

**BIPA-01****Carrer de sa Vileta**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de sa Vileta
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	Arquitectura Tradicional

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer de sa Vileta
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 488940, 4397925 Final: 488950, 4397965
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El carrer de sa Vileta forma part del traçat urbà de Biniamar i es considera la part més antiga del nucli. Oficialment és un topònim sense història, fou reconegut l'any 1985 malgrat la seva antiguitat popular.</p> <p>És un carrer en pendent que acaba bordejant la frontera de carrer de l'antiga possessió de Sa Clastra (<a href="#">AE-UB06</a>). Al marge de la façana principal de Sa Clastra, les cases vilatanes núm. 2A, 2, i 4 són cases de no més de dues plantes, amb el mur de la façana acabat en paredat en verd de nova factura, alguna amb portal de llinda de pedra i totes amb cobertes en doble vessant de teula àrab. El traçat del carrer de forma trapezoidal acaba en un estretíssim carreró que servei de pas d'accés als patis i façanes de corral. Destacam el valor ambiental de mantenir l'accés a una de les possessions més antigues de Biniamar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.</li> <li>- Vorera: empedrada parcialment.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: sobre el vial, disposa d'una plaça per a vehicles adaptats.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVI - XX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva (Mallorca)</i></li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

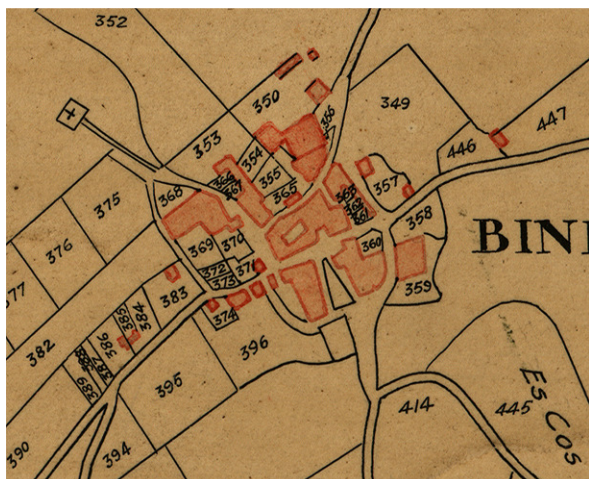
5. Protecció de l'element	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística.
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conserven elements tradicionals. La visual del portal forà de Sa Clastra. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Soterrar el cablejat i instal·lacions elèctriques de les façanes.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	-

### 6. Documentació fotogràfica

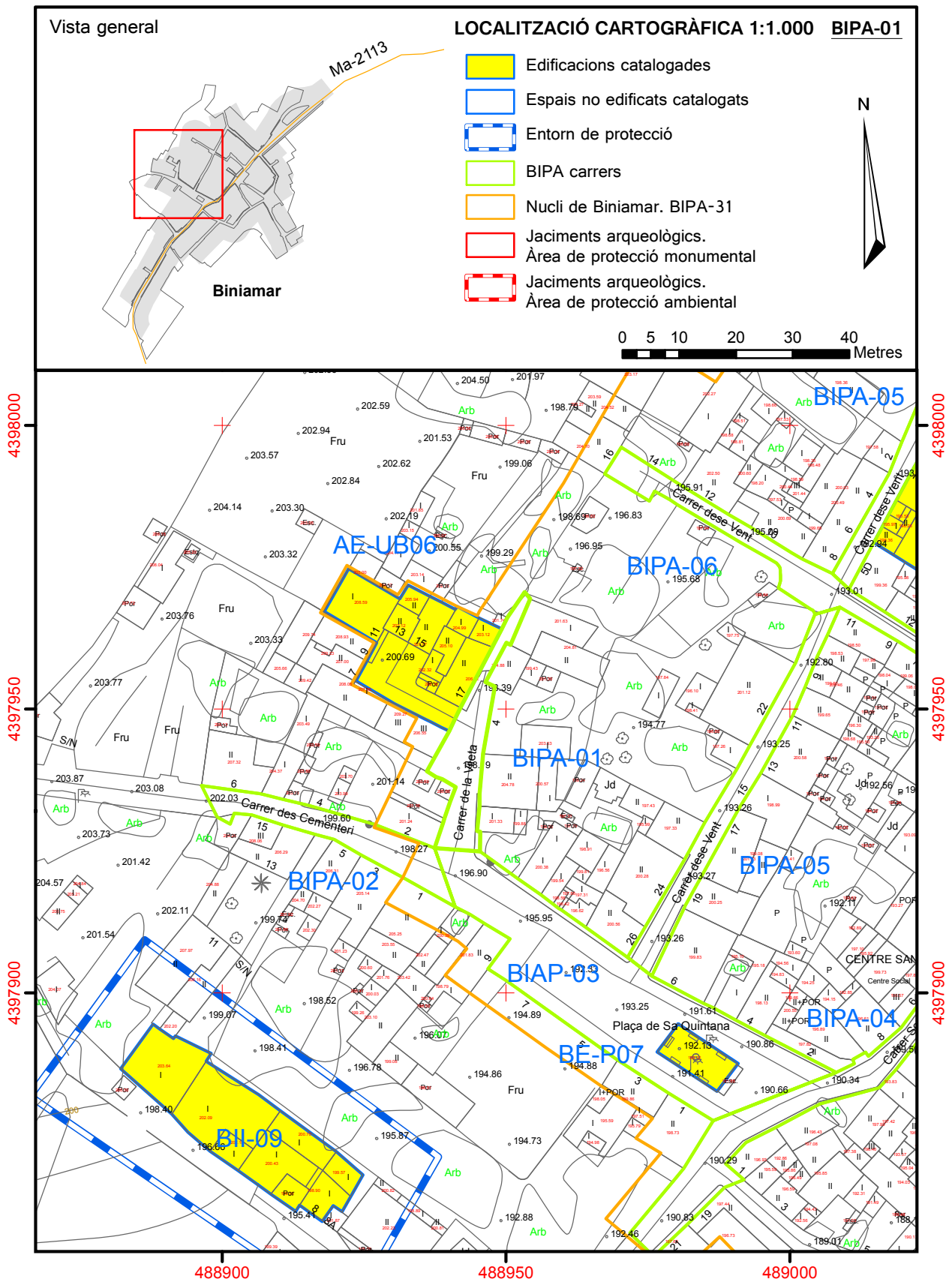




## 7. Documentació gràfica



## 8. Plànol de situació



**BIPA-02****Carrer des Cementeri**

1. Identificació	
Denominació	Carrer des Cementeri
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer des Cementeri
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 488906, 4397934 Final: 488936, 4397923
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El carrer des cementeri, com el seu nou indica, és el camí per arribar al cementeri de Biniamar (AR-13), que es va construir entre 1820 i 1821, com a conseqüència de la prohibició dels enterraments a les esglésies l'any 1820. Si ens situam a l'entrada del cementeri, veurem, a l'esquerre de l'escala, el camí que condueix a l'ermita de la Mare de Déu de la Reconciliació (AR-15) i, a la dreta, el recorregut que condueix a la porta de dalt del cementiri i s'endinsa dins la comuna (BIP-04).</p> <p>Apareix documentat com a carrer l'any 1895. Tot i que sabem que hi va haver teuleres en aquest carrer, com les anomenades Can Gall i Can Gelat, no tenim constància de les dades, encara que probablement es construïren al llarg del segle XIX. Actualment, és un carrer en pendent cap a la part alta del poble amb un conjunt de cases vilatanes que conserven la factura tradicional.</p> <p>Pel que fa a les cases del carrer del cementeri podríem datar-les entre els segles XVIII i XIX. La volumetria del conjunt de les cases no sobrepassa les dues plantes d'alçada. Destacaríem les façanes de les cases del costat esquerre amb numeració senar. El portal més espectacular correspon a la casa del núm. 1, té llinda i els brancals amb basament de pedra. Al núm. 3, trobam el portal amb llinda de pedra i una finestra antiga amb llinda, brancals i fillola motllurada en pedra, així com un petit finestró en esplandit a la planta baixa i ara cegat. La façana corresponent al núm. 5, ha estat rehabilitada, amb el parament conservant el paredat en verd i les obertures distribuïdes en dos eixos verticals. Al costat s'obri un carreró a l'esquerre que acaba en una placeta envoltada d'edificacions d'interès. A la nostra dreta, apareixen dues cases amb carrera i un pou amb coll de pedra. Tot i que hi ha una part en runes, cal destacar els elements que encara es mantenen, com el paredat en verd, el portal i les finestres amb llinda de pedra.</p> <p>La darrera casa construïda del costat esquerre fa cantonada i deixa veure una llarga façana lateral on encara es veuen els suports de les bigues de fusta probablement una coberta d'una construcció ja desapareguda. Al costat s'obri un camí que ens du a una petita construcció industrial aparentment en desús.</p> <p>Al costat dret, trobam les cases numerades amb numeració parell, destaca la núm. 6, amb portal de llinda i brancals de pedra i dues finestres emmarcades en pedra a la planta pis. Al núm. 4, hi ha una entrada a un pati amb una façana de corral referida de morter amb persiana blava. Seguidament, trobam un solar que fa cap de cantó amb el carrer de sa Vileta tancat amb mur de paredat en verd que limita un corral i una cotxeria d'una sola planta referida de morter.</p> <p>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.  - Vorerres: no.  - Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.  - Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.  - Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.  - Aparcament públic: marcades dues places sobre el vial davant els números 1 i 3, a la resta del carrer està prohibit aparcar.</p>	
Cronologia	Segle XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>Rosselló Vaquer, Ramón. <i>Història de Biniamar</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 2000.</li> <li>Valero i Martí, Gaspar. <i>Conèixer la part forana: Biniamar</i>. Grup Segall, 2002.</li> <li>Crespí Gómez, Marina, Gaita Socies, Maria de la Mar, Ordinas i Marcé, Gabriel, Rotger</li> </ul>

	<p>Moyà, Francisca R. i Vibot Railakari, Tomàs. <i>Guia patrimonial del Raiguer</i>. Marratxí: Mancomunitat des Raiguer, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>
--	--

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat, i instal·lacions elèctriques de les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica

Costat esquerra









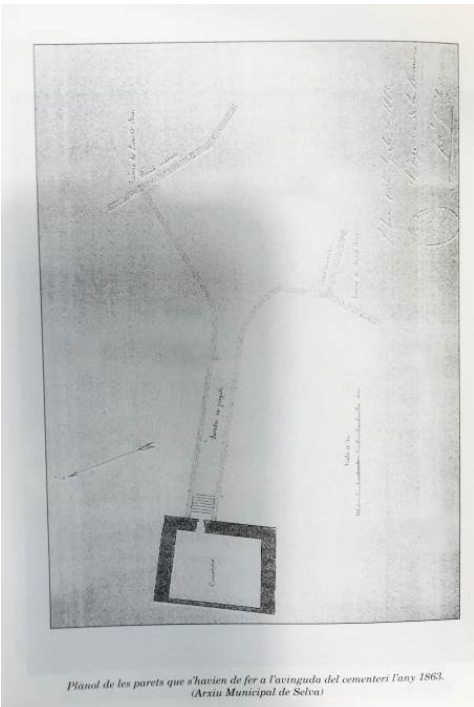


Costat dret

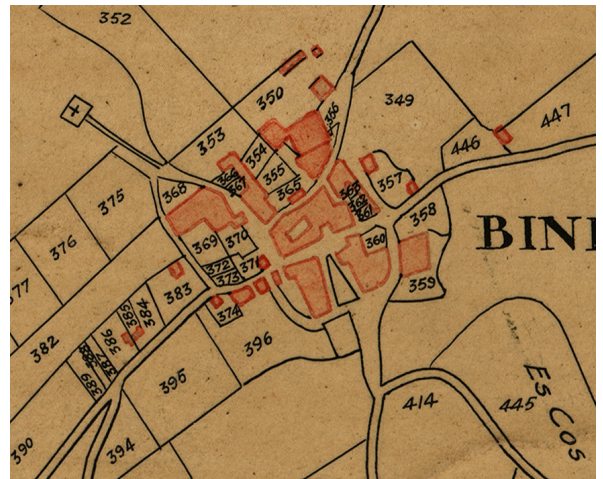




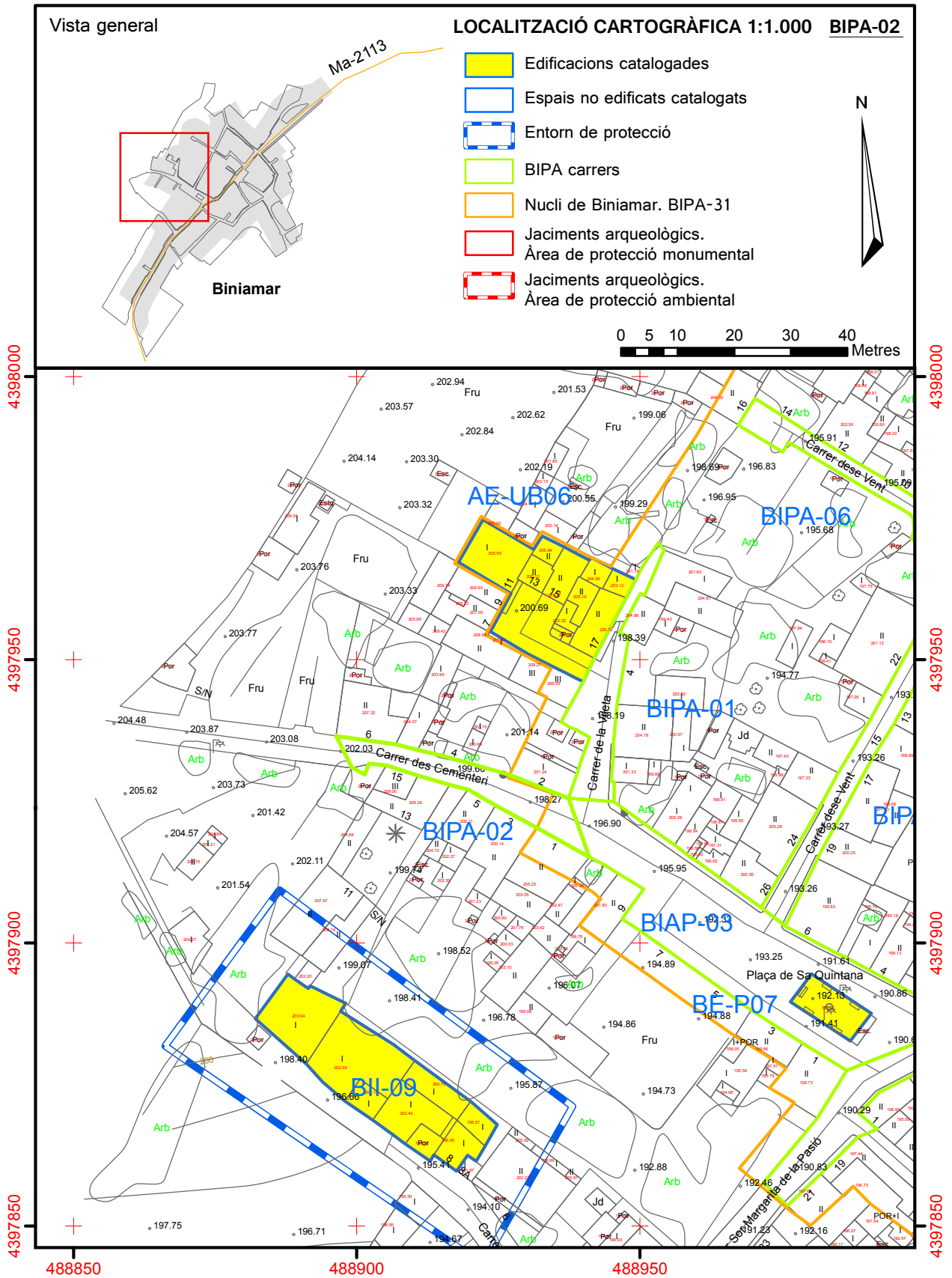
## 7. Documentació gràfica



*Plànol de les parets que s'havien de fer a l'avinguda del cementeri l'any 1863.  
(Arxiu Municipal de Selva)*



## 8. Plànol de situació



**BIPA-03****Plaça de sa Quintana**

1. Identificació	
Denominació	Plaça de sa Quintana
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Plaça de sa Quintana
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 488996, 4397882 Final: 488937, 4397925
Entorn	Sòl urbà.

3. Descripció	
<p>L'any 1895 formava part del «C/ Cementerio», ja que està situada en un extrem d'aquest carrer. Suposam que per la major amplària d'aquest tram, en sessió de dia 23 de setembre de 1937, fou designat com a plaça, amb el nom de «Plaza del General Goded», que ha perdurat fins al darrer canvi per l'actual nom: plaça de sa Quintana.</p> <p>La plaça de sa Quintana és una plaça rectangular, en pendent, amb un cos central elevat i empedrat just al damunt de l'aljub. Aquest espai serveix de plataforma per a certs elements com el coll de cisterna, la manxa, o el mobiliari urbà, com els fanals de peu que il·luminen la plaça o els bancs de pedra amb respatlles de fusta.</p> <p>La plaça s'asseu sobre un aljub (<b>BE-P07</b>) construït amb volta escarcera l'any 1898 que s'omplia amb l'aigua canalitzada de la font d'en Patró, travessant la comuna, Son Odre i el carrer des Vent. El coll de la cisterna és de secció circular i mostra la data de 1898. Més recentment, voltant la coberta de l'aljub, s'hi han instal·lat bancs de pedra i una manxa que s'hi col·locà als anys 80, quan ja havia perdut la funció originària i servia de dipòsit regulador de la xarxa d'aigua potable. L'any 1998 se celebrà el centenari de l'aljub de sa Quintana i s'hi col·locà una placa commemorativa amb la inscripció següent: «Pou de sa Quintana. Centenari 1898-1998».</p> <p>Les edificacions que donen a la plaça tenen característiques comunes que s'han respectat suficientment com per poder agrupar-les. La volumetria de la primera crugia no excedeix en cap cas de les dues plantes d'alçada, les cobertes són de teula àrab i coberta de doble vessant. Al costat esquerre mirant cap al cementiri, destaquen les façanes de les cases núm. 1 i núm. 3, ambdues alineades al carrer. Destacam a la núm.1 el portal amb llinda de pedra així com les finestres allindanades en pedra i el paredat en verd i, a la façana núm. 3, la distribució dels buits de forma regular en tres eixos verticals seguint l'esquema tradicional. Devora, hi trobam un antic mur paredat en verd i diferents altures que sembla ser part d'una tanca. Alguns trams han desaparegut, no obstant això, es conserva una part important on observam tres obertures: un és un portal de llinda de pedra elevat respecte de la línia del carrer, una porta de cotxeria de factura recent i per, acabar, un arc escasser adovellat que encara dona accés a l'habitatge reculat respecte de la línia de carrer, se'n pot veure la frontera de corral. El mur s'acaba amb una darrera façana de carrer perpendicular a la paret esmentada, paredada en verd, tancant el rectangle de la plaça.</p> <p>Pel que fa al costat dret, destacaríem la façana núm. 2, que fa cantonada amb el carrer Pare Francesc Bonafé, pel paredat en verd i els portals de llinda de pedra que presenta, així com la façana núm. 4 que segueix la tipologia de casa de trast estret, aquesta, però, referida amb morter amb sòcol gris. La façana núm. 6, de construcció actual, ha volgut seguir uns paràmetres tradicionals en l'acabat sense aconseguir-ho, com passa, per exemple, amb els dos arcs rebaixats adovellats continus, o la combinació de referit de morter amb paredat de pedra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: empedrada la zona de l'aljub i asfaltada la resta, amb una amplada entre façanes de 13 m de mitjana.</li> <li>- Voreres: no.</li> <li>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana i, de peu, sobre l'aljub.</li> <li>- Rètols publicitaris: no hi n'ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: marcades sobre el vial, les places disponibles en cordó a la dreta i de bateria, a l'esquerra.</li> </ul>	
Cronologia	Finals del segle XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rosselló Vaquer, Ramón. <i>Història de Biniamar</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 2000.</li> <li>• Valero i Martí, Gaspar. <i>Conèixer la part forana: Biniamar</i>. Grup Segall, 2002.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>
--	---

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

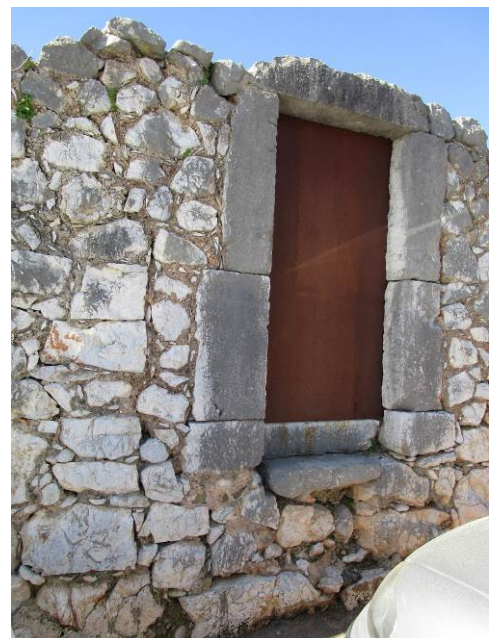
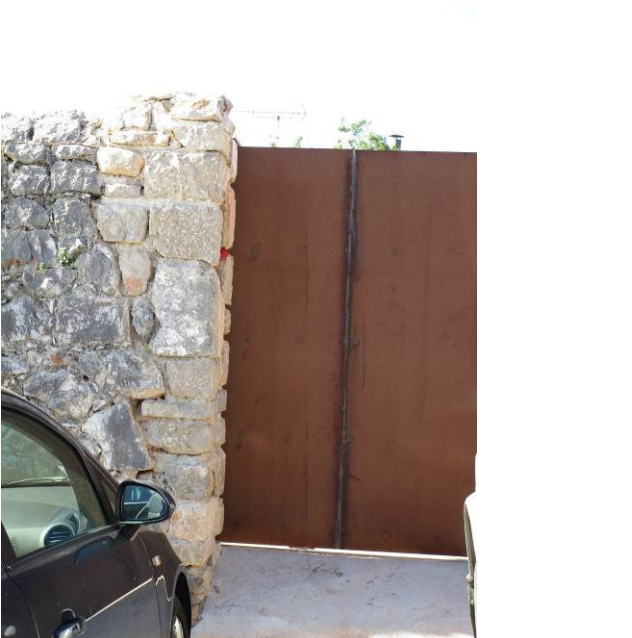
5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística.
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes, canviar les canals i baixants de pvc. Modificar la façana del núm. 6 donant-li un tractament tradicional i unificat que concordi amb la resta d'edificacions de la plaça. Eliminar les taules, cadires, papereres, etc., de l'empedrat elevat del centre de la plaça respectant els elements catalogats.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	Part de la plaça es troba dins la zona de protecció de l'aljub de sa Quintana (BE-P07).

