjades de Caimari, els vostres avantpassats actuaren amb el mateix sentit de respecte a la Natura en tots els indrets del terme. Des del Puig de N'Alí – crec que és el sòtil de tot el terme amb més de 1.030 metres – fins a la Penya des Migdia o des de Binibona fins al suggerent i vistós Puig del Caragoler. I ja sabeu que, com diu la cançó popular, al menys a Menorca:

“Les muntanyes de Mallorca,
són les més altes del món ,
y de tan altes que son,
dels seus cims es divisa Menorca”

Ara, quan se'n parla tant de la declaració de tota la Serra de Tramuntana com a Patrimoni de la Humanitat, per part de la UNESCO com a institució cultural mundial per excel·lència, hem de reivindicar el paper que els homes i dones de Caimari han tengut en la conservació de la Natura de cara a futures actuacions a la Serra.

- Si la Serra encara es conserva verge és perquè tots voltrus l'heu

aconseguit a costa d'esforços i de vida dura. Que no venguin ara altres a penjar-se cap Medalla.

- Però, Caimari és, sobretot, la Porta de la Serra de Tramuntana.

Si mirau la pintura que va deixar l'Arxiduc Lluís Salvador de la Serra, veureu que no va dubtar en ubicar l'entrada gran per Caimari. Es veu clarament que, a partir d'aquest portell, comença la pujada fins als cims més alts que apareixen a darrera. Com si hagués volgut pintar a Sant Pere, claus en ma, situat al dintell mateix de la porta del cel. Per això mateix, Caimari ha de reivindicar aquesta posició i el consegüent protagonisme que li correspon en la gestió de la Serra. Però Caimari no és una porta qualsevol. És la Porta Principal de la Serra.

- Com a les possessions mallorquines, la porta principal sempre està enmig de l'edifici i és la que dona pas a les zones més nobles de la casa. I la Porta de Caimari és la que està situada ben enmig de la Tramuntana. La que condueix de forma directa a Lluc, com a centre espiritual de l'Illa. I la que, a través d'escales tortuoses i camins tradicionals de pedra en sec, ens apropa a les zones més altes de la Serra, allà on els niguls besen y acaricien la Terra i on planegen les àguiles i els voltors.

Aquí podem fer referència a la denominació que durant molt de temps rebé el camí de Caimari a Lluc, camí de les set creus, i que diu:

“Pes camí com van a Lluc
tot son mates i murteres
i set creus per ses voreres
que em conforten quant hi puj

Si la UNESCO cerca motius culturals per a aquesta declaració, Caimari els té tots.

Si la paraula Cultura prové del cultiu, podem dir que Caimari és una de les contrades de Mallorca més culturals que es coneixen. Perquè, a més dels cultius tradicionals de la Mediterrània –olivar, alzinar, ametler i garrover- per tot arreu trobam la ma respectuosa de l'home:

Les sitges dels carboners amb les construccions adjuntes- el forn i la cabanya-, els camins, les cases de neu, els forns de calç, les cabanyes de roter, les fonts, les canaletes i síquies per al reguiu... Tot és cultura.

I s'ha de reconèixer que a Caimari en sabeu del cultiu de l'oli en marjades, de l'aprofitament moderat de la fusta d'alzina per a la producció de carbó, del cultiu dels horts i, quan hi ha extensions més planes, de la garrova i l'ametller. I això també és cultura.

Però, alerta!. Una declaració de la Serra com a Patrimoni Natural, o com a Parc Natural, Reserva de la Biosfera o Paratge Natural o qualsevol altra figura de preservació, no s'ha de convertir en una Reserva índia.

Ben al contrari, s'ha de aconseguir que es permetin, activitats econòmiques que garanteixin la pervivència humana dins la Serra. Perquè, no ens enganyem, si no hi ha riquesa econòmica que compensi la pèrdua de les activitats tradicionals de la Serra, la declaració solemne de la Serra com a Patrimoni de la Humanitat serà un rètol revestit de molta solemnitat, però inútil total. I per acabar passem a la festa.

És l'hora de recuperar l'esperit festiu d'altres temps quan se celebrava el final de les tasques més importants del camp, amb la collita en el graner i els doblers frescos ballant a la butxaca.

Una festa on participi tothom del ball, de la música, de l'alegria i de la bulla. Els nins i els majors, els pares i els fills, els padrins i els nets... Tothom a la festa.

I ja sabeu que, si una generació pren el relleu de l'anterior, hem de dur a la pràctica aquella dita mallorquina de convidada a la festa:

"A on salta la cabra, bota es cabrit".

Saltau i botau fins que l'Observatori Sismològic de Caimari, situat dins Sa Comuna -l'únic que hi ha a totes les Balears i un del 36 de la xarxa de tota Espanya- enregistri el major terratrèmol festiu, fins arribar a les màximes cotes en l'escala de la bulla festiva.

Ara si, ara arribam a nes final, un final de festes i germanor, de viure junts. Un final d'aparcar ses diferències, que tenguim com a principi sa solidaritat entre els que tenen i els que no tenen.