#### 6. Documentació fotogràfica





Costat esquerra







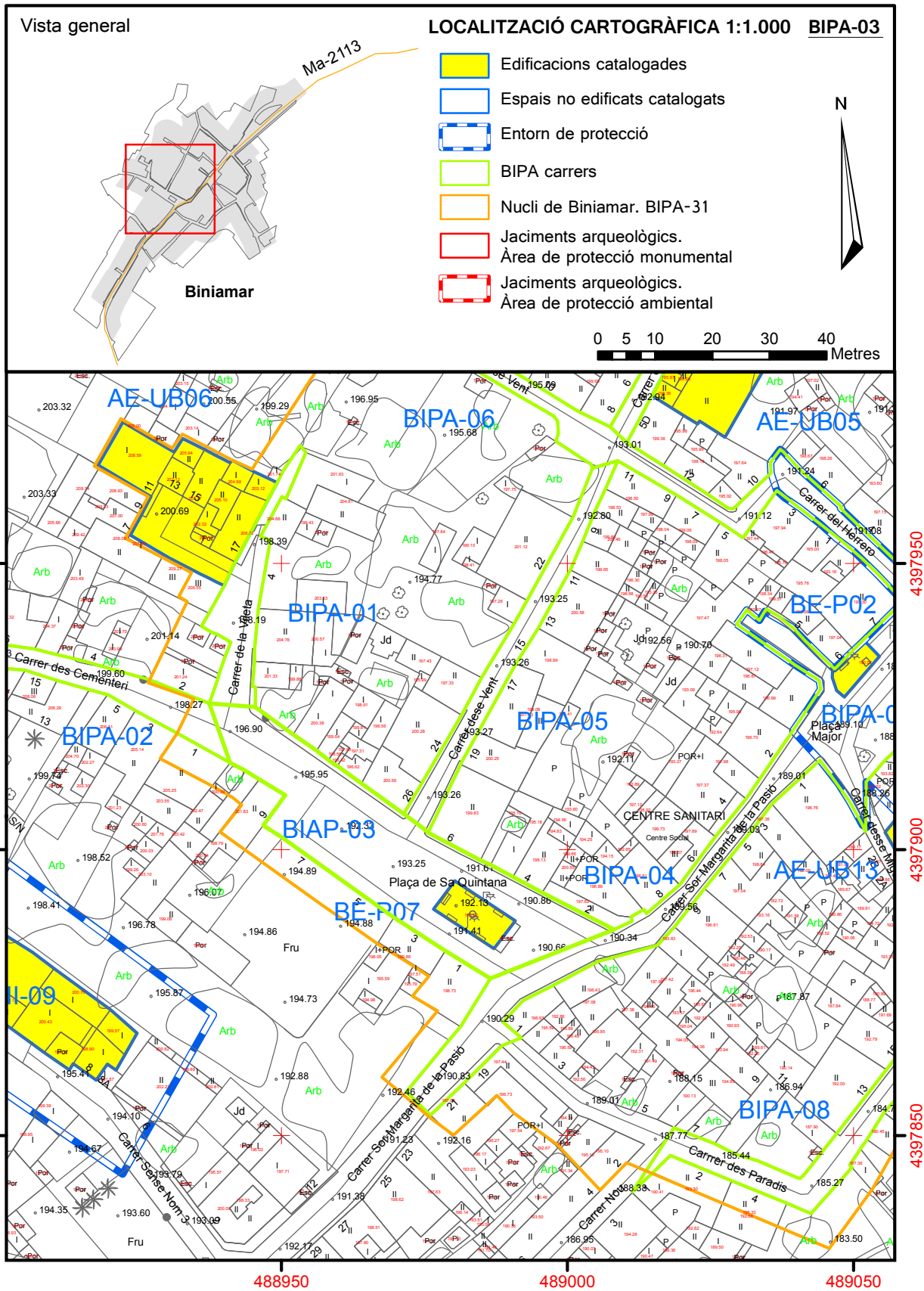
**Costat dret**



**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-04****Conjunt urbà carrer  
Pare Francesc Bonafé  
i carrer Sor Margalida  
de la passió**

1. Identificació	
Denominació	Conjunt urbà carrer Pare Francesc Bonafé i carrer Sor Margalida de la passió / Ma-2113
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer Pare Francesc Bonafé - Carrer Sor Margalida de la passió.
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 489089, 437971 Final: 488974, 4397856
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Des de l'any 1895 apareix com «C/ de Lloseta» -al coincidir amb la carretera que va a aquest poble-, fins que en sessió el del consistori municipal celebrada el 25 d'agost de 1970, una part del carrer passà a ser «C/ de Sor Margarita de la Passió», religiosa franciscana que romangué més de trenta anys en el convent de Biniamar. Finalment, per raons polítiques i administratives, el nom del carrer Lloseta va desaparèixer per acord plenari del dia 2 de setembre de 1985, i tot el carrer, va passar a denominar-se carrer de Sor Margalida de la passió. L'any 1997, part del carrer passà a anomenar-se pare Francesc Bonafé Barceló, fill il·lustre de Selva.</p> <p>És un dels carrers més antics de Biniamar, en destaquen el conjunt de façanes majoritàriament del segle XIX, amb algunes cases del XVIII, les alçades són de dues o tres plantes segons el tram de carrer i la tipologia d'edifici, les cobertes són de doble vessant amb teula àrab. El núm. 17 i el núm. 15 tenen les façanes fetes de paredat en verd amb portal de llinda de pedra i cantoneres de pedra viva probablement del segle XVIII. El núm. 13 ocupa una parcel·la que fa cantonada i la façana principal està reculada just a l'angle del cap de cantó creant un espai lliure en forma de triangle, està referida de morter amb faixes pintades de blanc en portals i finestres. Els buits estan distribuïts en tres eixos verticals amb portal centrat a la planta baixa i finestra balconera damunt. Destaca la cornisa motllurada amb motius geomètrics. El núm. 9 correspon a una façana de dues alçades construïda en paredat en verd amb finestres allindanades, el portal és d'arc rebaixat fet en pedra. El núm. 7 respon a la tipologia de trast estret amb dos eixos verticals on es col·loquen els buits amb finestra i portal de la planta baixa amb llinda de pedra. El sòcol fet amb morter, imita carreu. El núm. 5 és una façana de tres alçades, referida i enllestida de morter imitant carreu. El portal té la llinda feta d'una sola pedra i presenta la típica ranura en forma de punta, les finestres de la segona i la tercera planta estan cegades, la cornisa té una motllura treballada. El núm. 3 correspon a la tipologia de casa de trast estret referida de morter, de tres alçades i buits irregulars. El núm. 5 és una façana ubicada amb una cantonada feta de paredat en verd amb faixes de morter amb cantoneres de pedra viva, ha sofert una rehabilitació en la qual s'ha revestit el sòcol en pedra. El núm. 7 és una façana de pedra referida en morter de dues alçades, que respon a la tipologia tradicional amb els buits distribuïts en tres eixos verticals amb faixes de pedra, a l'eix central, trobam el portal allindanat amb brancals amb basaments de pedra. Les finestres i la porta als costats del portal han sofert modificacions de nova factura. El núm. 2 segueix la tipologia tradicional amb una façana de pedra arrebossada en morter i obertures amb faixes de pedra. El núm. 4 és una façana reculada respecte a la línia de carrer feta en paredat en verd. El núm. 6 és un edifici de titularitat pública amb façana actual on s'ha respectat la tipologia de casa tradicional a la planta baixa, però no a la planta pis.</p> <p>Aquest carrer travessa la plaça major, on hi ha l'església de Santa Tecla (AR-05), la rectoria (AE-A05) i, davant, l'aljub de sa Plaça (BE-P02), tots són elements catalogats.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: empedrada les zones de l'aljub i l'espai públic davant l'església i asfaltada la resta, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.</li> <li>- Vorerer: sí, discontinua.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: sí, en banderola del «Bar- restaurant Mayorga».</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVIII - XIX

<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló Vaquer, Ramón. <i>Història de Biniamar</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 2000.</li> <li>• Valero i Martí, Gaspar. <i>Conèixer la part forana: Biniamar</i>. Grup Segall, 2002.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>
---------------------	---

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	Es va ampliar i pavimentar la vorera damunt l'aljub on s'ha instal·lat la terrassa del bar.

<b>5. Protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar el cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. Referir el tros de façana que encara està sense referir al costat del núm. 8, modificar la façana núm. 6 per tal de que es respectin les tipologies de la arquitectura tradicional i quedi integrada dins el conjunt del carrer. Substituir el finestral en vidre i sense persiana de la façana núm. 7 que trenca la distribució regular dels buits. Deixar lliure d'elements dissonants l'espai damunt l'aljub. Substituir els rètols de la façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	Part del conjunt es troba dins la zona de protecció de l'església de Santa Tecla ( <b>AR-05</b> ).

#### 6. Documentació fotogràfica









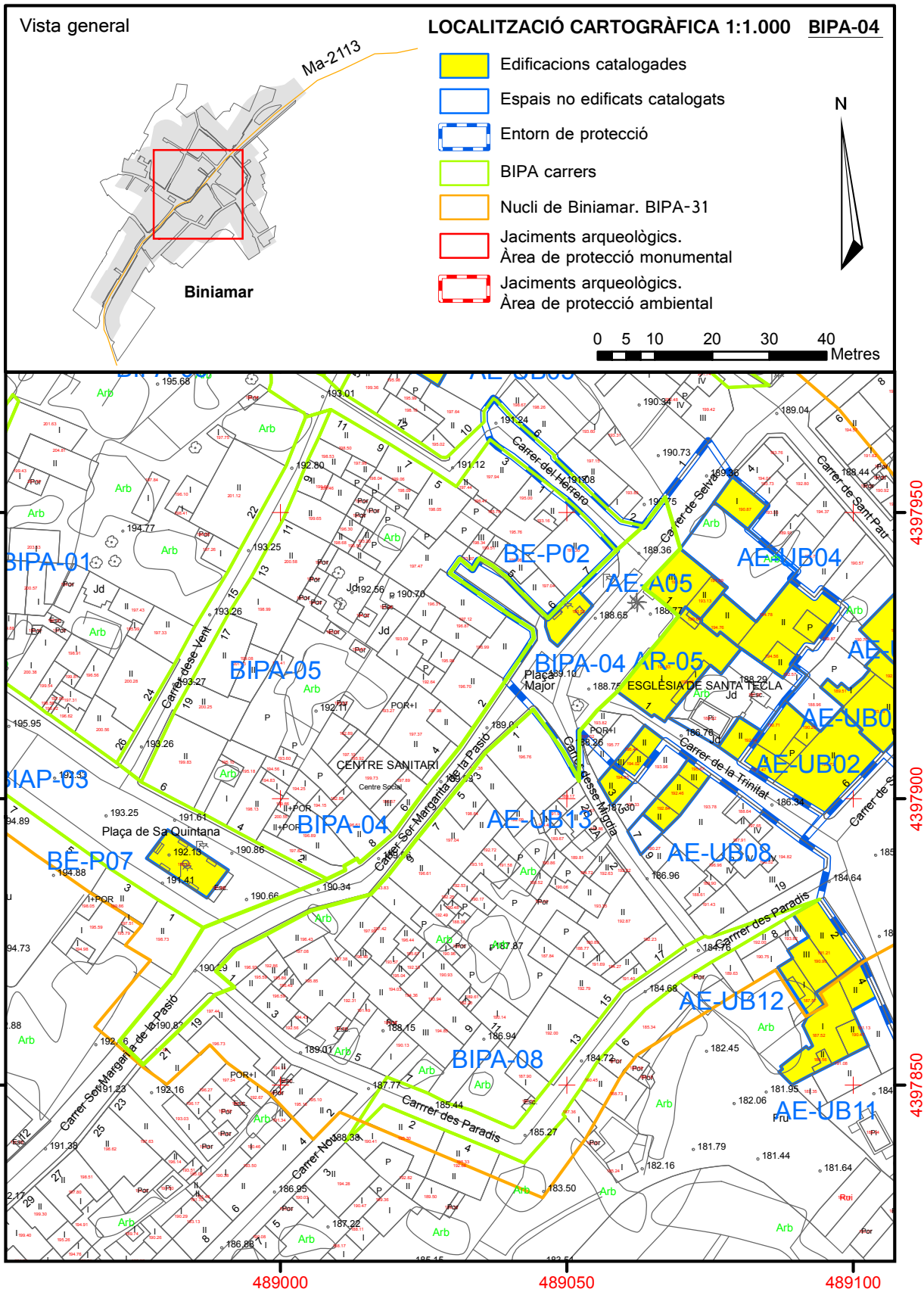


**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**





**BIPA-05****Carrer des Vent**

1. Identificació	
Denominació	Carrer des Vent
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer des Vent
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 488973, 4397905 Final: 489029, 4398014
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Aquest topònim data, almenys, de 1895. Aquest carrer entre la plaça de sa Quintana (<b>BIPA-03</b>) i el carrer des Comte (<b>BIPA-07</b>) pertany al traçat urbà més antic de Biniamar. S'ha conservat gran part de la tipologia tradicional de les façanes així com murs de tancament en paredat en verd acabats en esquena d'ase o paret cabrera.</p> <p>Destacaríem les façanes números 4, 8, 24, 26; 1, 7, 9, perquè són un conjunt de cases de tipologia tradicional de dues alçades, amb coberta de doble vessant feta en teula àrab, amb paret feta en paredat en verd arrebossat quan, normalment, els portals estan fets en llinda de pedra. Al núm. 4 també trobam un portal de llinda cegat que encara es conserva, just al costat del portal principal. Els buits normalment rectangulars estan distribuïts en eixos verticals i són de diferents mides. Les cornises estan fetes amb trossos de pedra volada i els canals són de giny o de teules imbricades.</p> <p>La façana núm. 22, destaca per ser una casa de solar ample amb una façana que segueix la tipologia tradicional de casal de dues altures molt representatiu del segle XIX. La coberta és de doble vessant feta amb teula àrab. La façana està referida en morter i pintada en blanc amb el sòcol en gris. Les cantoneres estan fetes de pedra viva. Les finestres estan emmarcades en marès, a l'eix central trobam un portal amb arc escarser de marès a la planta pis i, damunt, seguint l'eix vertical, una finestra balconera amb ampitador i ampit motllurat de marès. La cornisa està feta amb trossos de teula volats superposats i el canal i la baixant són de giny. La cotxera és un cos d'una sola planta afegida a la façana seguint les mateixes característiques donant-li unitat al conjunt.</p> <p>La façana corresponent al núm. 5, fa cantonada amb el carrer des Ferrer (<b>BIPA-06</b>). Aquesta casa de dues alçades respon a la tipologia dels segles XV-XVI, el parament és paredat en verd arrebossat amb morter, la cantonada està reforçada amb carreus de pedra viva. Les finestres distribuïdes tant a la façana principal com a la façana lateral no segueixen una alineació, són petites i la major part estan a la planta pis, només una conserva l'ampit motllurat. El més destacable és el portal rodó adovellat i amb carcanyol en pedra viva. La cornisa està feta amb trossos de teula volada, la coberta és de doble vessant en teula àrab. El canal i la baixant són de giny, pintats de negre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4 m de mitjana.</li> <li>- Vorerer: no, excepte un petit tram davant el núm. 26.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	Segle XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica





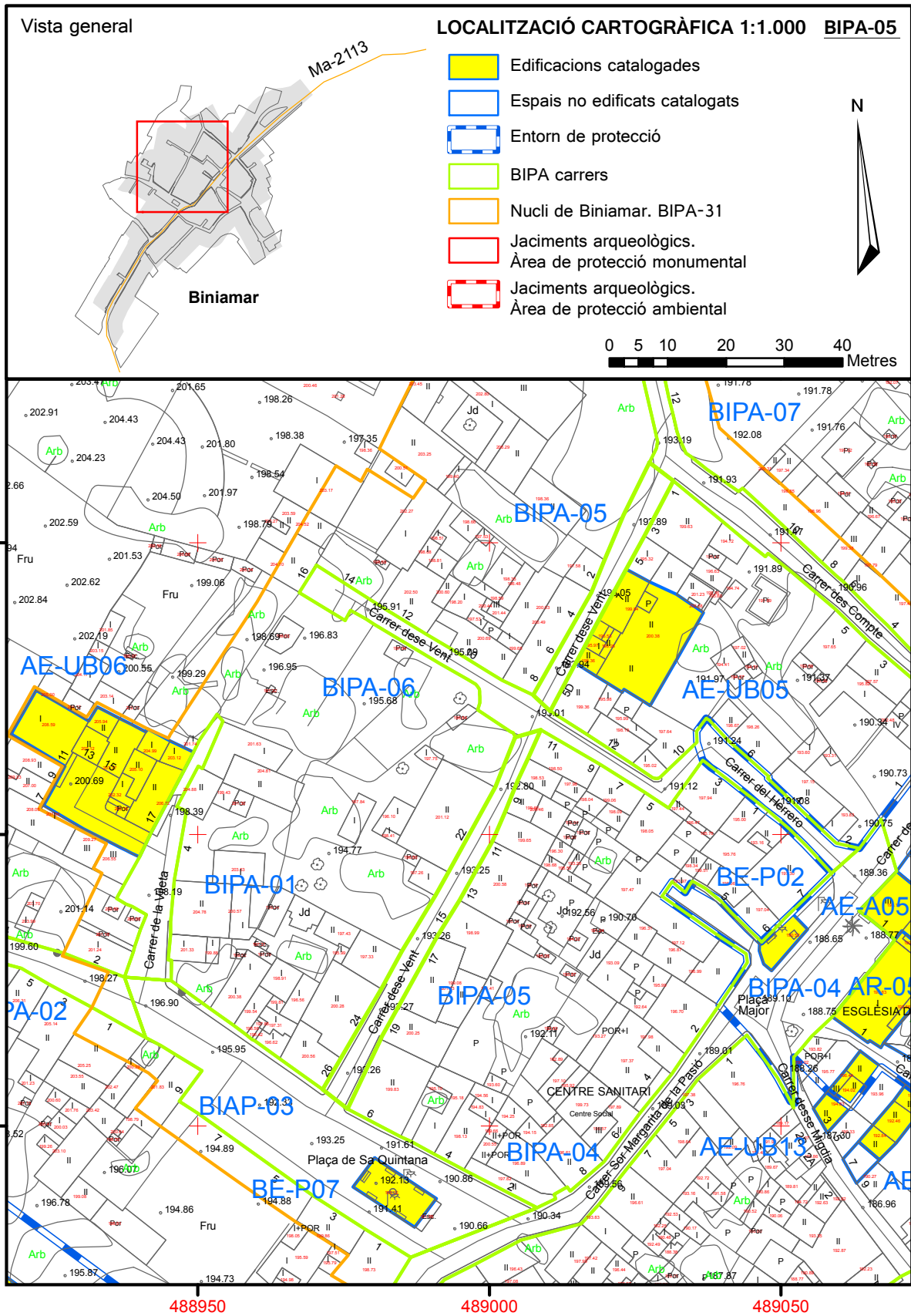




**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-06****Carrer des Ferrer**

1. Identificació	
Denominació	Carrer des Ferrer
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer des Ferrer
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 488980, 4397988 Final: 489060, 4397946
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Des de 1895 el trobam amb aquest nom –perquè en un extrem del carrer hi havia una casa coneguda com Cas Ferrer-, que no ha canviat, malgrat que, en la sessió de dia 5 d'octubre de 1939, en un escrit de «la Regidora Local de la Sección Femenina de dia 5 d'octubre de 1939 y de las Jons de Biniamar» se sol·licitava el canvi de nom per «C/ José Antonio Primo de Rivera». Però, en sessió del 2 de novembre del mateix any, es llegeix un escrit del Governador Civil on es comunica la impossibilitat del canvi.</p> <p>El carrer des Ferrer comença entre Can Xesc i el clos de la rectoria, té un traçat irregular on trobam dos revolts en pendent. Pertany al traçat més antic del nucli de Biniamar. Abans del primer revolt, a la dreta, destacaríem la façana núm. 4, és de dues alçades i coberta de teula àrab en doble vessant. La paret de la façana del carrer està feta en paredat en verd i les finestres estan totes emmarcades en pedra, els buits no segueixen una distribució simètrica i les persianes mallorquines estan pintades en blau. Tot seguit, se situa el casal catalogat: Can Baltasar (AE-UB05). Sortint del primer revolt, i arribant al segon, observam dues façanes, núm. 10 i núm. 7, amb dos interessants portals de llinda, un dels quals amb uns brancals amb base i fust amb relleu. Ambdues façanes són de dues altures, paredades en verd amb coberta de teula àrab en doble vessant. Continuant la ruta, hi ha dues cases (núm. 12) seguint la mateixa factura que les anteriors donant-li unitat al carrer. Travessant el carrer des Vent (BIPA-05), a l'esquerra, encara resta un mur de paredat en sec amb un portell corresponent a la barrera d'Avall, després de passar voltant l'hort de Biniatzet. Al fons del carrer, veim les cases (núm. 14, i 16) i la clastra que fou durant més de 50 anys, la ferreria, un dels llocs més concorreguts del poble.</p> <p>Aquestes dues cases segueixen la tipologia tradicional de finals del XVII, principis del XIX. Ambdues són de dues altures, coberta de doble vessant en teula àrab, amb els murs de les façanes en paredat en verd, portals romans, i les finestres distribuïdes de forma irregular amb faixa de morter. Aactualment, les cases i la clastra estan en desús amb aspecte d'abandonades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4 m de mitjana.</li> <li>- Vorerres: no.</li> <li>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVII - XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Valero i Martí, Gaspar. <i>Conèixer la part forana: Biniamar</i>. Grup Segall, 2002</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-



5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	El tram inicial del carrer es troba dins la zona de protecció de l'església de Santa Tecla (AR-05).

### 6. Documentació fotogràfica









### 7. Documentació gràfica



### 8. Plànol de situació



**BIPA-07****Carrer des Comte**

1. Identificació	
Denominació	Carrer des Comte
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer des Comte
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 489012, 4398074 Final: 489082, 4397971
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>L'any 1895 ja el trobam amb aquest nom (calle de Conde), però durant la II República, en sessió de dia 21 de març de 1936, s'aprova el canvi per «C/ Fermín Galán». Ignoram quan es torna al primer nom -si és que oficialment es va fer-, encara que fou temps després del primer canvi. S'anomena així perquè el comte de San Simón, fugint de la revolució francesa es casà amb una senyora de la família Orlandis i fou propietari de Son Odre el 1856.</p> <p>Es tracta d'un carrer en pendent, asfaltat, que acaba a Son Odre, part del traçat antic del nucli de Biniamar.</p> <p>Partint de Son Odre (<b>AE-R53</b>) comença el carrer del Comte, abans d'arribar al carrer des Vent (<b>BIPA-05</b>), a la dreta trobam la paret Cabrera de tancament de la possessió i, a l'esquerre, un edifici de dues altures de nova construcció. Deixant Son Odre a darrere, a l'esquerre trobam Can Pessiga (núm. 10), on antigament es feia vi, seguint la tipologia tradicional de casa de solar ample amb cotxera, consta de dues altures i coberta de teula àrab en doble vessant amb la cornisa feta de trossos volats de teula. La façana és de paredat antic, els buits estan distribuïts en quatre eixos verticals amb obertures simètriques a la planta baixa i primer pis, destaca el portal rodó adovellat en pedra amb carcanyol, així com les llindes i filloles motllurades de les finestres. A partir d'aquest punt, la voravia estreta a ambdós costats del carrer està feta en pedra. Seguint al costat esquerre destaca la façana de Ca na Nicolava (núm. 4) amb paredat en verd, un portal rodó adovellat i amb carcanyol amb uns brancals fets amb grans blocs de pedra un damunt l'altre, les finestres de la planta pis tenen llindes de pedra i filloles motllurades. En acabar el carrer al cap de cantó de l'esquerre, observem el portal rodó adovellat en pedra i carcanyol de Ca madó Barbareta Reia (núm. 2) dins la casa vilatana restaurada recentment. Les cases del costat esquerre semblen més antigues que les del costat dret, probablement dels segles XVII-XVIII.</p> <p>Al costat dret destacariem el portal amb arc ansapaner fet amb dovelles de pedra (núm. 7); així com la casa núm. 5, típica casa de trast estret, façana de paredat en verd amb portal de llinda de pedra i dues finestres a la planta pis. La casa núm. 3 segueix la tipologia del segle XIX, amb una façana de paredat en verd i cantoneres de pedra, amb els buits distribuïts en tres eixos verticals amb tres finestres rectangulars a la planta pis i un portal amb arc rebaixat en pedra amb brancals amb base en relleu. Totes les finestres estan emmarcades amb marès.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4 m de mitjana.</li> <li>- Vorerers: restes discontinües i en mal estat.</li> <li>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVIII - XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Valero i Martí, Gaspar. <i>Conèixer la part forana: Biniamar</i>. Grup Segall, 2002</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques de les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

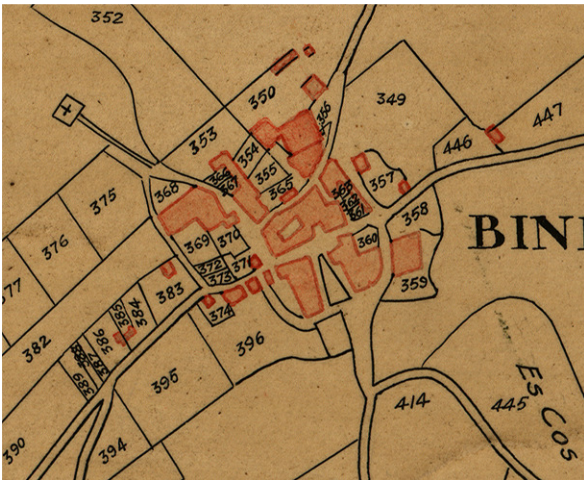
#### 6. Documentació fotogràfica



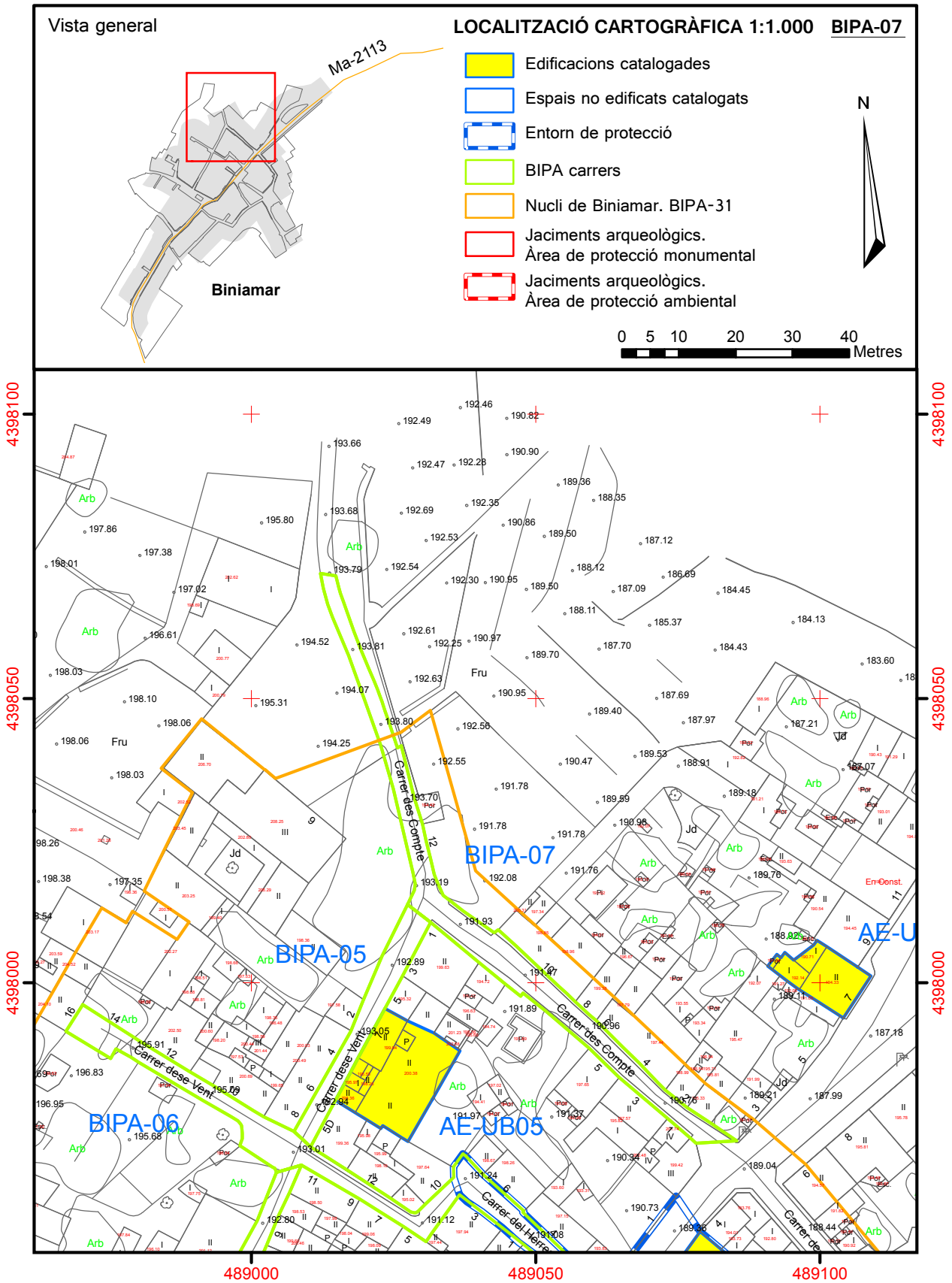




**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-08**

**Carrer des Paradís**

1. Identificació	
Denominació	Carrer des Paradís
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	Carrer des Paradís
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 489093, 4397885 Final: 489011, 4397844
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>No ha experimentat canvis des de 1895, si bé ignoram l'origen d'un topònim tan exòtic.</p> <p>El carrer des Paradís és un carrer en pendent de traçat irregular i que data molt probablement del segle XIX. Si partim de la intersecció amb el carrer de Sor Maria de la Passió, destacariem, al costat dret, la casa núm. 2, que fa cantonada amb el carrer Nou, casa vilatana que segueix la tipologia bàsica tradicional de dues altures. La coberta és de teula àrab en doble vessant, els buits de la façana que dona al carrer Paradís estan distribuïts en tres eixos verticals, el portal és de llinda de pedra i les finestres estan també emmarcades en pedra. La cantonada està feta de carreu de pedra. El paredat és en verd arrebossat. Just continuant al costat dret trobam Can Monserrat que respon a la tipologia de casal de tres altures, amb coberta de doble vessant en teula àrab i amb una cornisa feta amb trossos de teula volada i motllurada. Aquesta façana està feta en paredat antic amb tres eixos verticals on se situen els buits, tots emmarcats en pedra, fins i tot, els petits finestrons de la segona planta. El portal té brançals i un arc ansapaner en pedra. Les cantoneres són de carreu de pedra viva. Després d'aquest casal, hi ha un primer revolt tancat per dos murs a banda dreta i esquerra, seguint al costat dret observam una cotxeria amb un arc rebaixat amb dovelles. Al costat esquerre, just després del revolt, hi ha la casa núm. 13, amb façana feta de morter amb calç i sòcol gris amb les finestres de la planta primera motllurades. La façana del núm.15 té paredat en verd amb cantoneres de carreu de pedra, portal de llinda i cornisa motllurada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.</li> <li>- Vorerres: no, excepte un petit tram entre els números 13 i 17.</li> <li>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	Segle XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

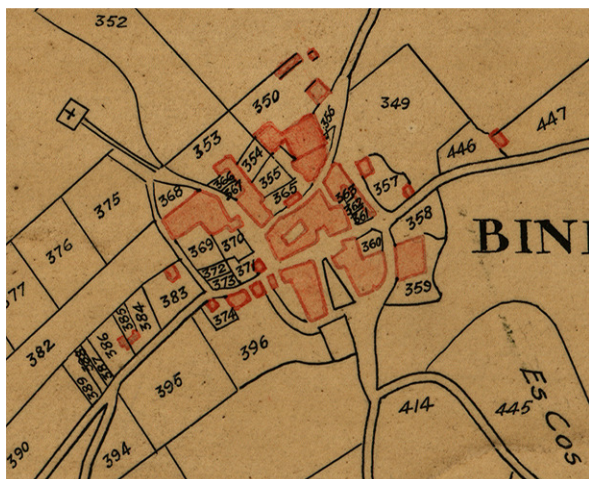
5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

### 6. Documentació fotogràfica

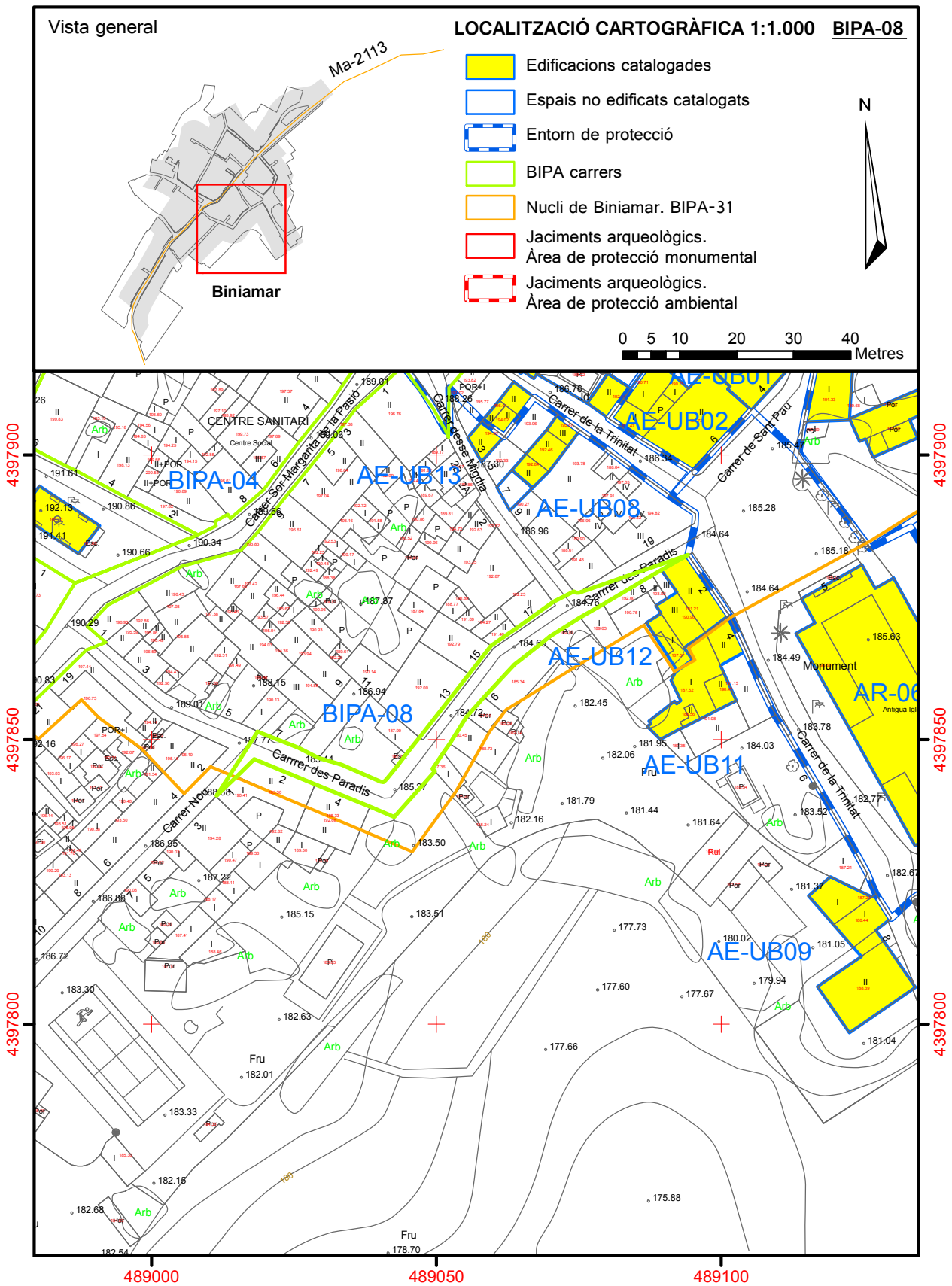




## 7. Documentació gràfica



## 8. Plànol de situació



**BIPA-09****Carrer Sor Maria dels Dolors**

1. Identificació	
Denominació	Carrer Sor Maria dels Dolors / Ma-2131
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Moscari
Adreça	Carrer Sor Maria dels Dolors
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 494274, 449631 Final: 494687, 441751
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>L'any 1982 aquest carrer va rebre el nom actual de Sor Maria dels Dolors. L'antropònim correspon a una superiora franciscana de Lloret, sor Maria dels Dolors Picornell, que, nomenada superiora del convent de Moscardi dia 13 de juny de 1924, hi va residir durant uns cinquanta anys. Morí l'any 1997. Aquest carrer és part de la carretera que travessa el poble de Selva cap a Campanet, entre els habitatges destaquen el convent de les franciscanes (<b>AR-10</b>) i les cases de possessió de Can Gelat (<b>AE-UM01</b>), catalogades individualment.</p> <p>Al costat dret del carrer hi ha un conjunt de cases datades entre els segles XVII-XIX que conserven tipologies tradicionals com és, per una banda, la casa de dues altures de planta rectangular, dues crugies i coberta de dos vessants en teula àrab, amb façana de carrer feta en paredat comú, cantoneres de pedra viva i distribució dels buits en tres eixos verticals, amb els portals d'accés de llinda, d'arc rebaixat o d'arc de mig punt (format per dovelles poc treballades), i brancals de pedra. Els marcs de les finestres estan fets amb pedra o amb faixa de ciment. Moltes de les finestres, al segon pis, tenen filloles motllurades com per exemple el núm. 37, el 9 i el 18, o el 5 (amb balcó damunt del portal).</p> <p>Per altra banda, hi ha exemples d'edificis de solar estret on a la façana principal es manté la regularitat del buit, si bé, en proporció a la menor amplada, desapareixen els buits d'un eix a un costat o a l'altre del portal (núm. 19, 21, 13 i 15) i d'altres en què la tipologia augmenta una altura i, al tercer pis, apareixen els finestrons dels porxos continuant la distribució dels buits en tres eixos verticals (núm. 20).</p> <p>També trobam, en aquest carrer, cases més antigues com és el cas dels números: 35, 17, 16 o 22 a les façanes de les quals els buits no estan distribuïts de manera regular, per tan, deuen ser probablement més antigues, dels segles XVI i XVII.</p> <p>Al l'esquerre es repeteix la tipologia de casa de dues altures, planta rectangular, dues crugies, coberta de dos vessants en teula àrab, amb façana de carrer feta en paredat comú, cantoneres de pedra viva i distribució dels buits en tres eixos verticals, amb portal d'accés de llinda, d'arc rebaixat o d'arc de mig punt i finestres emmarcades en pedra amb faixes de ciment (núm. 36, 20, 18, 3, 19). Dues cases més antigues de dues altures són les núm. 23 i la 21, sense simetria en la disposició dels buits i amb finestrons petits. La casa del núm. 18 destaca pel seu aparell roma fet amb carreus de marès de tonalitat groguenca. Hi ha alguna casa de trast estret i tres altures com la núm. 6. Hi ha tres cases contigües de tipologia de tres altures, totes amb façana referida de morter de diferents colors entre vermellosos i terres (núm. 14, 12, 10, 8). La núm. 14, ha patit modificacions i queda un dels eixos verticals dels buits desvirtuat, al primer pis s'ha substituït la finestra d'un dels costats per un finestró motllurat, com els tres de la planta porxo. Damunt del portal hi ha una finestra balconera. La núm. 10 i la 8 tenen finestres de mida mitjana al porxo. La casa núm. 13 també és de tres altures amb els finestrons del porxo ovalats i sense motlures i amb certes modificacions a la planta baixa.</p> <p>Destaca també la façana lateral d'una casa de tres altures que fa cap de cantó amb el carrer des Pou (<b>BIPA-10</b>), és una casa amb un aparell romà fet amb carreus de marès blanc amb les juntes molt marcades de ciment de color marró-rosat, de manera que sembla una imitació de carreu pintat, motiu decoratiu.</p> <p>En aquest costat, totes les cases estan alineades al carrer, exceptuant-ne la núm. 18, que està reculada amb un pati anterior a la façana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 7 m de mitjana.</li> <li>- Voreres: sí, de rajola o pedra.</li> <li>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> </ul>



<p>- Rètols publicitaris: sí, «Bar es Pou», «Finca Service», «Tabacs», «Ca'n Calco».</p> <p>- Aparcament públic: sobre el vial en diversos trams del carrer, a més compta amb places per a vehicles adaptats davant els números 5 i 32.</p>	
<b>Cronologia</b>	Segles XVI - XVII
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	-

5. Protecció de l'element	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques a les façanes. Substituir els rètols de la façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	Una part d'aquest carrer es troba dins la zona de protecció de l'església de Santa Anna (AR-07), i un altra dins la zona de protecció de la Creu de Moscarí (EH-06).

## 6. Documentació fotogràfica

### Costat dret



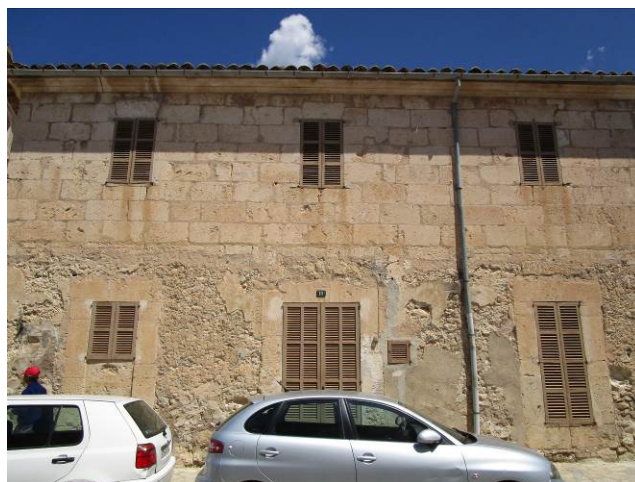






Costat esquerra

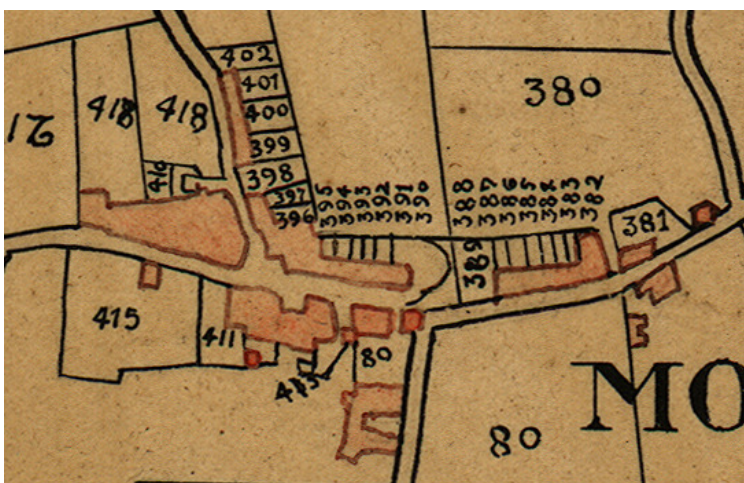




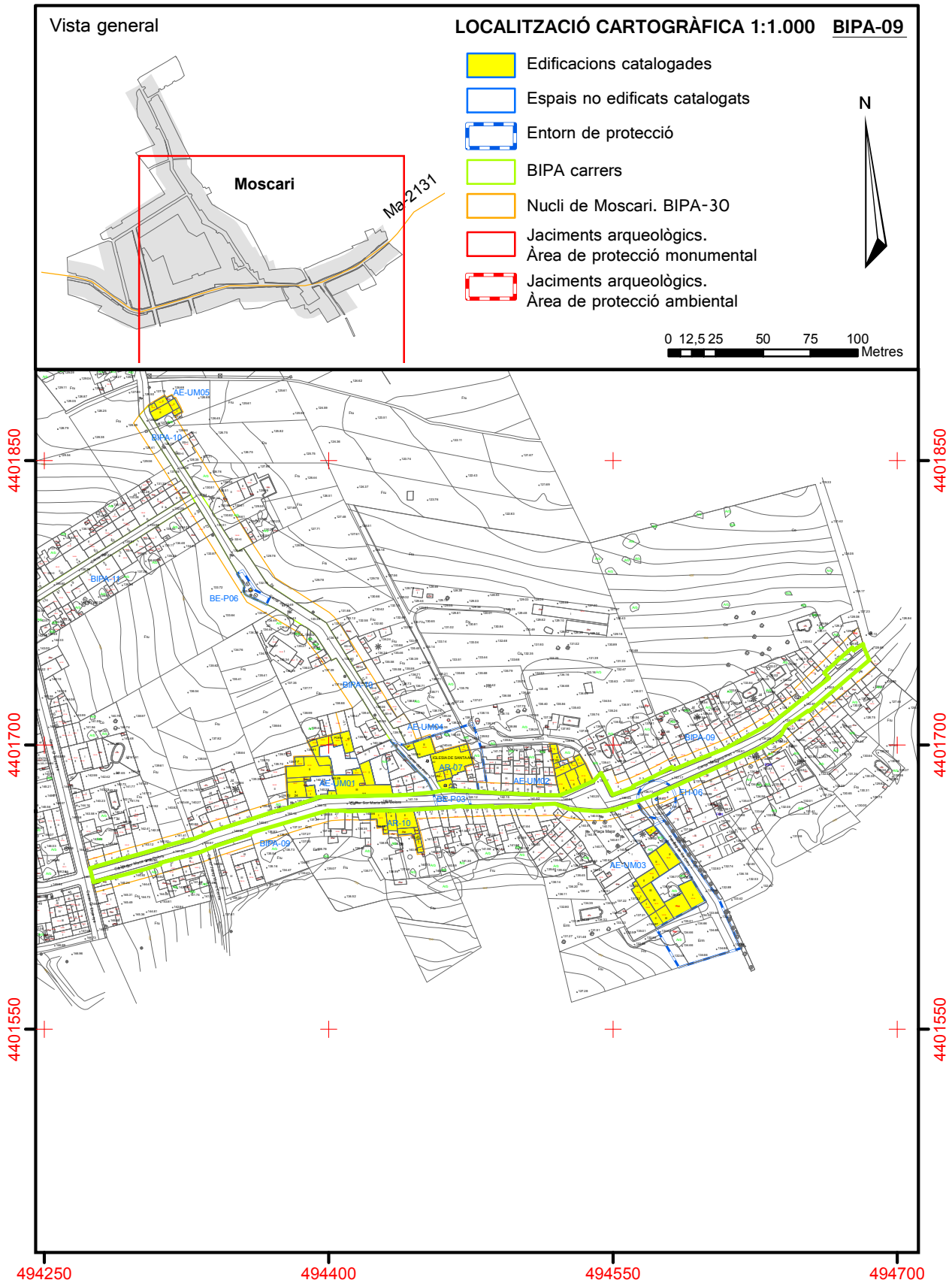




7. Documentació gràfica



8. Plànol de situació





**BIPA-10**

**Carrer des Pou**

1. Identificació	
Denominació	Carrer des Pou
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Moscari
Adreça	Carrer des Pou
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 494458, 4401676 Final: 494302, 4401879
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>Des de 1875, fou carrer del «Pozo», fins que l'any 1965 l'Ajuntament de Selva acordà canviar-ne el nom pel de «José Morro Cerdà». Finalment, el consistori de 1985 aprovà la substitució d'aquest antropònim pel nom popular de «carrer des Pou».</p> <p>Al costat esquerre des carrer des Pou, trobam la primera casa, a la qual ja ens hem referit a la <b>BIPA-09</b>. La façana principal dona al carrer des Pou i té el portal de llinda i els buits distribuïts en dos eixos verticals, no obstant això, les finestres de l'eix més proper a l'edificació contigua no tenen cap regularitat. Aquesta casa de tres altures que fa cap de cantó amb el carrer de Sor Margalida dels Dolors, té un aparell romà fet amb carreus de marès blanc amb les juntes molt marcades de ciment de color marró-rosat, les línies d'imposta horitzontal recorren la façana lateral i principal. (núm. 1A). La casa adjacent és de dues altures, amb paredat en verd, portal d'arc ansapaner fet amb dovelles de marès, al primer pis té dues finestres, petites, emmarcades amb pedra i amb fillola motllurada de marès (núm.1C). La casa del costat ha estat reformada recentment, és de dues altures i coberta de doble vessant en teula àrab, la façana està feta en paredat en verd i els buits estan distribuïts en tres eixos verticals, a la planta baixa trobam tres portals amb arcs rebaixats, el del costat dret més petit que els altres dos. Al primer pis, trobam tres finestres quadrades emmarcades en pedra i amb fillola motllurada. La canal i la baixant són de fang. En aquest costat s'obri un petit carreró empedrat i sense sortida que dona accés a les cases núm.5 i 7. Aquestes dues cases en paredat en verd i amb obertures disposades de manera irregular, responen a tipologies més pròpies del segle XVII. El núm. 5 té portal de llinda i el núm.7, portal d'arc rebaixat fet amb dovelles de marès. Després de passar l'entrada d'aquest carreró, el carrer deixa d'estar empedrat, al costat esquerre, alineat al carrer, trobam un mur de tancament de paret seca fins arribar al pou de Moscari (<b>BE-P06</b>), el mur s'obre per donar accés a la casa d'una sola planta reculada del carrer (núm. 17) i també per donar pas a un solar buit. Les cases núm. 27 i 29, són cases de dos pisos, amb façanes referides de morter amb portal d'accés rectangular i finestres petites i irregulars al segon pis, en destacaríem les faixes pintades de blanc al voltant de les obertures de la casa núm.29, fins i tot estan marcades les faixes que emmarquen les finestres cegues, potser d'un projecte inacabat. Passada la cruïlla amb el carrer Nou, apareix alineat al carrer un petit mur de pedra en sec acabat en esquena d'ase. Després una estreta voravia per les dues darreres cases d'aquest costat, el núm. 39, d'una planta i coberta de doble vessant amb façana referida de morter i pintada de blanc amb les faixes de les finestres i portal pintades en groc amb persiana verda com el canal de giny. El núm. 41 té la façana de paredat en verd amb obertures, portal i cornisa de marès.</p> <p>Al costat dret l'església de Santa Anna (<b>AR-07</b>), situada al carrer de Sor Margalida de la Passió, fa cantonada amb es carrer des Pou, i contigua a la façana lateral hi ha Can Roig (<b>AE-UM04</b>). Al seus costat hi ha un conjunt de cases vilatanes de dos pisos i coberta de teula àrab que segueix la tipologia tradicional, les cases núm. 8 i 10, tenen façanes fetes en paredat en verd, el núm. 8, Ca sa Padrina, té les obertures distribuïdes en tres eixos verticals, el portal és d'arc rebaixat amb dovelles de marès i brancals de pedra, la resta de buits són finestres rectangulars emmarcades en marès i amb filloles motllurades. La façana del núm. 10 està, també, paredada en verd, però aquí la distribució dels buits és irregular, el portal és romà i té una cotxeria al costat. El núm. 12 ha sofert una reforma que ha deixat la façana referida de morter i s'ha conservat únicament el portal d'arc de mig punt amb dovelles de marès i brancals de pedra. El núm. 28 segueix la tipologia tradicional de casa de dues crugies i dues altures, amb coberta de doble vessant en teula àrab, l'esquema de distribució dels buits manté la regularitat i simetria dels tres eixos verticals, la façana principal, posterior i laterals estan fetes en paredat en verd amb pedretes incrustades amb cantoneres de pedra viva, a la planta baixa, trobam el portal d'arc escarser amb dovelles i brancals de marès i dues finestres rectangulars emmarcades en pedra. Encara es mantenen dos fermadors en ambdós costats del portal, a la planta pis tres finestres petites estan també emmarcades en pedra i pintades amb filloles motllurades de marès. El núm. 32 respon a la tipologia tradicional de casa de dues crugies i dues altures, amb coberta de doble vessant en teula àrab, l'esquema de distribució dels buits manté la regularitat i simetria dels tres eixos verticals, la façana principal, posterior i laterals estan fetes en paredat en verd amb cantoneres de pedra viva, a la planta</p>

<p>baixa, el portal d'arc escarser amb dovelles i brancals de marès. La resta de finestres estan emmarcades en marès i amb filloles motllurades. La casa contigua es Can Llobina (AE-UM05).</p> <p>- Tipus de paviment: empedrat a l'inici del carrer i asfaltat a la resta, amb una amplada entre façanes de 6,5 m de mitjana.</p> <p>- Vorerers: sí, discontinües.</p> <p>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</p> <p>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</p> <p>- Rètols publicitaris: sí, hi ha rètols dissonants.</p> <p>- Aparcament públic: sobre el vial.</p>	
<b>Cronologia</b>	-
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	-

<b>5. Protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques a les façanes. Dotar d'un espai públic al voltant del pou. Substituir els rètols de la façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	Una part del carrer es troba dins la zona de protecció de l'església de Santa Anna (AR-07), i un altra dins la del Pou de Moscari (BE-P06).