Un final, que es no fer diferències entre uns i altres.

Un final que vull que estigui impregnat de una reflexió, i aquesta no es altre que prengueu exemple dels vostres avantpassats, que per dura que sigui sa nostra vida, si hi ha esforç, si hi ha sacrifici, si hi ha capacitat de superació, es temps que ve serà millor que es temps passat. No ho dubteu.

Posem-nos ido en disposició de celebrar ses festes amb pau i alegria, convençuts de que es futur des vostre poble esta en ses vostres mans i que es vostre sa responsabilitat de transmetre a ses futures generacions, un Caimari de progrés i prosperitat, tant material com espiritual.

"unim-nos doncs, ben resoltos,
Que en s'unió tenim sa força"

Si es prego vos a agradat, me don per satisfet, si no vos a agradat vos deman disculpes, he fet lo millor que he pogut i he sabut.

Però en qualsevol cas, i transformant part de s'himne des meu poble vos dic:

Camairencs i camairenques,
canatu a n'és vostru Poble,
que es niu des mes tendres amors,
Sigueu amants del be del vostre poble
i que la Mare de Deu de Agost,

¡BATEGUI ELS VOSTRES CORS!
QUE DEU VUS BENEESQUI I SIAU TOTS FELISUS.

Moltes gràcies.



Padrins de
Maria Mayrata Seguí



Maria (Llubinera)

Imatges d'ahir



Germans Marcé Sampol



Antònia "Mera", Magdalena "Mera",
Antònia "Macera", Juanita "des
Cabo" i Antònia



Catalina Rotger Cifre, Aina i
Lluïsa Campins Rotger, Paquita
i Jaume Rotger Rotger, Maribel



Magdalena "Punxa"
Catalina "Punxa"
Aina "Monya"
Joana "Pesadora"
Margalida "Pesadora"
Antònia "Macera"



Tofol "Puça"
Maria "Com"
Victòria Campins



*Pep "Mongetins", Bernadí "Mero", Pedro Tugores, Simó "dels Horts",
Miquel "Solleric", Jaume "Poloni", Pep "Regalim" i Bernat "Casetes"*



*(drets) Jaume "Poloni", Simó "dels Horts", Llorenç "Quic", Bernadí
"Pelat", Miquel "Solleric", Bernadí "Mero",
(baix) Bernat "Casetes", Pep "Mongetins", Pedro Tugores*



*Maria Rotger Cifre
(d'en Pere)*

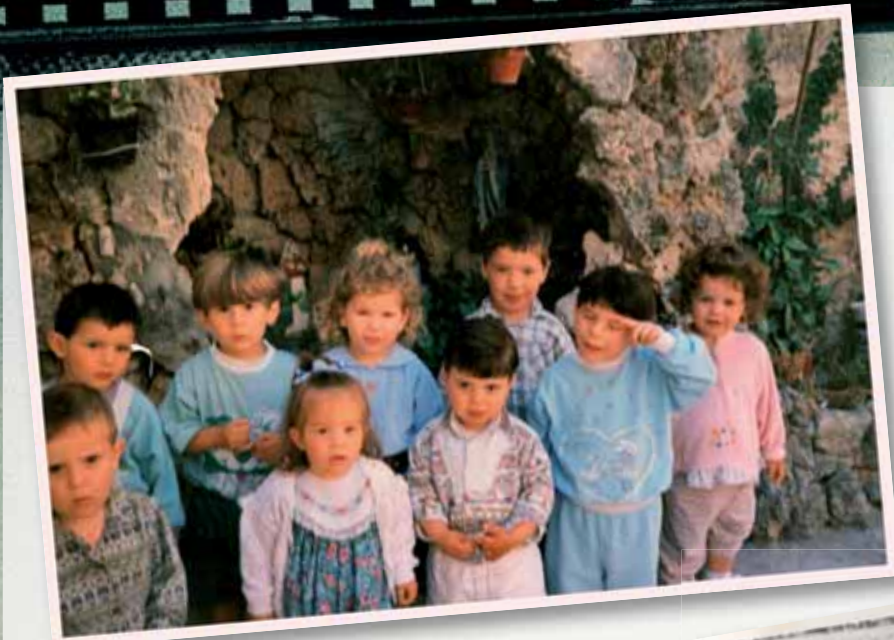


*Sebastià, Francisca i Cati
de Binibona*

*Tomeu Rotger "Calco"
Maria Rotger Cifre (d'en Pere)
I els seus fills Paquita i Jaume*



Maria Mairata Seguí (Colometa)



*Pep "de Son Sastre",
 Sebastià "de Binibona"
 Joan Manel
 Laura Sánchez
 Joana Ma. "Ponsa"
 Pep "Calderó"
 Damià
 Miquel "Marquesí"
 Marta Sureda*



*Miquel Seguí Mateu
 "es Padri Pelat"*



Andreu Sureda Milan



*Paquita Rotger, Jaume Rotger,
 Maria i Pau (de Can Pau)*



*Padrins d'en Gerard
 Sebastià i Pilar*



Pedro "Panxeta"



*Miquel "Mios", Juan "Bodega", Juan "Ginitriu", Toni "Mero", Pep "Fiol",
Jaume "Pintat", Jeroni "Jeroni", Joan "Curt", Mateu "Ripoll",
Mateu "Martina", Bernar "Clepat", Guillem "Massana"*



*Toni "Panxeta" amb la seva dona
i el seu fill Pere*



*Primera Comunió
Magdalena "Punxa", Pepita i Margalida Ramis*



Sebastià i Toni "de Binibona"



Antònia "Macera"



Toni i Francisca "des Carreró"



*Francisca "des Carreró", Toni "Bernadet",
Antònia i Margalida Muntaner*



Joana i Antònia "Martina"



*Maria
"de s'Estanc"*



*Maria "de s'Estanc" i els seus
germans, Paula i Mateu*



Llorenç "Quic"



*Miquel Garau i Tonina
"de ca na Maria d'en Pere"*



*Pere i Magdalena "Punxa"
Fills: Joana, Catalina, Maria, Magdalena, Llorenç i Margalida*



Joan (Johnny)



*Tomeu i Antònia "de ses Figuerols",
Paula "Paulons"
i els seus fills Toni i Pedro*



*Joan "de sa Bodega", Joana "Martina"
i el seu fill Joan Mayol*

Dades observatori meteorològic

PLUGES RECOLLIDES A L'OBSERVATORI DE CAIMARI per Julià Coll Conesa							
Col·laborador núm. 0688 (rgtre.AEMET), anualitats 2006/2007/2008/2009/2010 en mil·límetres/litres per m ² .							
	2006	2007	2008	2009	2010	2011	
GENER	177,0	6,5	30,7	105,9	167,2	81,0	sumatori parcial primer i segon trimestre 288,2
FEBRER	88,2	31,5	19	54,1	142,9	70,3	
MARÇ	54,3	194,8	72,3	53,7	106,8	61,3	
ABRIL	26,0	133,1	24,5	75,9	51,1	21,6	
MAIG	25,2	11,3	210,2	21,1	176,5	15,2	
JUNY	2,1	ip.	33,7	16,3	19,9	38,9	
JULIOL	ip.	ip.	1,2	ip.	ip.		
AGOST	39,5	97,3	4,1	0,2	14,0		
SETEMBRE	130,1	68,4	54,7	225,5	68,8		
OCTUBRE	76,3	229,7	149,4	82,4	139,5		
NOVEMBRE	5,8	113,1	183,4	111,7	74,4		
DESEMBRE	336,2	61,6	294,8	191,2	54,1		
total anual	955,7	949,1	1.078,10	938,0	1.015,1		

Miscel·lània:

Sabeu quins observatoris de les Balears enregistren les més baixes quantitats de pluja anual, en termes de mitja, o dit d'altra manera, que reben la mitjana de pluja anual més baixa, en els últims 30 anys?

1.-Es tracta del situat al FAR DE CALA FIGUERA (CALVIÀ), amb 253,4 mm/any.

2.-En segon terme es troba el d'EIVISSA, AL FAR DE BOTAFOC, (BADÍA CIUTAT D'EIVISSA) amb 284,1 mm/any.

3.-En tercer lloc l'ubicat al CAP DE SES SALINES (SES SALINES), amb 289,9 mm/any.

Les precipitacions, fins uns totals anuals de 250 mm a l'any, es consideren de pluviositat i clima desèrtic.



Gràcies a la UNESCO

La UNESCO ha elegit la Serra de Tramuntana com a joia escollida d'un paradís natural, ella de les nostres llars, n'és protectora i andana, ens guarda de les tempestes i els assots de mar forana, com si tengui ales esteses i ens preservi de tot mal.

És una zona escarpada de roques i de penyals, té barrancs i fondalades i també puigs gegantins, pobles, bellíssims pobles de històries senyorials, irrecuperables records d'ambients molt desiguals, paratges a on visqueren treballant nostres padrins.

Però Caimari està enmig de tanta diversitat, és atri acollidor de vianants pelegrins, la serra ens afavoreix amb molta seguretat. Es fa patrimoni digne de tota la humanitat i ens obri per tot el món carreteres i camins.

És un poble amb molta història, per això és conegut del més alt fins al més baix, és portalada neutral, entres a la serra abrupta, pots anar a qualsevol puig a penya-segats o platges, o si vols pots anar a Lluc que de tots els mallorquins és centre espiritual.

Però Caimari té festes que es fan amb il·lusió, hi ha festes pels infants, pels joves i mitja edat, també pel cors i danses que amb tanta amabilitat surten a ballar i cantar a davant els nostres majors que alliberats de complexos feim la festa tots plegats.

Aquest esdeveniment, fa que el nostre poble soni en campanades ben fortes d'una alegria ben sana. Vos convidam a les festes perquè Caimari retroni i agrair a la UNESCO el bellíssim patrimoni que ens ha concedit ser la Serra de Tramuntana.

Jerín Vallcaneras Vicens
Festes d'agost 2011