6. Documentació fotogràfica

Costat esquerre



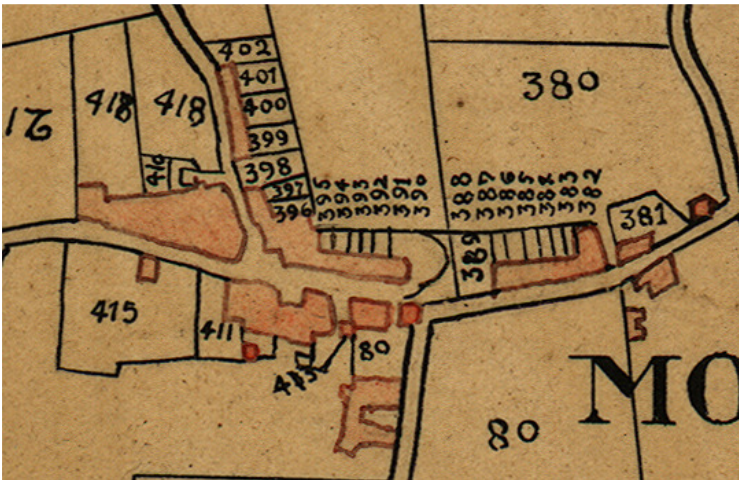


**Costat dret**

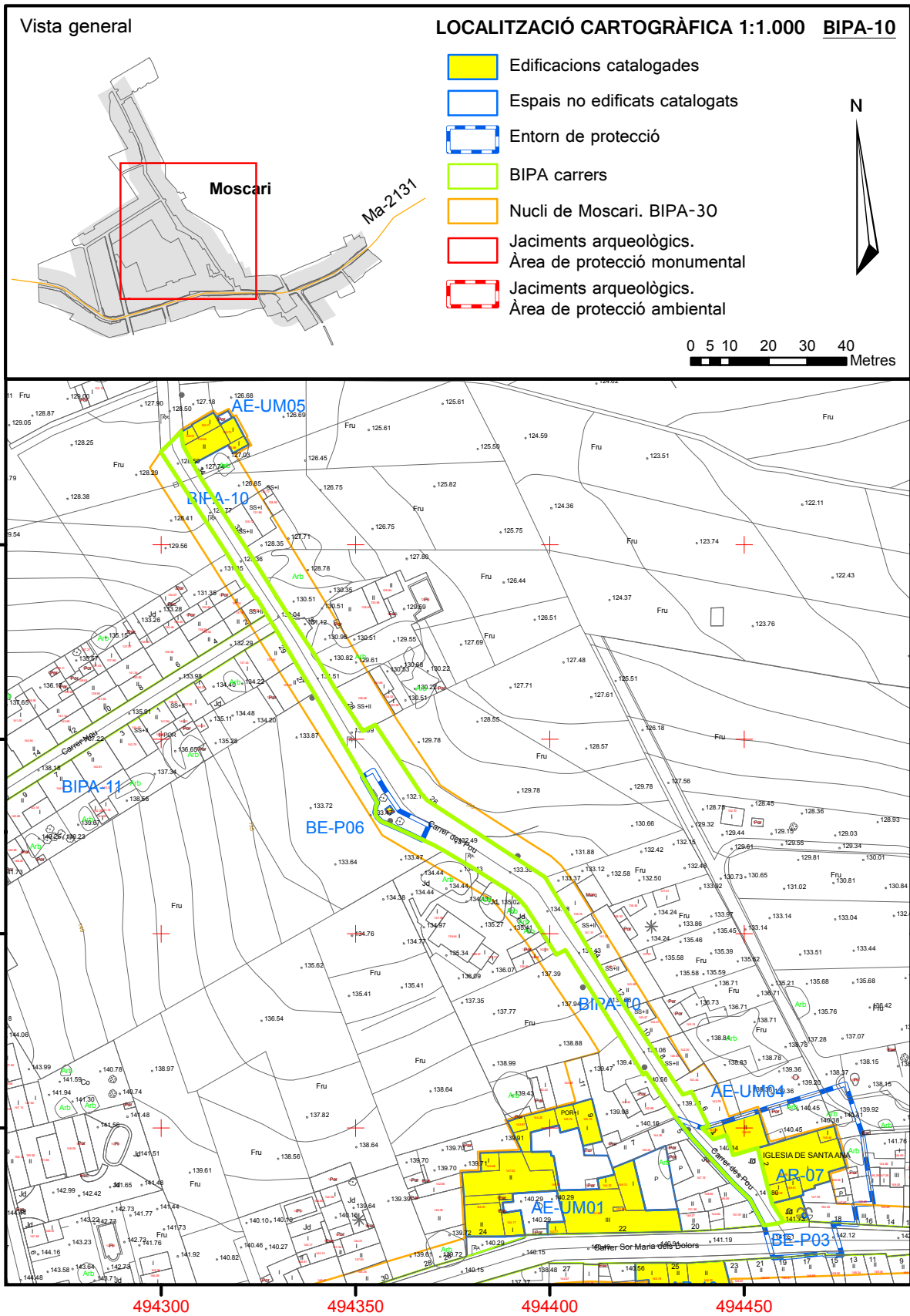




7. Documentació gràfica



8. Plànol de situació



**BIPA-11****Carrer Nou**

1. Identificació	
Denominació	Carrer Nou
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Moscari
Adreça	Carrer Nou
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 494201, 4401749 Final: 494328, 4401831
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Des de 1875 apareix amb el nom oficial de carrer de «San Miguel», si bé el nom popular és el de carrer «Nou», que va rellevar oficialment l'anterior a partir de 1985. El carrer de Sant Miquel fou obert l'any 1848. El carrer Nou és un carrer estret amb pendent, sense voravies. Totes les cases d'aquest carrer són de dues plantes amb l'alçada de façana adaptada al desnivell del terreny i dues crugies, amb coberta de dos vessants, la façana majoritàriament segueix la regularitat dels buits distribuïts en tres eixos verticals com ara: el núm. 14, 16, 18, 22 i 28 al costat dret, i el núm.3, 5, i 9. A la planta baixa, el portal se situa sempre a l'eix del mig, trobam portals romans de llinda de marès, com per exemple, els núm. 9, 18 i 28, i d'altres emmarcats amb faixa pintada com el núm.12 i el 16. Altres portals d'arc escarser amb dovelles i brancals de pedra viva o marès són, per exemple, el núm.3 (amb portassa amb arc rebaixat) i el núm. 5. Les finestres estan normalment emmarcades en pedra i algunes filloles de la planta pis estan motllurades o marcades amb faixes de pintura. En conjunt, el parament de les façanes està fet en paredat en verd o referit de ciment, encara que també trobam façanes, com és la del núm. 28, feta amb carreus de marès.</p> <p>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.  - Voreres: no.  - Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.  - Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.  - Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.  - Aparcament públic: sobre el vial i marcades places per a vehicles adaptats davant els números 4 i 6.</p>	
Cronologia	Segles XVII - XX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-



5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques a les façanes. Eliminar la volada de nova factura damunt del l'arc del portal de la casa núm.5.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

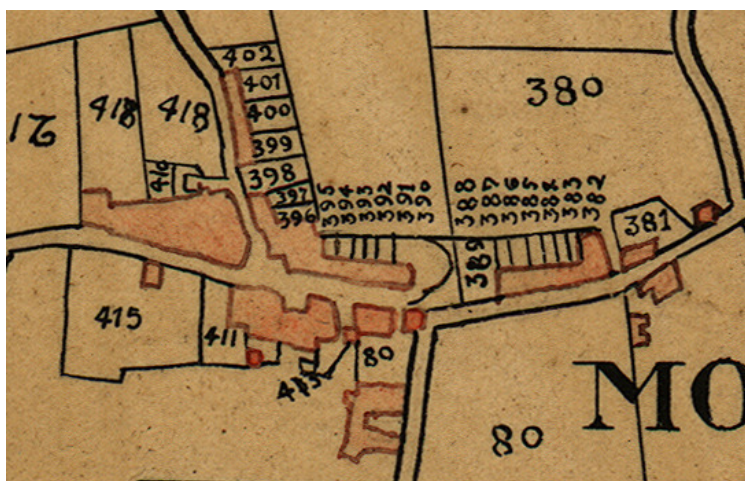
### 6. Documentació fotogràfica



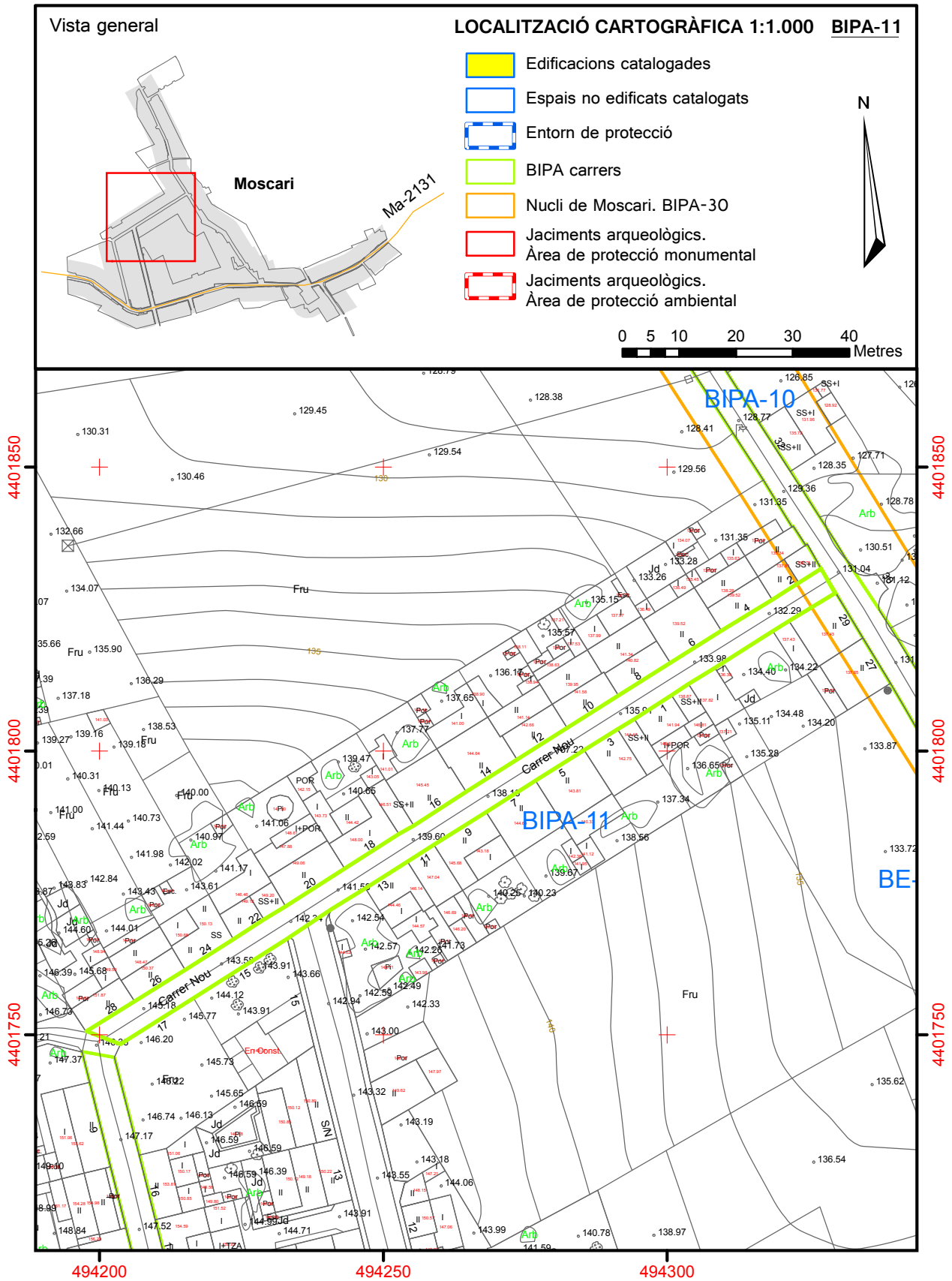




**7. Documentació gràfica**



8. Plànol de situació



**BIPA-12****Carrer d'Alfons XIII**

1. Identificació	
Denominació	Carrer d'Alfons XIII
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Moscari
Adreça	Carrer d'Alfons XIII
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 494229, 4401633 Final: 494200, 4401747
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>L'any 1932 ja el trobam com a carrer «Alfonso XIII». A la II República va ser substituït per carrer «Fermín Galán» i, un any més tard, se li va assignar un nou antropònim: «General Goded». No tenim constància, ni dels motius, ni del moment, en què recuperà la denominació antiga i que manté actualment. Al carrer d'Alfons XIII encara resten solars amb alineació al carrer sense edificis, de les cases amb façana de carrer destacaríem els núm.3, 9 i 16, perquè responen a la tipologia tradicional de casa de dues altures i dues crugies amb els buits distribuïts en tres eixos verticals, façanes de paredat en verd amb cantoneres de pedra, el portal d'arc escarser amb dovelles i brancals de pedra a la planta baixa i, a la planta pis, finestres emmarcades en pedra amb filloles motllurades. El núm.1 segueix la mateixa tipologia de les cases esmentades, però té la façana referida de morter i pintada, en canvi, manté les filloles motllurades de pedra i el portal d'arc escarser.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,5 m de mitjana.</li> <li>- Vorerres: no.</li> <li>- Alineació de façanes: façana discontinua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no n'hi ha de dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: sobre el vial.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVIII - XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

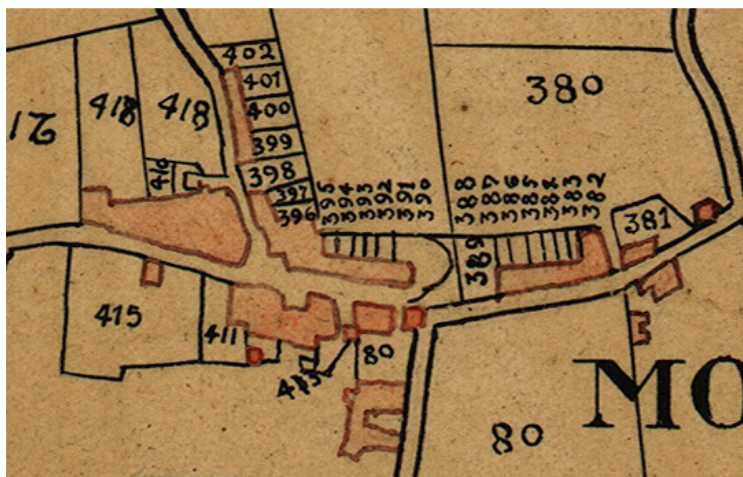
4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conserven elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

### 6. Documentació fotogràfica

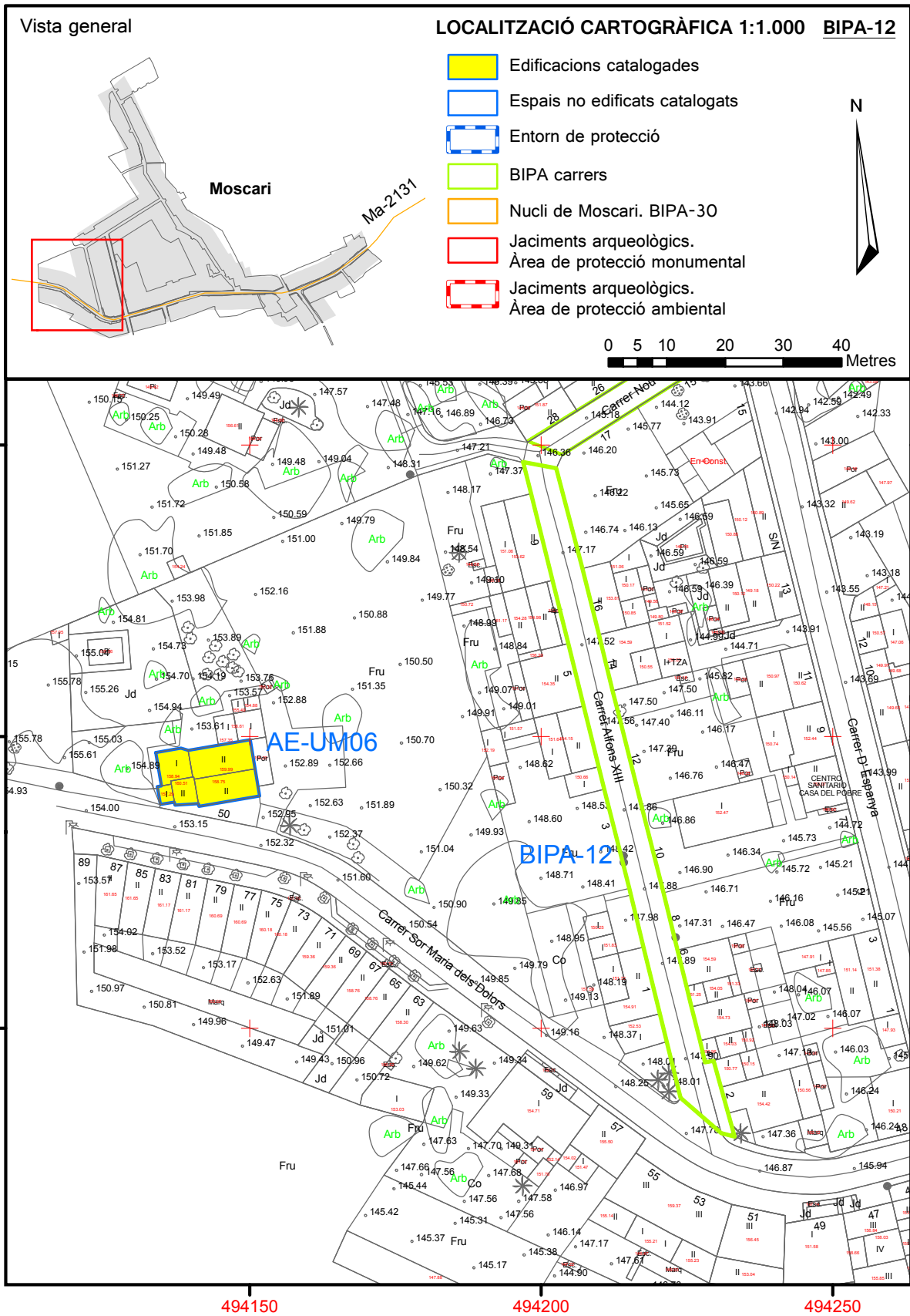


7. Documentació gràfica



8. Plànol de situació





**BIPA-13****Carrer de Nostra  
Senyora de Lluc**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de Nostra Senyora de Lluc / sa carretera / carretera Ma-2130
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	Tradicional

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer de Nostra Senyora de Lluc
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491630, 4402108 Final: 491351, 4402513
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>Aquest eix viari coincideix amb la carretera d'Inca-Selva a Lluc, és el carrer més llarg del poble i el divideix asimètricament. Amb aquesta mateixa denominació ja apareix en un document de 1875, encara que amb posterioritat, de vegades, el trobam senzillament com «C/ de Virgen de Lluch». Popularment, també és conegut com a <i>sa Carretera</i>.</p> <p>Deixant de banda alguns edificis dissonants, moltes de les façanes de les cases alineades al carrer esmentat estan en el marc de l'estil tradicional. Destacaríem la tipologia més simple com el núm. 2, una caseta de planta baixa i planta rectangular d'una sola crugia amb coberta de teula àrab, la façana feta amb aparell romà amb carreu de marès, llinda del portal d'una sola peça i cornisa motllurada. En tot el carrer no tornam trobar cases d'una sola planta exceptuant la tafona que ocupa el solar que fa cap de cantó amb el carrer del Marquès i que respon a una façana referida de morter pintada de blanc amb un sòcol gris i diferents buits distribuïts al llarg de la façana intercalant portasses, finestres rectangulars i portes, totes pintades de verd.</p> <p>Entrem aquí a la tipologia més abundant en aquest carrer: la casa de planta rectangular, dues crugies, dues plantes i coberta de dos vessants amb teula àrab; amb la façana principal i lateral (si n'hi ha) paredades en verd o referides de ciment amb faixes de colors emmarcant les obertures, i distribució dels buits en tres o quatre eixos verticals. El portal d'ingrés, situat habitualment a l'eix central de la planta baixa pot ser romà amb llinda de pedra, arc de mig punt o rebaixat amb dovelles. Les finestres rectangulars també estan emmarcades en pedra i col·locades de manera simètrica i regular. La cornisa sol ser motllurada. Com exemple d'aquesta tipologia trobam els números 8, 10, 11, 14 16, 33, 37, 41, 45, 47, 49, 57 (Can Vila), 67.</p> <p>El núm. 38 i el núm. 50, també segueixen aquest esquema amb la particularitat que la finestra que és damunt del portal és balconera amb fillola motllurada. A la façana de la casa núm. 50, les finestres de planta baixa queden emmarcades dins de portals d'arc rebaixat amb dovelles. El núm.11, és un bon exemple de casa amb quatre eixos verticals de distribució dels buits, amb portal i portassa i arc rebaixat.</p> <p>Es freqüent utilitzar el recurs de finestres i portals cecs amb una funció més aviat decorativa per mantenir l'efecte de simetria i regularitat, com podem veure als números 10, 37 i 38. Així com les diferents faixes de color, com a la façana del núm. 67, en aquest cas, amb un rosat que està desapareixent.</p> <p>La casa núm. 64 està pràcticament en runes, només es conserva el frontis, referit de morter i pintat en colors ocres amb les cantoneres de carreus rectangulars bisellats i col·locats un damunt de l'altre. La façana queda dividida en quatre parts per una línia d'imposta feta amb carreu de pedra i una línia vertical de la mateixa factura que dona com a resultat quatre quadrats i cada un conté una obertura. A la planta baixa portal i portassa i la planta pis, dues finestres simètriques. La portassa esta feta amb dovelles de pedra viva dins un carcanjol. El sòcol està fet en pedra seguint el desnivell de façana.</p> <p>Cal fer esment específic de la casa núm. 24 (numeració antiga), que és un exemple de casa antiga i d'arquitectura senzilla, la façana segueix el desnivell del carrer, el paredat en verd esta referit amb ciment mallorquí aconseguint un color terròs. Els buits son irregulars, el portal està situat al costat dret, és rectangular i està elevat respecte del carrer, probablement hi havia uns escalons que ara han desaparegut. Al marge del portal, té dos finestrons, col·locats un damunt el portal i, l'altre, al costat esquerre. Destaca la faixa pintada en blanc de totes les obertures i, particularment, el del portal en forma d'arc on queda encaixada la porta rectangular.</p> <p>Altres façanes de dues altures destacables pel tractament que tenen, serien, per exemple, la núm. 68, on l'enllestid de morter està esgrafià imitant pedres mitjanes regulars i uns frontons dobles coronant les finestres. El sòcol és de pedra.</p>

Un altre exemple de façana enllestida de morter blanc és al núm. 80, amb portal i portassa amb arc rebaixat i emmarcat amb faixa de morter. A la planta pis, on s'intercalen finestres rectangulars, al primer pis tres finestres rectangulars segueixen l'esquema dels tres eixos verticals.

Tot seguit trobam exemples de la tipologia bàsica que presenta la tercera altura o el porxo, quant a la façana els finestrons que s'obren a l'altura superior mantenen l'esquema regular. A les façanes números 18, 63, 68 es poden exemplificar la tipologia de tres altures amb façanes paredades en verd, cantoneres de pedra buits rectangulars emmarcats en pedra i sovint pintades damunt. Amb portal romà o d'arc rebaixat, amb portassa o sense, al primer pis la finestra balconera sol ser més gran i situar-se damunt el portal, amb balcó: números 66 i 43 sense números 18, 36 i 54 totes amb els finestrons regulars al porxo. Cornisa motllurada. Altres façanes d'aquest grup estan referides i pintades. Destaca l'emmarcament dels buits en un altre color, així com les possible línies d'imposta: per il·lustrar aquest cas tenim la casa núm. 36 o la núm. 52 amb un balcó amb barana de principi de segle. O altres amb decoració particular, com la núm. 58 on trobam, a la planta pis, carreu d'imitació formant tres arcs rebaixats. El núm. 60 destaca per tenir una galeria porticada amb arc de mig punt i balustrada. La casa núm. 92 és una casa dels anys 50 aproximadament, que empra recursos tradicionals, com és el portal d'arc de mig punt fet amb dovelles de marès i amb carcanyol, un sòcol de pedra, finestrons al porxo una ala folrada de fusta que sobresurt continuant la teulada i que recula respecte a la línia d'alineació del carrer amb un petit pati anterior empedrat amb macs i fent un dibuix geomètric.

A banda de les façanes d'aquest carrer, cal esmentar que hi parets de pedra en sec en esquena d'ase de solar alineats al carrer i una façana de la qual només queda la planta baixa feta en paredat, que és la número 22, amb un brancals de pedra, portal amb llinda i cantoneres de pedra viva que s'haurien de conservar integrant-se en una futura edificació.

La casa número 84 d'aquest carrer té una fitxa individual a la catalogació identificada com a **AE-UC03** (Ca ses Mariaines).

- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,7 m de mitjana.
- Vorerers: si
- Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.
- Enllumenat públic: si, fanals en façana.
- Rètols publicitaris: hi ha rètols dissonants, com ara *Agroturisme Ets Albellons, Cas Col·lector, Sa Rutaverda Caimari, Instapan*, entre d'altres.
- Aparcament públic: no, just al final del carrer (direcció Lluç) hi ha un aparcament per a una dotzena de cotxes, una de les places és per a vehicles adaptats.

<b>Cronologia</b>	Segles XVII - XX
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	-

<b>5. Protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. Substituir els rètols de façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	-

6. Documentació fotogràfica

*Costat dret*



N.2



N.8



N.10



N.14 i N.16



N.18



N.36



N.38



N.50



N.52



N.54



N.58



N.60



N.66



N.64



N.24



N.68



N.80



N.92



N.94



N.96



N.102



N.104



N.106

***Costat esquerre***



N.11





N.23



N.25



N.33



N.29



N.41-43



N.45-47-49



N.57 Can Vila



N.63



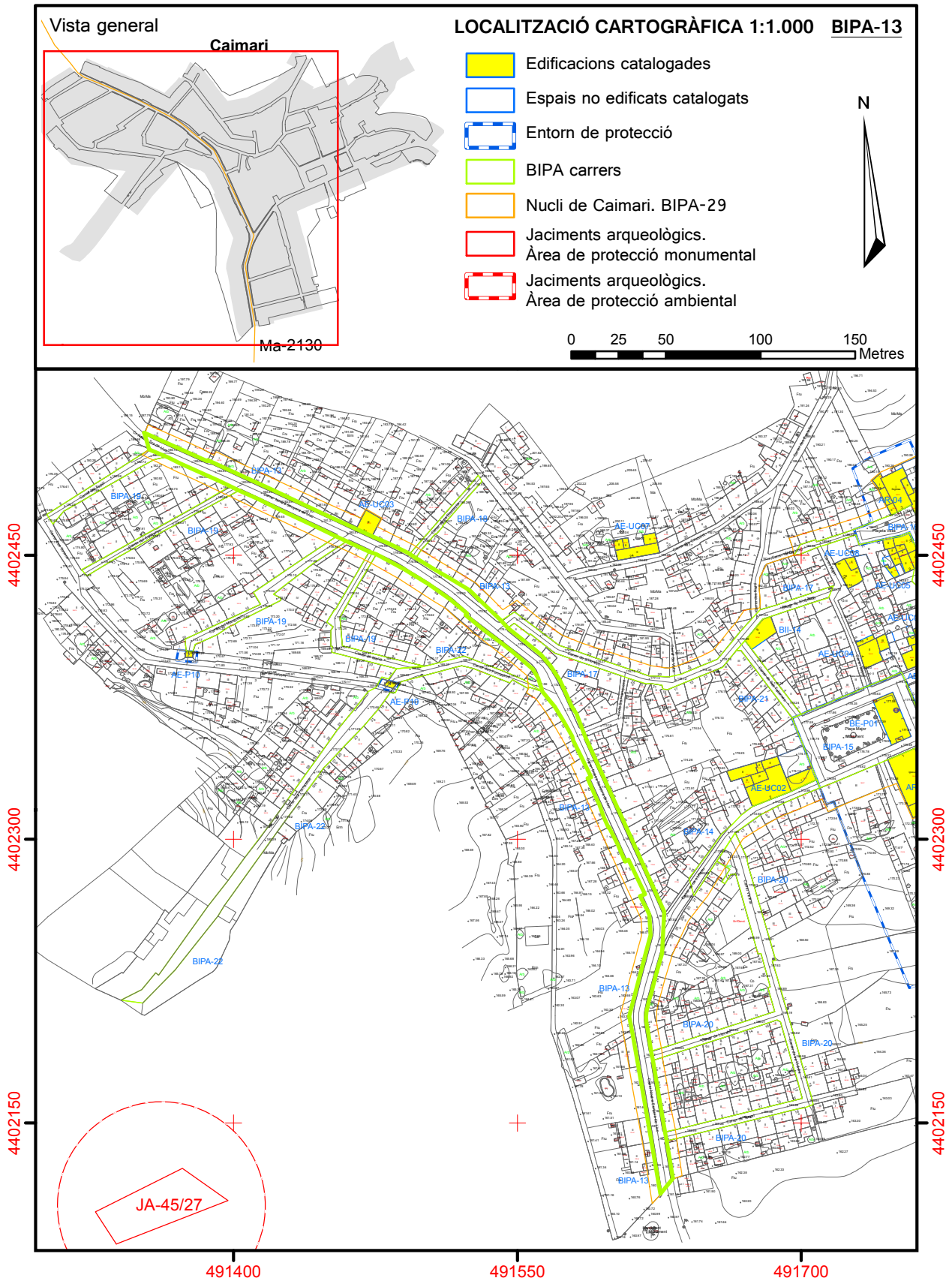
N.67



**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-14**

**Carrer de ca s'Hereu**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de ca s'Hereu
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer de ca s'Hereu
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491709, 4402329 Final: 491641, 4402274
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Al 1875 ja apareix com a «c/ del Hereadero» per estar-hi situat el casal de Ca s'hereu, un dels més destacats del poble. L'any 1936 passà a tenir el nom de «c/ del 19 de Julio de 1936», nom que va tenir de forma oficial fins el darrer canvi, l'any 1985.</p> <p>Una part important de les façanes del carrer de Ca s'Hereu ha conservat les característiques de l'arquitectura tradicional, tot i que el casal més destacable d'aquest carrer es Ca s'Hereu catalogat amb una fitxa pròpia (AE-UC02), també s'han de tenir en compte plantes baixes com la del núm. 15, amb una portassa que ocupa la meitat de la façana feta amb carreu i dovelles de marès i, tot seguit, un portal cec més estret que seguint la mateixa manera de fer que a la portassa.</p> <p>Com exemple de la tipologia de casa de dues plantes i dues crugies amb coberta de doble vessant en teula àrab, resten cases com les dels números 3, 10 i 19 paredades en verd amb façanes i portals emmarcades en pedra, amb les particularitats pròpies de l'època en què es varen construir, com n'és una bona mostra la casa núm. 3 i núm.10 més antigues que la núm. 19. A les dues primeres veim filloles motllurades, finestres més petites més pròpies del segle XVIII i, en canvi, a la façana núm. 19 ja hi ha una simetria en els buits i una línia d'imposta en marès que posa més èmfasi en la divisió de les dues plantes més del segle XIX.</p> <p>La tipologia de tres altures la veim als núm. 5 i 9, ambdues façanes estan paredades en verd amb cantoneres de pedra i cornises motllurades. La casa núm. 9 té una distribució vertical en dos eixos, a la planta baixa hi ha el portal d'arc rebaixat fet amb dovelles i brancals de marès i, al costat dret, un portal exactament igual on queda emmarcada una finestra. A la segona planta, dues finestres rectangulars emmarcades en marès i, al tercer pis, dos finestrans aquesta vegada de diferent mida. La casa núm. 5, consta de tres eixos verticals en la distribució dels buits, si bé aquesta simetria es trenca a la planta baixa on el portal centrat només consta d'una finestra al costat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.</li> <li>- Vorerres: si, al primer tram de carrer en ambdós costats.</li> <li>- Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: si, fanals en façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: hi ha rètols dissonants, com ara: <i>Sa botiga de Caimari</i>.</li> <li>- Aparcament públic: sobre el vial, a l'inici del carrer.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVII - XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva (Mallorca)</i></li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. Substituir els rètols de façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica

**Costat dret**



N.19



N.15



N.9



N.5



N.3



**Costat Esquerre**



N.10

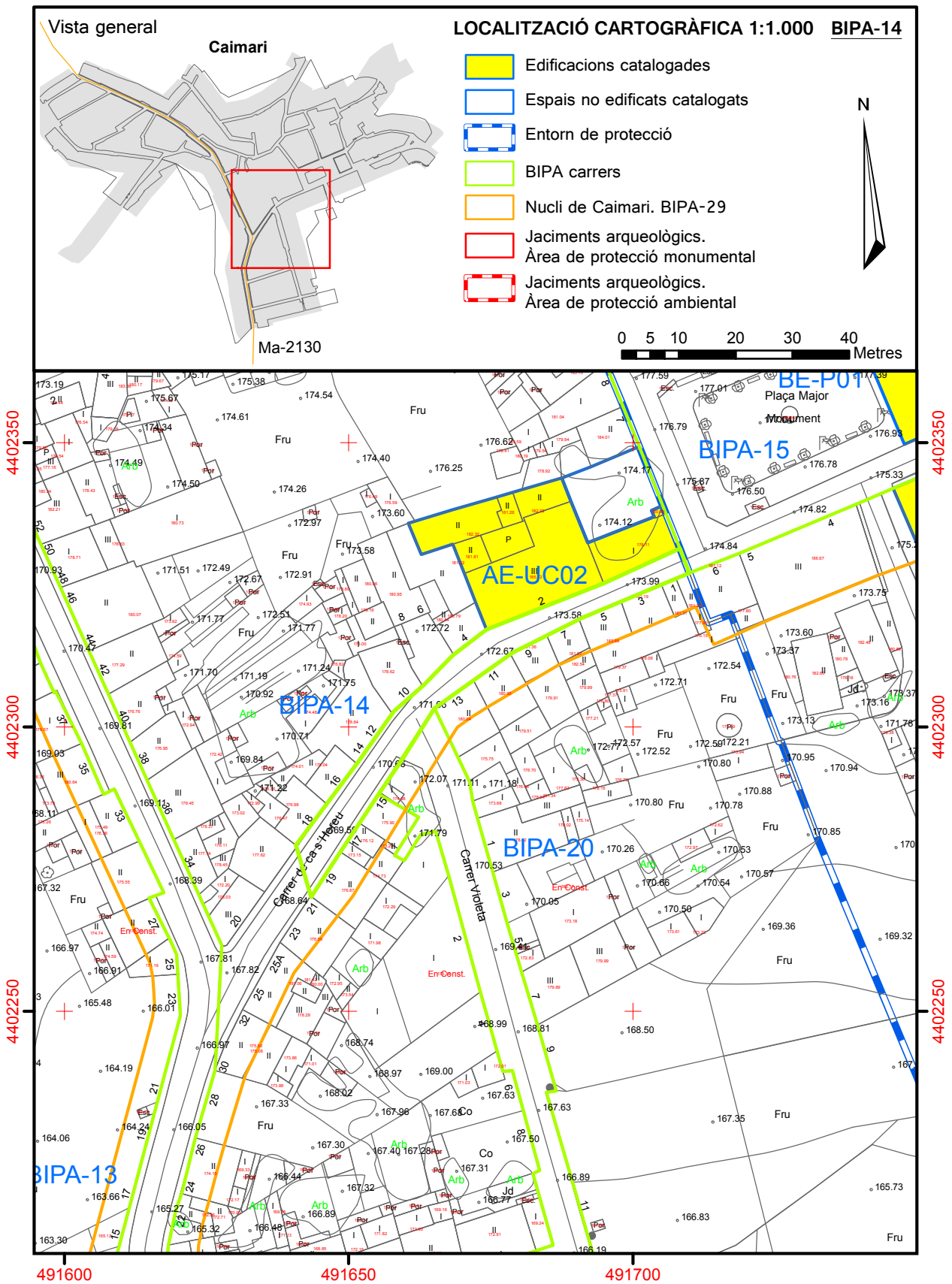


N.2 Ca s'Hereu (AE-UC02)

**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-15****Plaça Major**

1. Identificació	
Denominació	Plaça Major
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Plaça Major
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	491733, 4402357 (Centre)
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>L'any 1884 era anomenada «Plaza Nueva» perquè s'havia reconstruït feia poc, si bé la gent d'aleshores pareix que la coneixia el nom com «Es mig Caimari». De totes maneres, sembla que no va tenir un nom oficialment implantat, perquè en documents de 1932 la trobam com a «Plaza» sense cap més nom que especifiqui res. Durant la Segona República sembla que passà a ser «Plaza de la República», en l'acta d'una sessió de 25 d'abril de 1936 s'hi refereixen amb aquest nom. Per altra banda, dia 31 de desembre de 1936 era batejada com a «Plaza España». Tot i que el nom popular ha estat senzillament el de «sa Plaça», a partir de 1985 passà a tenir a denominació oficial actual.</p> <p>Aquesta plaça rectangular reformada en les darreries del segle XX, en la qual la part central està elevada creant un espai tancat al trànsit amb terra empedrat i on es troba l'aljub de la plaça, anomenada popularment «Sa Bomba» que data 1923 (BE-P01).</p> <p>El frontis de l'església de la Immaculada (AR-03) dona a la plaça, i també la rectoria de Caimari de 1950 (núm. 14), o el convent de les monges franciscanes de Caimari (AR-09). Com a cases vilatanes, destacaríem la casa núm. 6, de planta rectangular, dues altures i coberta de doble vessant en teula àrab, amb la façana paredada en verd amb cantoneres de pedra viva, amb la distribució dels buits de manera simètrica entorn a dos eixos verticals, totes les obertures estan emmarcades en marès, destaca el portal romà dins un arc escarser fet amb dovelles i brancals de pedra. Els núm. 4 i 5 corresponen a dos portals d'un mateix edifici de tres altures, s'hi ha afegit un tercer cos en la darrera reforma, la planta pis i primera planta segueixen un esquema simètric i regular entorn a 5 eixos verticals, amb el portal romà a l'eix central, i la façana paredada en verd amb els buits emmarcats en marès.</p> <p>El núm. 13 segueix l'esquema tradicional de composició de les obertures a la façana mantenint els tres eixos verticals, a la planta baixa trobam centrat el portal romà emmarcat en pedra i en ambdós costats dues obertures amb arcs escarsers on es col·loca una finestra i una portassa, a la segona planta queda centrada una finestra balconera i dues finestres en ambdós costats, emmarcades dins buits simètrics al centrat, encara que la finestra sigui més petita i deixa una part cega.</p> <p>Quan la plaça es troba amb el carrer major, trobam dos edificis que fan cap de cantó, en un costat la casa de poble, una casa reformada a finals dels anys 80, però que encara conserva trets tradicionals: part del paredat en verd i de les cantoneres de pedra, l'arc de mig punt adovellat del portal del carrer major i llindes de pedra de les finestres. A l'altre costat, trobam una casa que fa cap de cantó de mitjans del segle XX aproximadament. És un casal de tres altures amb una torre a un costat que puja una quarta alçada. La façana és referida de morter amb faixes blanques al voltant dels buits i línies d'imposta horitzontal també pintades en blanc, mentre que la façana és d'un color terrós amb un fons que imita es carreu, el sòcol és de color gris. A la planta baixa, veim només dues obertures simètriques, dues portasses amb arc de mig punt que donen a la plaça. Al costat del carrer major, la façana segueix el desnivell del terreny i no s'hi col·loquen buits. A la primera planta hi ha, al costat de la plaça, dues grans finestres rectangulars simètriques amb una finestra cega enmig; al costat del carrer major, al primer pis, veim el portal romà al costat esquerre que arriba fins al terra i les finestres cegues mantenint així la simetria; el segon pis té una sèrie de finestres de la mateixa mida, unes cegues i d'altres no. I, en un dels costats, veim una quarta altura a mode de torre amb una petita galeria i dos arcs de mig punt.</p> <p>En uns dels costats laterals, trobam un exemple de casa vilatana tradicional al núm. 7, de planta rectangular, dos pisos dos eixos verticals, façana enllestida de morter amb un fons que imita carreu, amb portassa i portal rectangular. Al costat, al núm. 8, veim una edificació d'una sola planta feta amb carreu de marès, amb portassa i finestró i coberta de doble vessant en teula àrab.</p>

<p><b>PLAÇA:</b></p> <p>Rectoria 1953                  Sa Bomba 1923                  Església de la Immaculada Concepció 1877                  Casa del Poble. Reformes a finals de la dècada dels 80.</p> <p>- Tipus de paviment: asfalt, amb el centre de la plaça a la zona que ocupa l'aljub (BE-P01), amb una superfície de 2.560 m<sup>2</sup>.                  - Vorerers: sí                  - Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de 3 plantes.                  - Enllumenat públic: sí, fanals a la façana i de peu a la zona de l'aljub.                  - Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.                  - Aparcament públic: sobre el vial.</p>	
<b>Cronologia</b>	Segle XIX
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva (Mallorca)</i></li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	Varies de les cases de la plaça han estat modificades.

<b>5. Protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. En el cas de edificacions i/o noves construccions, s'hauran d'adaptar a les característiques, estilístiques, de caràcter típic o tradicional de les edificacions i detallades a la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	La plaça es troba dins la zona de protecció de l'església de la Immaculada (AR-03).

6. Documentació fotogràfica



N.4-5



N.6



N.7



Foto estat actual



Foto estat anterior



N.11



N.12



N.13



N.14

## 7. Documentació gràfica



## 8. Plànol de situació



**BIPA-16**

**Conjunt urbà placeta Vella / carrer de sa Unió / carrer de Sant Jaume**

1. Identificació	
Denominació	Placeta Vella / carrer de sa Unió / carrer de Sant Jaume
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Placeta Vella, carrer de sa Unió i carrer de Sant Jaume
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Carrer Sant Jaume -Inici: 491785, 4402372 Final: 491763, 4402456 Placeta Vella -Inici: 491763, 4402456 Final: 491729, 4402462 Carrer de Sa Unió -Inici: 491729, 4402462 Final: 491692, 4402424
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>L'any 1875 era «Plaza de la Unión», nom que conservà fins a la Segona República quan passà a ser «Plaza de la Libertad». Amb la Guerra Civil va canviar altra volta, ara per «Plaza de la Victoria», nom que es mantingué fins al 1985, en què va adquirir oficialment el nom popular.</p> <p>El carrer de sa Unió, el 1883 s'enomena «C/ de la Plazuela», tot referint-se a la placeta Vella, a la qual dona accés. L'any 1924 detectam una variant: «C/ de la Plaza», encara que algunes vegades el podem veure designat com «C/ de la Unión», en correspondència també amb el nom de la plaça abans esmentada («Plaza de la Unión»). El 1936 passa a denominar-se «C/ del Aviador Arturo Rizzi» fins al 1985 que es canvià per l'actual. Popularment, també és conegut com el carrer de la Placeta.</p> <p>Carrer de Sant Jaume: és un altre dels carrers que no han evolucionat toponímicament. El coneixem per un document de 1875 i, en un altre de 1884, el trobam escrit amb «Y» («San Jayme»). Fins al segle XIX, les festes de Caimari se celebraven per Sant Jaume, la qual cosa ben probablement n'explicaria l'origen.</p> <p>Aquest conjunt és especialment valuós per tractar-se del nucli originari de la vila, que sorgí al voltant de la possessió de Son Albertí.</p> <p>Son Albertí (AE-UC01) segle XVI Església Vella (AR-04) 1732 Can Quai (AE-UC05) segles XVII-XIX</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: carrer de Sant Jaume, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana. Placeta Vella, empedrat, amb una superfície de 474,6 m<sup>2</sup> Carrer de sa Unió, empedrat, amb una amplada entre façanes de 3 m de mitjana.</li> <li>- Vorereres: no, al carrer de Sant Jaume. La placeta Vella i el carrer de sa Unió estan empedrats.</li> <li>- Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: no, al carrer de Sant Jaume i carrer de sa Unió, i sí sobre el vial a la placeta Vella.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVI - XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva (Mallorca)</i></li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>



4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	La placeta Vella, es troba dins la zona de protecció de l'Oratori de Sant Jaume (AR-04).

#### 6. Documentació fotogràfica

##### *Placeta Vella*





N.11



***Carrer de la Unió***



N.5



N.7



N.6



N.4



N.6

***Carrer Sant Jaume***





N.6 i 8



N.2



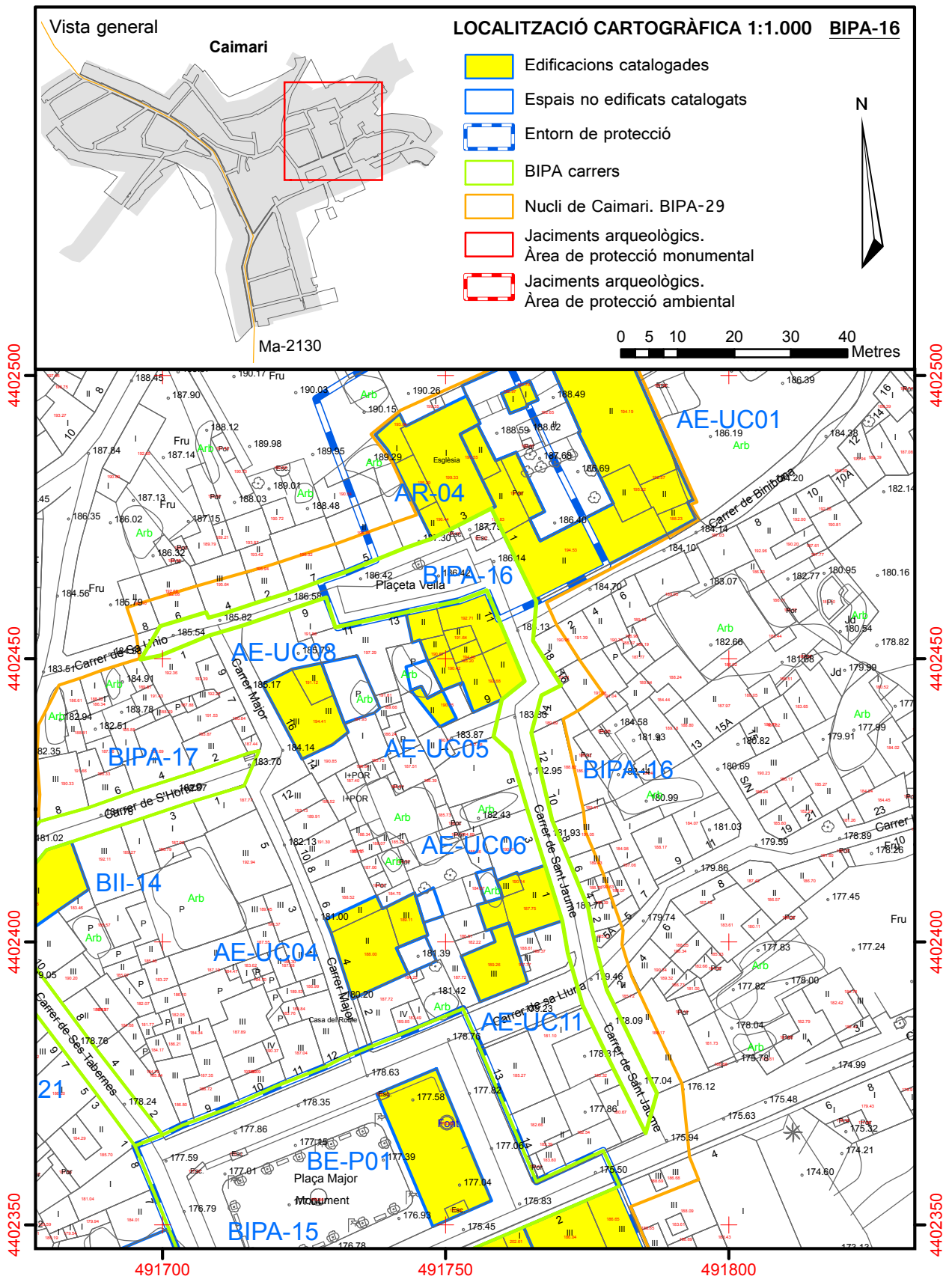


N.1 i 3

### 7. Documentació gràfica



### 8. Plànol de situació



**BIPA-17****Carrer de s'Horitzó**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de s'Horitzó
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer s'Horitzó
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491544, 4402413 Final: 491715, 4402430
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>El seu primer nom oficial, del qual tenim coneixement a partir de 1875, fou el de "C/ del Horizonte". L'any 1936 va ser aprovat el canvi pel de "C/ José Antonio Primo de Rivera", fins que, ja al 1985, recobrà el primer nom.</p> <p>És un dels carrers més antics de Caimari, en conjunt les façanes segueixen tipologies tradicionals i estan en bon estat de conservació:</p> <p>Les façanes números 5 i 7 responen a la tipologia tradicional de casa de tres plantes i coberta amb dos aiguavessos fets de teula àrab. El paredat en verd de la façana principal utilitza carreus de mares per reforçar les cantonades i emmarcar les obertures siguin rectangulars o amb arc. La distribució dels buits s'organitza en tres eixos verticals i simètrics, a la planta baixa trobem el portal rectangular dins un arc rebaixat fet en dovelles de mares continuant ambdues bandes amb un altre arc de mateixa factura però lleugerament més baix, un alberga la portassa i l'altre una finestra rectangular. A la planta pis trobem una finestra balconera al eix central amb una finestra a cada banda i al tercer pis tres finestrons més petits, sent el d'enmig una mica més gros que els laterals. La cornisa està motllurada i la canal i baixant són de giny.</p> <p>El núm. 9 és on es situa Sa Tafona de Cas Menescal (BII-14), l'edifici fa cantonada amb el carrer de les Tavernes (BIPA-21), té planta trapezoïdal, dues altures i coberta de doble vessant en teula àrab. El mur està fet en paredat en verd amb cantoneres de pedra viva i les obertures del carrer Horitzó estan alineades en tres eixos verticals i en un sol eix al carrer de les Tavernes, totes emmarcades amb carreus de marès i amb llindes de pedra, la portassa de la planta baixa del carrer de les Tavernes està solucionada amb un arc rebaixat adovellat. Té cornisa motllurada i canal i baixant de giny.</p> <p>A la cantonada següent trobem la façana lateral del número 15 del carrer de les Tavernes amb mur de tres altures fet de carreu de marès on destaquen tres arcs rebaixats adovellats cecs, al dedins dels quals s'han instal·lat portals rectangulars.</p> <p>Al número 13 trobem el que era l'antic escorxador públic de Caimari en actiu fins l'any 1980, es va construir l'any 1865 i al llarg del segle XIX i XX ha sofert diverses reformes per tal d'adaptar-se a les seves funcions. La façana correspon a un edifici d'una sola planta amb dos portals distribuïts en dos eixos verticals amb portes de xapa de ferro de color gris, la façana aterracada està pintada de color beix remarcant franges horitzontals a la part superior trencades per dues falses fornícules damunt de cada portal i un ample sòcol de color gris.</p> <p>La façana del número 17 és una façana d'un casal senyorial del segle XIX que consta de tres plantes i coberta de dos aiguavessos en teula àrab, el paredat és de carreu de marès. Presenta una disposició simètrica de les obertures en tres eixos verticals, dividida horitzontalment per dues línies d'imposta.</p> <p>A planta baixa trobem un portal allindanat amb un arc deprimit convex i brancals de pedra viva, flanquejat a un costat per una portassa amb un arc deprimit convex i a l'altre pel mateix portal cec. Al primer pis s'obre una finestra balconera amb un balcó de peanya motllurada sobre dues cartel·les convexes i barana de ferro forjat, la qual es troba flanquejada per una finestra a cada costat amb els cantons superiors retallats, motiu que es repeteix a les tres finestres del pis superior.</p> <p>Una cornisa motllurada amb motius geomètrics clou la façana, al nivell de la cornisa es situa el canal de giny.</p> <p>El número 21, Ca Na Toneta, trobem es una casa de coberta de una vessant en teula àrab i dues plantes, el mur està fet de carreu de marès una mica arrebossat, a un sol eix central es troben les obertures, un portal baix i una petita finestra a la planta pis.</p>



El número 27 es una casa de planta rectangular, amb coberta de doble vessant i tres plantes. La façana fa cap de cantó amb el carrer de la Franquesa. La façana està referida de morter de color blanc i decorada amb un recurs comú com son les faixes groc mostassa emmarcant totes les obertures. Aquestes són finestrons al porxo, rectangulars a la planta pis i amb arcs rebaixats a la planta baixa. Un sòcol de color gris recorre tota la façana principal i lateral.

Entre el número 27 i el número 31 es situen dues cases de planta rectangular, coberta de doble vessant i dues plantes. Amb dues façanes paredades en verd i referides, les finestres i portals amb llindes de marès i una portassa amb arc rebaixat fet de dovelles de mares.

La façana del número 31 correspon a l'antiga trencadora d'ametles, ca na Bielona, que data de 1940. Petit edifici d'una sola planta. La façana fa cap de cantó, i el mur esta fet amb carreu de marès referit, la portassa d'arc rebaixat esta situada al cantó mentre que el portal rectangular queda situat al carrer de s'Horitzó.

Pel que fa a les façanes del costat imparell del carrer, moltes d'elles ja han sofert reformes, destacariem la façana número 30, paredada en verd i referida amb ciment mallorquí. Te dues plantes i les seves obertures estan distribuïdes en tres eixos verticals, a la planta baixa trobem un portal amb arc escarser emmarcat en blanc al igual que les dues finestres rectangulars a ambdós costats també emmarcades en blanc, a la primera planta veim tres finestrons amb cornises motllurades emmarcades en blanc. La cornisa està feta amb teula volada i la canal i el baixant és de giny.

La façana del número 22 es divideix en dues plantes amb les obertures distribuïdes en tres eixos verticals, el mur esta enllestit de morter gris imitant carreu amb un sòl diferencial per la textura i el color des morter. A la planta baixa ocupa el eix central un portal rectangular, amb una portassa amb arc rebaixat a un dels costats i una finestra rectangular a l'altre.

Al pis superior, trobem una finestra balconera just damunt el portal dos finestrons.

- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,5 metres de mitja.
- Voreres: no.
- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 3 plantes.
- Enllumenat públic: si, faroles en façana.
- Rètols publicitaris: si, "Ca Na Toneta".
- Aparcament públic: si, sobre el vial.

<b>Cronologia</b>	Segle XIX
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca)</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	-

<b>5. protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística.
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. Substituir els rètols de façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	-

6. Documentació fotogràfica



N. 5 i 7



N. 9 –Cas Menescal- sa tafona de Caimari (BII-14)





Façana lateral del número 15 del carrer Tavernes



N. 13 –antic escorxador-



N. 17



N. 19 i 21



N. 21



N. 27





N. 31 Ca na Bialona –trencadora d'ametlles- (1940)





N. 32



N. 30



N. 26 i 24



N. 22



N. 16

**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**





<b>BIPA-18</b>	<b>Carrer de la Discòrdia</b>
----------------	-------------------------------

1. Identificació	
Denominació	Carrer de la Discòrdia
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer de la Discòrdia
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491495, 4402450 Final: 491530, 4402490
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Hi ha constància d'aquesta nomenclatura des de l'any 1881, que mai ha canviat. Segons fonts orals, el nom es deuria al fet que antigament va adquirir certa fama per les bregues entre veïnades.</p> <p>El carrer de la Discòrdia és un carrer estret en pendent meitat asfaltat meitat amb escales, que uneix el carrer de Nostra Senyora de Lluc (BIPA-13) amb el carrer de Sa Volta. Les cases d'aquest carrer son de dues altures, les de numeració imparell conserven trets de la tipologia tradicional de planta rectangular, una sola crugia, coberta en teula àrab, paredat en verd referit de ciment mallorquí, portal rectangular o redó, finestres petites amb filloles motllurades, no sempre disposades de manera simètrica; Aquests trets ens ajuden a datar les cases, sent les que tenen disposició dels buits irregulars, les més antigues. Els buits emmarcats amb faixes emblanquinades, amb cornises fetes amb teula volada, i canals i baixants de giny.</p> <p>- Tipus de paviment: asfaltat la part més propera la carrer de Nostra Senyora de Lluc i escales la resta, amb una amplada entre façanes de 3,5 metres de mitja.</p> <p>- Vorerer: no.</p> <p>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</p> <p>- Enllumenat públic: si, faroles en façana.</p> <p>- Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.</p> <p>- Aparcament públic: no.</p>	
Cronologia	Segles XVII - XX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

## 6. Documentació fotogràfica



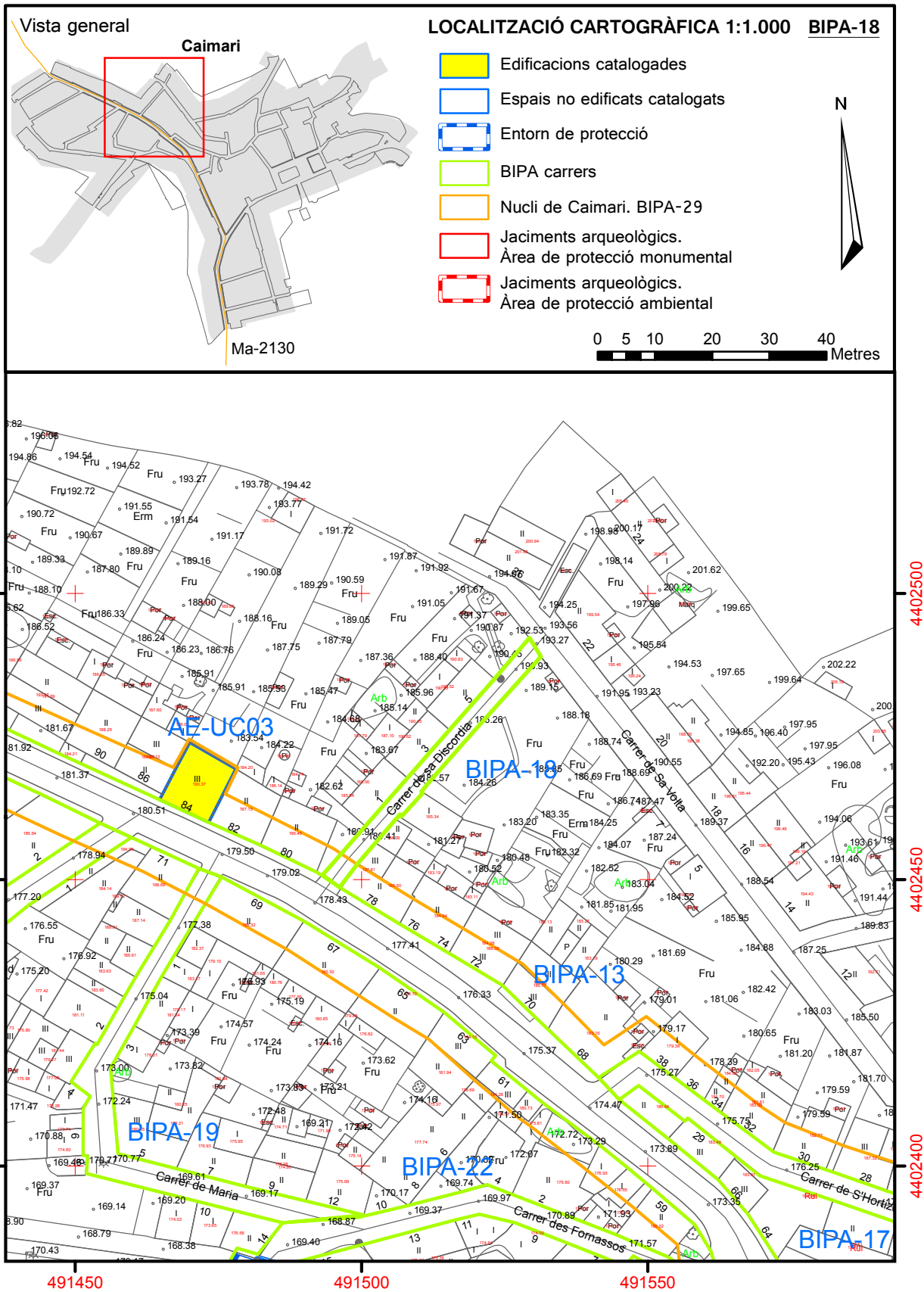
N. 1



**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-19**

**Conjunt urbà del barri de Sa Mosquera**

1. Identificació	
Denominació	Conjunt urbà del barri de Sa Mosquera
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer Ca na Mirall – Carrer de s'Ermità – Carrer del Marquès – Carrer de Maria
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Carrer Ca na Mirall – Inici: 491303, 4402470 Final: 491359, 4402504 Carrer de s'Ermità – Inici: 491322, 4402441 Final: 491400, 4402485 Carrer del Marquès – Inici: 491376, 4402396 Final: 491456, 4402458 Carrer de Maria – Inici: 491494, 4402391 Final: 491473, 4402451
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Sa Mosquera és un barri pel què discorre el torrent de sa Mosquera (<b>BIP-03</b>), el que pareix confirmar la teoria que li atribueix el significat de molsa ("Muscaria"). Compren quatre carrers, tots ells en pendent cap a al torrent: Ca na Mirall, s'Ermità, del Marquès i de Maria. Les cases d'aquest conjunt de carrers les podem agrupar perquè comparteixen unes característiques comunes, son majoritàriament cases de planta rectangular, d'una o dues cruïes, amb coberta de teulada, d'un o dos vessants. Normalment tenen dues plantes, l'esquema de disposició dels buits manté una regularitat i simetria, encara que en queden amb disposició irregular que indica la seva major antiguitat. El portal d'entrada pot ser d'arc redó o rebaixat, fet de dovelles així com rectangular amb llinda d'una sola peça de llinda de pedra viva, amb una finestra just damunt. Molt poques cases d'aquest barri tenen la portassa a la planta baixa, ja que son cases fonamentalment del segle XVII. Les façanes estan construïdes amb la tècnica de paredat en verd, amb cantonades i finestres reforçades amb carreu de marès o de pedra viva.</p> <p>Trobem en aquestes cases finestres amb fillola motllurada al primer pis i ocasionalment finestró amb esplandit.</p> <p>El carrer del Marquès té el seu inici sobre un dels ponts que travessen el torrent de sa Mosquera catalogat amb el número <b>AE-P10</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Carrer de Ca na Mirall: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,8 metres de mitja.</li> <li>- Carrer de s'Ermità: asfalt, amb una amplada entre façanes de 3,6 metres de mitja.</li> <li>- Carrer del Marquès: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 metres de mitja.</li> <li>- Carrer de Maria: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,6 metres de mitja.</li> </ul> </li> <li>- Voreres: aquests carrers no disposen d'ace res.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes, a tots els carrers del conjunt urbà</li> <li>- Enllumenat públic: sí, faroles en façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: els carrers del Marquès i de Maria són els únics que disposen de places sobre el vial.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVII - XX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística.
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a la façana.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

## 6. Documentació fotogràfica

### Carrer de Ca na Mirall





**Carrer de s'Ermità**





**Carrer del Marquès**







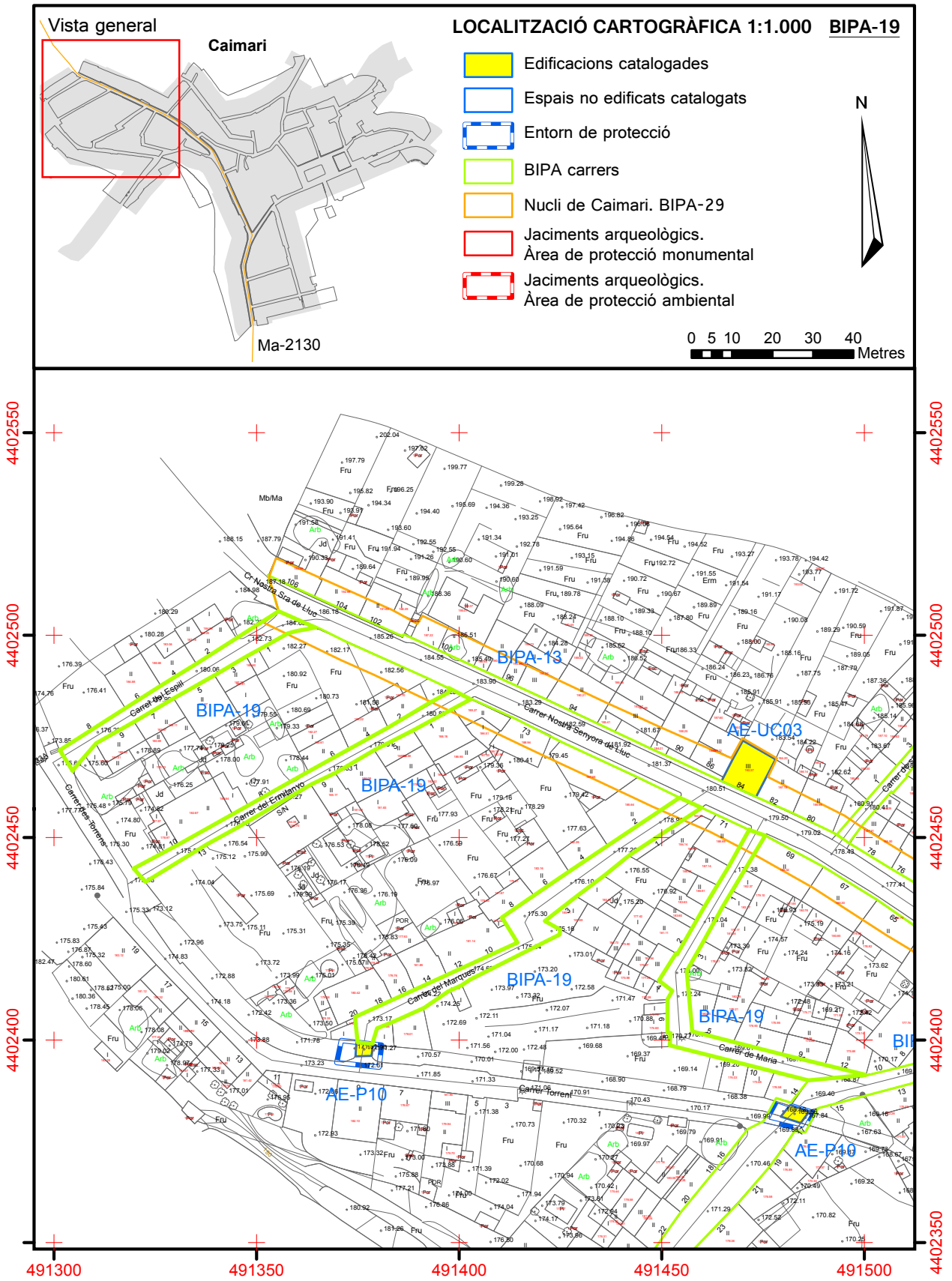
**Carrer de Maria**



**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-20****Conjunt urbà del barri de la Vileta**

1. Identificació	
Denominació	Conjunt urbà del barri de la Vileta
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer Tersal – Carrer Llevant – Carrer Vileta
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Carrer Tersal – Inici: 491629, 4402143 Final: 491706, 4402162 Carrer Llevant – Inici: 491621, 4402185 Final: 491687, 4402206 Carrer Vileta – Inici: 491662, 4402300 Final: 491704, 4402159
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El Barri de la Vileta, el nom d'aquest petit conjunt de carrers ja ens parla d'aquesta petita vil·la que formaven els tres carrers esmentats que expliquen clarament l'origen d'aquest topònim amb que és designa la barriada i alhora el carrer que hi dona accés.</p> <p>Els carrers Tersal, Llevant i de la Vileta, formen un traçat rectilini i en quadricula que evidencia una certa planificació. El conjunt d'aquestes cases del segle XIX segueixen unes característiques tipològiques tradicionals, de planta rectangular, dues plantes i coberta de teulada en doble vessant. Les façanes principals estan paredades en verd amb juntes arrebossades o referides de morter on es remarquen els buits del portal i finestres mitjançant una faixa de morter i/o emblanquinat, amb cantonades i finestres reforçades amb carreu de marès o pedra viva. La distribució dels buits de la façana segueix una distribució simètrica normalment situats en dos o tres eixos verticals, amb portal d'arc rebaixat i allindanat o portal rectangular amb llinda de pedra i finestres amb finestres motllurades. Les cornises són de motllura de pedra, llivanya de marès o de teules superposades. Els canals i les baixants solen ser de giny.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: els tres carrers estan asfaltats, <ul style="list-style-type: none"> <li>- El carrer Tersal té una amplada entre façanes de 4,5 metres de mitja.</li> <li>- El carrer Llevant té una amplada entre façanes de 4,7 metres de mitja.</li> <li>- El carrer Vileta té una amplada entre façanes de 5,8 metres de mitja.</li> </ul> </li> <li>- Vorereres: els carrers del barri de la Vileta no disposen de voravies.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: sí, faroles en façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: sobre el vial als tres carrers.</li> </ul>	
Cronologia	Segle XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

## 6. Documentació fotogràfica





**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-21****Carrer de ses  
Tavernes**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de ses Tavernes
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer de ses Tavernes
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491697, 4402366 Final: 491669, 4402402
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El 1875 formava part del "C/ de la Luna" que aleshores s'estenia pel costat nord de l'actual Plaça Major (BIPA-15), quan encara aquesta no existia. L'any 1936 aquest tram passà a tenir entitat pròpia sota la denominació de "C/ del General Franco" nom que va mantenir oficialment fins l'any 1985 en que fou substituït pel popular i tradicional nom de carrer de ses Tavernes, ja que aquí es situaven fins els anys seixanta, tres d'aquests establiments que, més antigament, arribaren a ser cinc.</p> <p>En aquest carrer destacaríem dues façanes de dos casals de tres pisos el número 10 i el número 7.</p> <p>El número 7 es un edifici que fa cap de cantó amb el carrer de s'Horitzó (BIPA-17), és de planta rectangular els buits estan disposats en eixos verticals a la façana principal i lateral, pel mur de façana s'empra la tècnica de paredat en verd i paret de carreu de marès, al damunt dels dos portals es troben els balcons amb barana de ferro. La cornisa és motllurada i el canal i la baixant són de pvc. Aquesta façana ha sofert modificacions, com noves obertures que no es corresponen amb la distribució original.</p> <p>La casa número 10 és una casa vilatana de planta rectangular i tres plantes amb coberta de teulada en doble vessant, és una casa senyorial amb motius decoratius mes estudiats com per exemple la utilització d'arc deprimit convex al portal i totes les finestres dels dos eixos verticals, les dues finestres del primer pis comparteixen un únic balcó amb peanya i mènsules motllurades amb barana de ferro forjat. El mur referit de ciment te línies d'impostes amb motius geomètric al damunt del punt central de la finestra i franges horitzontals de baix a dalt de la façana fins arribar a la cornisa motllurada,</p> <p>Al costat trobem un altre exemple de façana de tipologia tradicional , aquesta vegada més senzilla per ser només de dues plantes amb obertures distribuïdes en tres eixos verticals amb un eix central on es troba la porta a planta baixa i el balcó amb peanya motllurat, a la planta pis. El mur de façana és de paredat en verd amb les obertures emmarcades amb faixes emblanquinades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 metres de mitja.</li> <li>- Vorerers: no.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 3 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: si, faroles en façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: Si, "Bar Can Tomeu".</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>



4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. Substituir els rètols de façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica



N.10



N.8

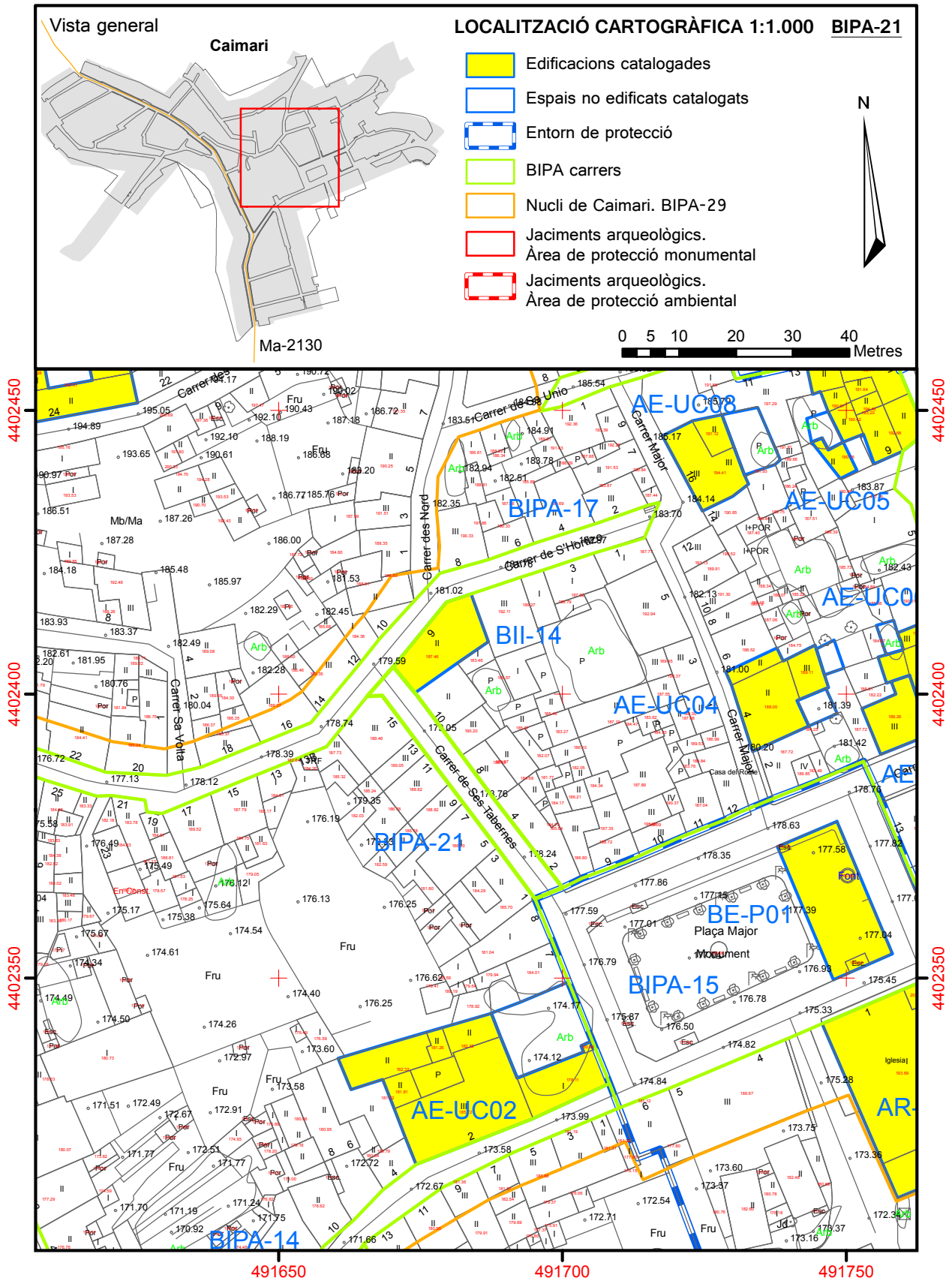


N. 7

### 7. Documentació gràfica



### 8. Plànol de situació



<b>BIPA-22</b>	<b>Carrer dels Fornassos</b>
----------------	------------------------------

1. Identificació	
Denominació	Carrer dels Fornassos
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	Carrer dels Fornassos
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491477, 4402377 Final: 491346, 4402211
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El carrer des Fornassos apareix a les fonts escrites ja el 1881 sota el nom de "C/ del Matorral" denominació que perdurà fins al 1936, quan passa a ser "C/ de Pablo Mairata Mir, en memòria d'aquest falangista mort en el desembarcament de Manacor i que vivia en aquest carrer. A partir de 1985 el va substituir oficialment.</p> <p>És un carrer amb pendent que acaba a la comuna de Caimari (BIP-02).</p> <p>Aquest carrer travessa un pont sobre el torrent de sa Mosquera catalogat amb el número AE-P10.</p> <p>Es un carrer on s'han conservat alguns edificis amb tipologia tradicional que valdria la pena conservar per que no es perdi la visió general d'arquitectura tradicional que tenia aquest carrer. Destacariem les façanes números 9 i 11, que corresponen a un edifici que fa cantonada, d'una sola planta, i una crugia i coberta de teulada, el mur de façana paredat en verd, amb un portal rectangular flanquejat per dos arcs rebaixats fets amb dovelles de marès, un correspon a la portassa i s'altre roman cec.</p> <p>La façana número 27, es un edifici de trast estret i tres altures referit de morter. Les faixes de les obertures són de color vermellós, destaca el balcó amb peanya motllurada i barana de ferro forjat, just al damunt de la portassa d'arc rebaixat. La façana número 30 segueix la tipologia de casa de dues plantes amb coberta de teulada en doble vessant, amb mur fet en paredat en verd referit a les juntes amb arcs rebaixats al portal i a una falsa portassa, les finestres de la planta pis també estan emmarcades en carreu de mares, motiu que es repeteix a altres façanes del mateix carrer.</p> <p>La protecció de carrer s'esten des del número 1 fins a l'entrada a la comuna de Caimari, amb la intenció de recuperar el caràcter i el valor històric d'aquest carrer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 6,5 metres de mitja.</li> <li>- Vorerres: no.</li> <li>- Alineació de façanes: façana continua, amb una alçada mitjana de 2 plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: si, faroles en façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: sobre el vial, disposa d'una plaça per a vehicles adaptats davant el número 30.</li> </ul>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M. ; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica





## 7. Documentació gràfica



## 8. Plànol de situació



**BIPA-23****Carrer de sa Noblesa**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de sa Noblesa
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Selva
Adreça	Carrer de sa Noblesa
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491334, 4400379 Final: 491473, 4400569
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Al carrer de sa Noblesa, al segle XIX s'hi trobaven dues cases: Can Graxe i Can Servera, que li donaven el nom. Posteriorment, fou el carrer «del Rafalet» i, al 1924, ja apareix com carrer «de la Noblesa», que desaparegué a la II República en favor del nom «del 14 d'abril». Amb la dictadura, torna a canviar per carrer «del general Franco». L'any 1985 tornà a ser declarat oficial el popular nom del carrer de sa Noblesa.</p> <p>El carrer de sa Noblesa uneix el barri d'es Puig (BIPA-25) amb el barri de Varella (BIPA-24), destaca per la quantitat de casals de tres i dues altures que conté, molts catalogats amb fitxes individuals: Can Servera (AE-US06), Can Beia o Ca na Trullola (AE-US07), Cas Carro II (AE-US30), carrer de la Noblesa, 12 (AE-US28), número 24 (AE-US18) i número 48 (AE-US33).</p> <p>El conjunt de façanes de casals urbans d'arquitectura tradicional li dona un aire senyorial i d'unitat al conjunt de les façanes que cal conservar, tot i que algunes ja han perdut el seu caràcter amb reformes actuals que no han respectat les característiques arquitectòniques del moment en què foren construïdes.</p> <p>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de cinc m de mitjana.  - Vorerers: no.  - Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de tres plantes.  - Enllumenat públic: sí, fanals a la façana.  - Rètols publicitaris: no hi ha rètols dissonants.  - Aparcament públic: sí, sobre el vial.</p>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

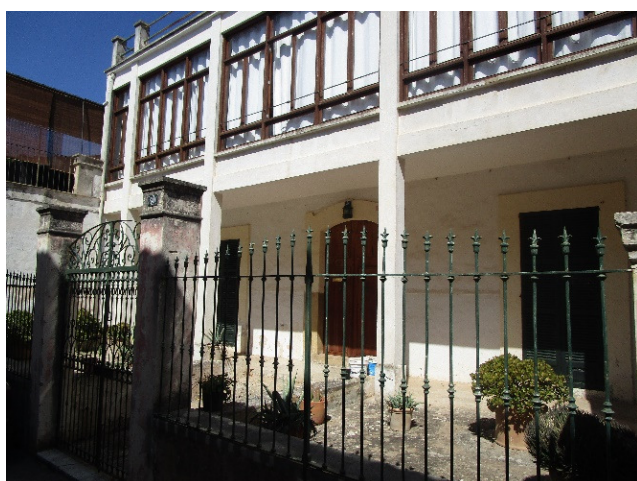


5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. La demolició de l'edificació amb referència cadastral 1305623DE9010N0001IZ, per tal de recuperar les visuals de la façana de la casa catalogada amb codi <b>AE-US07</b> Can Beia / Ca na Trullola.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

### 6. Documentació fotogràfica











**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-24****Barri de Valella**

1. Identificació	
Denominació	Barri de Valella / Vilella
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Selva
Adreça	Carrer de ses Escoles - Carrer de sa Creu - Carrer de sa Llum - Carrer de Sant Josep – Carrer de Jaume Lladó Ferragut - Carrer des Ferrer – Carrer de Crist Rei - Placeta de Valella
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Carrer de ses Escoles - Inici: 491483, 4400453 Final: 491336, 4400377 Carrer de sa Creu - Inici: 491336,4400377 Final: 491419, 4400244 Carrer de sa Llum - Inici: 491336, 4400376 Final: 491444, 4400266 Carrer de Sant Josep - Inici: 491312, 4400286 Final: 491238, 4400251 Carrer de Jaume Lladó Ferragut - Inici: 491229, 4400262 Final: 491287, 4400267 Carrer des Ferrer - Inici: 491287, 4400267 Final: 491301, 4400175 Carrer de Crist Rei - Inici: 491200, 4400246 Final: 491139, 4400244 Placeta de Valella 491220, 4400250 (Centre)
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>La vila està dividida, tradicionalment, en els barris de Valella, es Puig (<b>BIPA-25</b>) i Camarata (<b>BIPA-26</b>). Aquesta divisió ja es troba ben documentada al segle XIV i possiblement tingui l'origen en la reorganització urbana que feren els colons cristians succeïda durant la segona meitat del segle XIII</p> <p>El barri de Vallella situat al sud-oest del poble, ha mantingut la morfologia anterior al segle XIX, tot i que la xarxa urbana s'ha desenvolupat cap a l'est fins arribar a l'antiga font de Valella (<b>BE-F08</b>). El carrers que formen aquest barri i que tenen un interès arquitectònic són els següents: <b>el carrer de ses escoles</b>, on podem contemplar edificis catalogats com el col·legi públic comarcal CEIP es Putxet (<b>AE-A02</b>), construït durant el període 1931-43, el casal de ca don Pedro o cas Metge (<b>AE-US11</b>) que fa cap de cantó amb el carrer dels Àngels, can Vaqueta (<b>AE-US03</b>), així com façanes que conserven la tipologia tradicional com el número 18. A la cantonada entre el carrer de la Creu i el de Sant Josep s'aixeca la creu de Valella (<b>EH-02</b>), datada de 1710 i d'estil barroc. Al <b>carrer de sa Creu</b>, topònim citat per l'arxiduc Lluís Salvador l'any 1880, hi ha catalogades les cases números 6 i 9, (<b>AE-US15</b> i <b>AE-US16</b>), és un carrer amb moltes façanes que cal conservar: els números 48, 47, 38, 22 (amb un portal redó adovellat i cornises motllurades), 28, 25, 24, 23, 18, 17, 16, 15, i 14. Al <b>carrer de sa Llum</b> les façanes dels números: 1, 5, 7, i 17. Al <b>carrer de Sant Josep</b>, antic carrer principal per travessar Valella, on trobam catalogada la casa de cas metge Angelí (<b>AE-US25</b>), així com cases que conserven característiques tradicionals a les façanes: números 1, 2, 3 i 4.</p> <p>Al <b>carrer de Jaume Lladó Ferragut</b>, es troben els casals de Can Canonge, Cas Secretari-Cas Capellà capó (<b>AE-US13</b>) i ses cases de Can Gamundí (<b>AE-US24</b>) i conserven les façanes els números 4, 2 i 1. Al <b>carrer des Ferrer</b>, sense haver-hi cap casa catalogada, podem nomenar façanes que conserven els elements tradicionals com són les corresponents a les cases 1, 4 (portal amb la llinda feta d'una sola pedra. Al centre presenta la característica ranura en forma de punta), 5,7).</p> <p>La <b>placeta de Valella</b>, topònim popular i antic, abans formava part del carrer Sant Josep. Hi trobam cas Rellotger (<b>AE-US19</b>), i altres façanes que conserven característiques tradicionals com ara les corresponents als números 3 i 1. La plaça està empedrada i, al centre, té una petita zona arborada amb bancs, resultat d'una reforma actual.</p> <p>I, per acabar els carrers que formen part de Valella, arribam al <b>carrer de Crist Rei</b>, que també formava part de l'antic carrer de Sant Josep i que coincideix amb el camí que va a l'oratori de Crist Rei (<b>AR-02</b>), aquí se situa Cas Carro (<b>AE-US20</b>), i també es conservarien les façanes corresponents als números 12 i 7. Sortint de la vila per Valella, pròxims a l'àrea de Son Priam, hi ha les restes de l'antiga central d'electricitat i font de Vallella ara eixuta (<b>BE-F08</b>), l'entorn de la qual, vora les cases de Son Bonet (<b>AE-R02</b>), ha estat rehabilitat recentment.</p>	

- Tipus de paviment:
  - Carrer de ses Escoles, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,6 m de mitjana.
  - Carrer de sa Creu, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,5 m de mitjana.
  - Carrer de sa Llum, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,3 m de mitjana.
  - Carrer de Sant Josep, asfalt, amb una amplada entre façanes de 6 m de mitjana.
  - Carrer de Jaume Lladó Ferragut, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,7 m de mitjana.
  - Carrer des Ferrer, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,4 m de mitjana.
  - Carrer de Crist Rei, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5 m de mitjana.
  - Placeta de Valella, empedrat, amb una amplada de 679,5 m<sup>2</sup>.
- Vorereres:
  - Carrer de ses Escoles, no, excepte un petit tram davant del CEIP Es Putxet, on es troba la llar de persones majors i l'annex d'infantil de l'escola.
  - Carrer de sa Creu, no, excepte un tram entre els números 1 i 3, i també davant els números 12 i 16.
  - Carrer de sa Llum, no.
  - Carrer de Sant Josep, no, excepte davant entre els números 17 i 19, i al costat dret entre la placeta de Valella i el creuer amb els carrers de Jaume Lladó Ferragut i el carrer des Ferrer.
  - Carrer de Jaume Lladó Ferragut, sí, discontinua de ciment, rajola o empedrat.
  - Carrer des Ferrer, no.
  - Carrer de Crist Rei, no.
  - Placeta de Valella, sí.
- Alineació de façanes:
  - Carrer de ses Escoles, façana discontinua.
  - Carrer de sa Creu, façana contínua, amb una alçada mitjana de tres plantes.
  - Carrer de sa Llum, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
  - Carrer de Sant Josep, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
  - Carrer de Jaume Lladó Ferragut, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
  - Carrer des Ferrer, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
  - Carrer de Crist Rei, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
  - Placeta de Valella, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Enllumenat públic:
  - Carrer de ses Escoles, sí, fanals a la façana.
  - Carrer de sa Creu, sí, fanals a la façana.
  - Carrer de sa Llum, sí, fanals a la façana.
  - Carrer de Sant Josep, sí, fanals a la façana.
  - Carrer de Jaume Lladó Ferragut, sí, fanals a la façana.
  - Carrer des Ferrer, sí, fanals a la façana.
  - Carrer de Crist Rei, sí, fanals a la façana.
  - Placeta de Valella, sí, fanals de peu al centre de la placeta.
- Rètols publicitaris:
  - Carrer de ses Escoles, no hi ha rètols dissonants.
  - Carrer de sa Creu, no hi ha rètols dissonants.
  - Carrer de sa Llum, no hi ha rètols dissonants.
  - Carrer de Sant Josep, no hi ha rètols dissonants.
  - Carrer de Jaume Lladó Ferragut, no hi ha rètols dissonants.
  - Carrer des Ferrer, no hi ha rètols dissonants.
  - Carrer de Crist Rei, no hi ha rètols dissonants.
  - Placeta de Valella, no hi ha rètols dissonants.
- Aparcament públic:
  - Carrer de ses Escoles, sí, sobre el vial, disposa d'una plaça per a vehicles adaptats davant el número 6.
  - Carrer de sa Creu, sí, sobre el vial.
  - Carrer de sa Llum, sí, sobre el vial.
  - Carrer de Sant Josep, sí, sobre el vial.
  - Carrer de Jaume Lladó Ferragut, sí, sobre el vial.
  - Carrer des Ferrer, sí, sobre el vial al costat esquerre del carrer fins arribar al núm. 7 i a partir del núm. 11 als dos costats.
  - Carrer de Crist Rei, sí, sobre el vial.
  - Placeta de Valella, sí, sobre el vial.

<b>Cronologia</b>	-
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>



4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica

##### Placeta de Valella



**Carrer de Jaume Lladó Ferragut**



**Carrer de ses Escoles**



**Carrer de sa Creu**



**Carrer de sa Llum**



**Carrer d'es Ferrer**



**Carrer de Sant Josep**



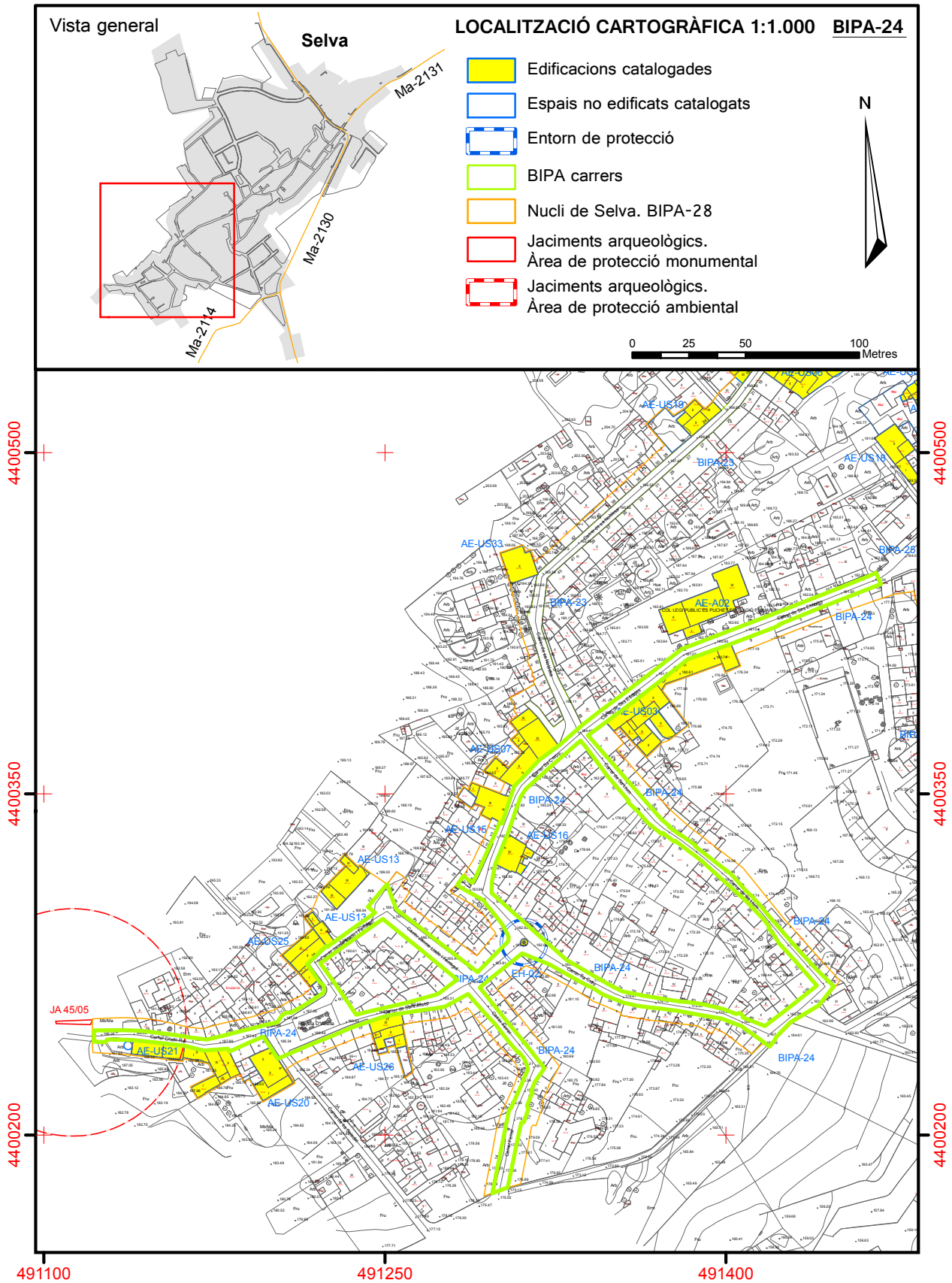
**Carrer de Crist Rei**



## 7. Documentació gràfica



## 8. Plànol de situació



**BIPA-25****Barri d'Es Puig**

1. Identificació	
Denominació	Barri d'Es Puig
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Selva
Adreça	Carrer d'Aires de Muntanya - Plaça Major- Carrer de Cas Missèr- Carrer dels Àngels - Plaça de Santa Catalina Thomàs - Carrer de l'Església - Carrer de Jaume Solivelles Vidal - Carrer de Sant Llorenç - Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Carrer d'Aires de Muntanya - Inici: 491532, 4400522 Final: 491600, 4400577 Plaça Major 491499, 4400551 (Centre) Carrer de Cas Missèr - Inici: 491502, 4400526 Final: 491515, 4400491 Carrer dels Àngels - Inici: 491537, 4400507 Final: 491499, 4400374 Final: 491548, 4400439 Plaça de Santa Catalina Thomàs 491602, 4400591 (Centre) Carrer de l'Església - Inici: 491561, 4400576 Final: 491615, 4400609 Carrer de Jaume Solivelles Vidal - Inici: 491625, 4400622 Final: 491653, 4400605 Carrer de Sant Llorenç - Inici: 491600, 4400577 Final: 491705, 4400654 Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer - Inici: 491529, 4400531 Final: 491671, 4400602
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>Es Puig és el barri situat a la part alta del poble on ja en època medieval es localitzava, al cim, l'església i la plaça Major.</p> <p>És un dels barris històrics, al mig del de Camarata (<b>BIPA-26</b>) i el de Valella (<b>BIPA-24</b>) que fins ben entrat el segle xx encara es mantenien diferenciats urbanísticament.</p> <p><b>Carrer d'Aires de Muntanya</b>, abans formava part del carrer de Sant Llorenç fins l'any 1953 en què, presumiblement, fou batejat amb aquest nom referit a la coneguda agrupació de balls folklòrics que es va fundar el 1930. El convent de les monges franciscanes de Selva o ca ses monges (<b>AR-08</b>).</p> <p><b>La plaça Major o sa Plaça</b>: l'església de Sant Llorenç (<b>AR-01</b>), l'Ajuntament (<b>AE-A01</b>), la rectoria de Selva (<b>AE-A04</b>), Can Llabrés (<b>AE-US05</b>). Les façanes dels números 6,7 i 8 de la plaça de 3 altures i la façana número 2 de dues altures.</p> <p><b>Carrer de Cas Missèr</b>, on es troba la casa amb el mateix nom (<b>AE-US08</b>).</p> <p><b>Carrer de la Noblesa</b> (<b>BIPA-23</b>) (façanes de tres altures 9,10, 11 i 12 )</p> <p><b>Carrer dels Àngels</b>: façanes números 9 i 11 (<b>AE-US17</b>), façana amb portal rodó adovellat (<b>AE-US35</b>) i el mercat de Selva (<b>AE-A06</b>),</p> <p><b>Plaça de Santa Catalina Thomàs</b>: la creu de sa Plana (<b>EH-04</b>), Ca sa Bisbal (<b>AE-US04</b>), Casal de sa Plana (<b>AE-US22</b>). abans formava part del carrer de la Iglesia que es perllongava fins al que avui és el carrer de Jaume Solivelles Vidal. Dins l'àmbit de protecció de l'església de Sant Llorenç (<b>AR-01</b>) i de la creu de sa Plana (<b>EH-04</b>) se situa una terrassa particular amb una cisterna al mig tancada amb una reixa de ferro aguantada per columnes amb unes visuals privilegiades de l'entorn. A part dels casals de sa Plana i de Ca sa Bisbal hi ha, al carrer de l'Església número 3, Es Centre, un centre sociocultural on s'organitzen diferents activitats, antic quarter de la Guardia Civil. Es un casal de tres altures reformant respectat les característiques de l'arquitectura tradicional. Entre l'entrada d'Es Centre i es carrer d'Aires de Muntanya, hi ha una escala empedrada que fa accessible el desnivell i el pendent de la plaça.</p> <p><b>Carrer de l'Església</b>, és un carrer antic, empedrat, on destaca l'edificació que correspon al núm. 5 per conservar el portal rodó adovellat amb carcanyol, així com les llindes de pedra de les obertures de la planta baixa.</p> <p><b>Carrer de Jaume Solivelles Vidal</b>, tot i que les cases d'aquest carrer no estan catalogades, sí que segueixen en gran part les característiques d'arquitectura tradicional.</p>



**Part del carrer de Sant Llorenç**, el tram del carrer Sant Llorenç que forma part del barri d'es Puig és un pendent empedrat.

**Part del carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer**, en aquest tram de carrer destacaríem les façanes números 3, 7 i 9. Les quals conserven característiques de l'arquitectura tradicional

- Tipus de paviment:

Carrer d'Aires de Muntanya, asfalt, excepte un petit tram empedrat on comença la plaça de Santa Catalina Thomàs i el carrer de Sant Llorenç, amb una amplada entre façanes de 4 m de mitjana.

Plaça Major, asfaltat i enrajolat el rectangle central de la plaça, amb una amplada de 1.615,7 m<sup>2</sup>.

Carrer de Cas Missèr, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,5 m de mitjana

Carrer dels Àngels, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,3 m de mitjana

Plaça de Santa Catalina Thomàs, empedrat i asfaltat, amb una amplada de 376,2 m<sup>2</sup>.

Carrer de l'Església, empedrat, amb una amplada entre façanes de 4,4 m de mitjana

Carrer de Jaume Solivelles Vidal, asfalt a l'inici del carrer, escales empedrades i encimentat la resta del carrer, amb una amplada entre façanes de 5,9 m de mitjana.

Carrer de Sant Llorenç, empedrat, amb una amplada entre façanes de 4,7 m de mitjana.

Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,3 m de mitjana.

- Vorerer:

Carrer d'Aires de Muntanya, no.

Plaça Major, sí, al voltant de tota la plaça.

Carrer de Cas Missèr, no.

Carrer dels Àngels, no, excepte un petit tram.

Plaça de Santa Catalina Thomàs, sí.

Carrer de l'Església, no, tot el carrer està empedrat.

Carrer de Jaume Solivelles Vidal, sí, davant el número 1.

Carrer de Sant Llorenç, no, es un tram del carrer empedrat i amb escales.

Carrer de Jaume Estelrich i Ferrer, no.

- Alineació de façanes:

Carrer d'Aires de Muntanya, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.

Plaça Major, façana contínua, amb una alçada mitjana de tres plantes.

Carrer de Cas Missèr, façana contínua, amb una alçada mitjana de tres plantes.

Carrer dels Àngels, façana contínua, amb una alçada mitjana de tres plantes.

Plaça de Santa Catalina Thomàs, façana discontinua.

Carrer de l'Església, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.

Carrer de Jaume Solivelles Vidal, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.

Carrer de Sant Llorenç, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.

Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, façana discontinua, amb una alçada mitjana de tres plantes.

- Enllumenat públic:

Carrer d'Aires de Muntanya, sí, fanals a la façana.

Plaça Major, sí, fanals a la façana i fanals de peu al rectangle central de la plaça.

Carrer de Cas Missèr, no.

Carrer dels Àngels, sí, fanals a la façana.

Plaça de Santa Catalina Thomàs, sí, fanals de peu.

Carrer de l'Església, sí, fanals a la façana.

Carrer de Jaume Solivelles Vidal, sí, fanals a la façana.

Carrer de Sant Llorenç, sí, fanals de peu.

Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, sí, fanals a la façana.

- Rètols publicitaris:

Carrer d'Aires de Muntanya, no hi ha rètols dissonants.

Plaça Major, sí, hi ha diversos rètols dissonants.

Carrer de Cas Missèr, sí, com ara el de «restaurant el portal de Tramuntana».

Carrer dels Àngels, sí, com el de «Miceli».

Plaça de Santa Catalina Thomàs, no hi ha rètols dissonants.

Carrer de l'Església, sí, com ara el de «Es Centre».

Carrer de Jaume Solivelles Vidal, no hi ha rètols dissonants.

Carrer de Sant Llorenç, no hi ha rètols dissonants.

Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, no hi ha rètols dissonants.

- Aparcament públic:

Carrer d'Aires de Muntanya, no.

Plaça Major, sí, marcats sobre el vial, també hi ha diversos aparcaments amb limitació horària així com aparcaments per a vehicles adaptats.

Carrer de Cas Missèr, sí, sobre el vial.

Carrer dels Àngels, sí, sobre el vial.

Plaça de Santa Catalina Thomàs, no.

Carrer de l'Església, sí, sobre el vial.

Carrer de Jaume Solivelles Vidal, sí, sobre el vial a la part asfaltada.

Carrer de Sant Llorenç, no.

Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, sí, sobre el vial.

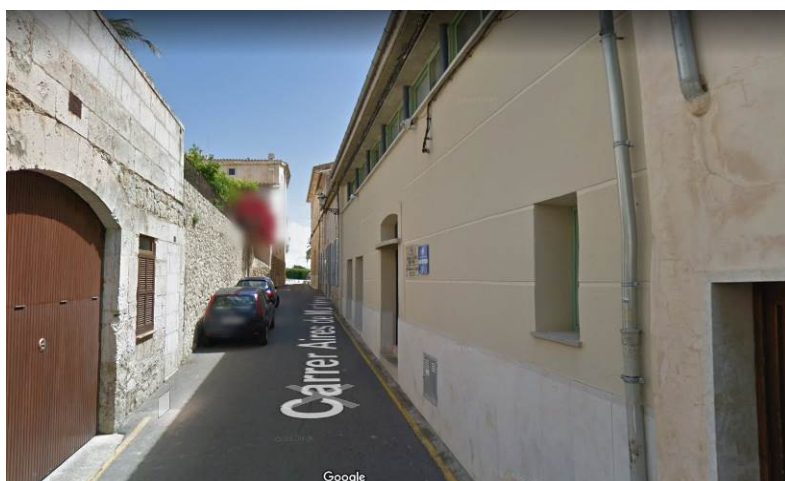
<b>Cronologia</b>	-
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	-

<b>5. protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes. Substituir els rètols de façana per uns altres que compleixin l'ordenança municipal.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	Part del barri d'es Puig es troba dins la zona de protecció de l'església de Sant Llorenç (AR-01) i de la Creu de sa Plana (EH-04).

<b>6. Documentació fotogràfica</b>
------------------------------------

**Carrer d'Aires de Muntanya**



Plaça Major





**Carrer de cas Misser**



**Carrer dels Àngels**



**Plaça de Santa Catalina Thomàs**



**Carrer de l'Església**



**Carrer de Jaume Solivelles Vidal**



**Part del carrer de Sant Llorenç**







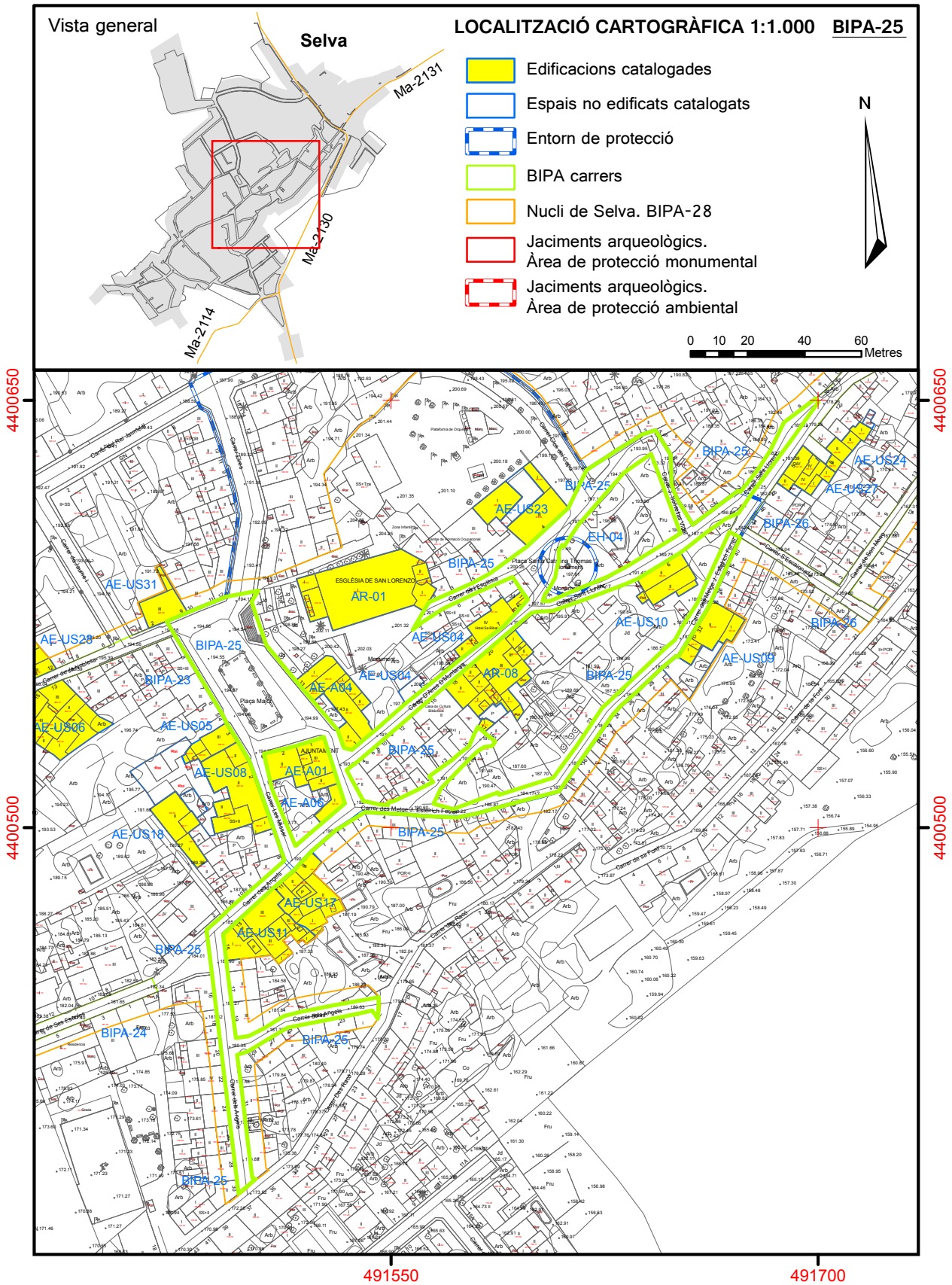
**Part del carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer**



**7. Documentació gràfica**



**8. Plànol de situació**



**BIPA-26****Barri de Camarata**

1. Identificació	
Denominació	Barri de Camarata / Camerata
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Selva
Adreça	Carrer d'Escorca (Ma-2131) - Carrer de l'Esperança – Carrer de Llevant - Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer - Carrer Escalonada - Carrer del Penyal - Carrer de Ponent - Carrer de Sant Llorenç - Carrer de Son Arnau - Carrer de Son Morro - Carrer de Jaume Vallori Armengol - Carrer de sa Font
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Carrer d'Escorca - Inici: 491799, 4400698 Final: 491985, 4400855 Carrer de l'Esperança - Inici: 491838, 4400805 Final: 491860, 4400774 Carrer de Llevant - Inici: 491732, 4400763 Final: 491937, 4400835 Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer - Inici: 491671, 4400602 Final: 491705, 4400653 Carrer Escalonada - Inici: 491674, 4400604 Final: 491719, 4400574 Carrer del Penyal - Inici: 491796, 4400782 Final: 4400734 Carrer de Ponent - Inici: 491769, 4400768 Final: 491799, 4400743 Final: 491755, 4400729 Carrer de Sant Llorenç - Inici: 491705, 4400653 Final: 491748, 4400725 Carrer de Son Arnau - Inici: 491705, 4400798 Final: 491803, 4400791 Carrer de Son Morro - Inici: 491709, 4400584 Final: 491793, 4400690 Carrer de Jaume Vallori Armengol - Inici: 491737, 4400684 Final: 491760, 4400654 Carrer de sa Font - Inici: 491791, 4400655 Final: 491856, 4400764
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció
<p>La vila de Selva va ser fundada l'any 1300 pel rei Jaume II. L'elecció de Selva com a capital del nou municipi obeïa aleshores a la posició central en el terme. La nova vila, ja dividida en els tres barris, d'es Puig (<b>BIPA-25</b>), Camarata i Valella (<b>BIPA-24</b>), ocupava un conjunt de turons i era vorejada o creuada per un sistema viari que enllaçava la Serra de Tramuntana, el Raiguer i el Pla.</p> <p>Aquesta divisió ja es troba ben documentada al segle XIV i possiblement tingui l'origen en la reorganització urbana per part dels colons cristians succeïda durant la segona meitat del segle XIII.</p> <p>Camarata es troba situat entre sa Mostra, es Pujol i Son Arnau i ocupa l'àrea nord-est de la vila. Està formada pels actuals carrers d'Escorca, de l'Esperança, de Llevant, del metge Jaume Estelrich i Ferrer, Escalonada, del Penyal, de Ponent, de Sant Llorenç, de Son Arnau, de Son Morro, de Jaume Vallori Armengol i de sa Font. A la relació que s'efectuà dels molins que el rei Jaume I tenia en el terme d'Inca, s'esmenta el molí de Camarata.</p> <p>Entre els camins, destaca la ruta sagrada de Lluc. El barri de Camarata, al llevant del nucli urbà. Vora la carretera de Lluc s'aixeca la creu de Camarata (<b>EH-03</b>) i, a la cantonada amb el <b>carrer de Son Morro</b>, s'aixeca una casa urbana del finals del segle XIX (<b>AE-US32</b>). A l'altre costat de la carretera, molt prop d'un banc de pedra molt concorregut, se situa la font de Camarata (<b>BE-F03</b>) l'aigua de la qual discorre més avall per la font de Rentar (<b>BE-F05</b>). Al <b>carrer d'Escorca</b> destaca la casa (<b>AE-US34</b>). Cap al nord, estan catalogades façanes com la des molí d'en Pipa (<b>AE-US31</b>), al <b>carrer Penyal</b>, 1 i les cases de Son Arnau (<b>AE-US02</b>), al carrer del mateix nom, vora el camí vell de Lluc, que probablement eren l'antiga posada de Lluc on els pelegrins descansaven abans d'emprendre la pujada al santuari. També es troben al barri de Camarata, els antics casals de Son Lluc (<b>AE-US21</b>), al número 52 de la <b>carretera de Lluc</b> i, Son Vic (<b>AE-US01</b>), al número 7 del <b>carrer Llevant</b> així com el casal situat al número 4 (<b>AE-US14</b>). També hi ha cases vilatanes a l'altra banda de la carretera, per exemple l'edificació que fa cantonada entre el <b>carrer sant Llorenç</b> i el <b>carrer de Jaume Vallori i Armengol</b> (<b>AE-US29</b>). I al <b>carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer</b>, trobam el casal Cas Metge Estelrich (<b>AE-US27</b>), Ca sa Violina (<b>AE-US23</b>) i la casa situada als números 30 i 32 (<b>AE-US09</b>).</p> <p>A banda de les cases catalogades, farem menció d'altres que han conservat la tipologia tradicional de dues i tres altures a la façana i que, si han estat remodelades, han respectat els materials de construcció, la composició de façana, el tractament de les obertures, composició dels parament en paredat en verd referits, arcs redons de dovelles de marès o arcs escarsers, etc. Per exemple són les cases situades als números 11,13, 15, 19 i 21 del <b>carrer Sant Llorenç</b>, el portal</p>

redó al carrer Llevant número 5, el número 2 del carrer de l'Esperança, els números 21,33, 44 i 48 de la carretera de Lluç. Al carrer Jaume Estelrich, destaquen les façanes dels números 4, 7, 9, 17, 19 i 38. Part d'aquest carrer està esglaonat i empedrat a un costat, el desnivell que hi ha se soluciona amb un mur de pedra en sec. També hi una carrera de macs entre els números 16 i 18 que dona accés a una casa. També hauriem de fer menció del carrer de l'Escalonada que, com el nom indica, es tracta d'un carrer amb pendent esglaonat i empedrat.

- Tipus de paviment:

- Carrer d'Escorca, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,7 m de mitjana.
- Carrer de l'Esperança, asfalt, amb una amplada entre façanes de 3,5 m de mitjana.
- Carrer de Llevant, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,9 m de mitjana.
- Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,6 m de mitjana.
- Carrer Escalonada, empedrat, amb una amplada entre façanes de 4,5 m de mitjana.
- Carrer del Penyal, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,6 m de mitjana.
- Carrer de Ponent, escales empedrades i asfalt la resta, amb una amplada entre façanes de 3,4 m de mitjana.
- Carrer de Sant Llorenç, asfalt, amb una amplada entre façanes de 6 m de mitjana.
- Carrer de Son Arnau, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,8 m de mitjana.
- Carrer de Son Morro, asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,2 m de mitjana.
- Carrer de Jaume Vallori Armengol, asfalt, amb una amplada entre façanes de 5,5 m de mitjana.
- Carrer de sa Font, asfalt, amb una amplada entre façanes de 3,7 m de mitjana.

- Vorerers:

- Carrer d'Escorca, no.
- Carrer de l'Esperança, no.
- Carrer de Llevant, no.
- Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, sí.
- Carrer Escalonada, no.
- Carrer del Penyal, no.
- Carrer de Ponent, no.
- Carrer de Sant Llorenç, sí, discontinua.
- Carrer de Son Arnau, no.
- Carrer de Son Morro, no.
- Carrer de Jaume Vallori Armengol, sí, discontinua.
- Carrer de sa Font, sí, un petit tram davant la creu de terme de Camarata (EH-03).

- Alineació de façanes:

- Carrer d'Escorca, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de l'Esperança, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de Llevant, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer Escalonada, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer del Penyal, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de Ponent, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de Sant Llorenç, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de Son Arnau, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de Son Morro, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de Jaume Vallori Armengol, façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.
- Carrer de sa Font, façana discontinua, amb una alçada mitjana de dues plantes.

- Enllumenat públic:

- Carrer d'Escorca, sí, fanals a la façana.
- Carrer de l'Esperança, no.
- Carrer de Llevant, sí, fanals a la façana.
- Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, sí, fanals a la façana.
- Carrer Escalonada, sí, fanals a la façana.
- Carrer del Penyal, sí, fanals a la façana.
- Carrer de Ponent, no.
- Carrer de Sant Llorenç, sí, fanals a la façana.
- Carrer de Son Arnau, sí, fanals a la façana.
- Carrer de Son Morro, sí, fanals a la façana.
- Carrer de Jaume Vallori Armengol, sí, fanals a la façana.
- Carrer de sa Font, sí, fanals de peu.

- Rètols publicitaris:

- Carrer d'Escorca, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer de l'Esperança, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer de Llevant, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer Escalonada, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer del Penyal, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer de Ponent, no hi ha rètols dissonants.
- Carrer de Sant Llorenç, sí, com ara «Panaderia pasteleria MG».
- Carrer de Son Arnau, sí.
- Carrer de Son Morro, sí.
- Carrer de Jaume Vallori Armengol, no hi ha rètols dissonants.

<p>Carrer de sa Font, sí.</p> <p>- Aparcament públic:</p> <p>Carrer d'Escorca, no, al tractar-se del tram urbà d'una carretera està prohibit l'estacionament.</p> <p>Carrer de l'Esperança, no.</p> <p>Carrer de Llevant, sí, sobre el vial.</p> <p>Carrer del metge Jaume Estelrich i Ferrer, sí, sobre el vial.</p> <p>Carrer Escalonada, no.</p> <p>Carrer del Penyal, sí, dues places marcades sobre el vial a la confluència amb el carrer ponent.</p> <p>Carrer de Ponent, no.</p> <p>Carrer de Sant Llorenç, sí, sobre el vial.</p> <p>Carrer de Son Arnau, sí, sobre el vial.</p> <p>Carrer de Son Morro, sí, sobre el vial.</p> <p>Carrer de Jaume Vallori Armengol, sí, sobre el vial.</p> <p>Carrer de sa Font, sí sobre el vial.</p>	
<b>Cronologia</b>	Segles XIV – XXI
<b>Bibliografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·laris a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

<b>4. Estat de conservació</b>	
<b>Estat de conservació</b>	-
<b>Intervencions</b>	-

<b>5. protecció de l'element</b>	
<b>Grau de protecció</b>	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
<b>Usos permesos</b>	Els permesos per la normativa urbanística
<b>Elements a preservar</b>	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
<b>Intervencions preferents</b>	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
<b>Intervencions admissibles</b>	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
<b>Zona de protecció</b>	-

**6. Documentació fotogràfica**

**Carrer de l'Escalonada**



**Part del Carrer de Sant Llorenç**







**Carrer de Son Morro**



**Carrer d'Escorca**



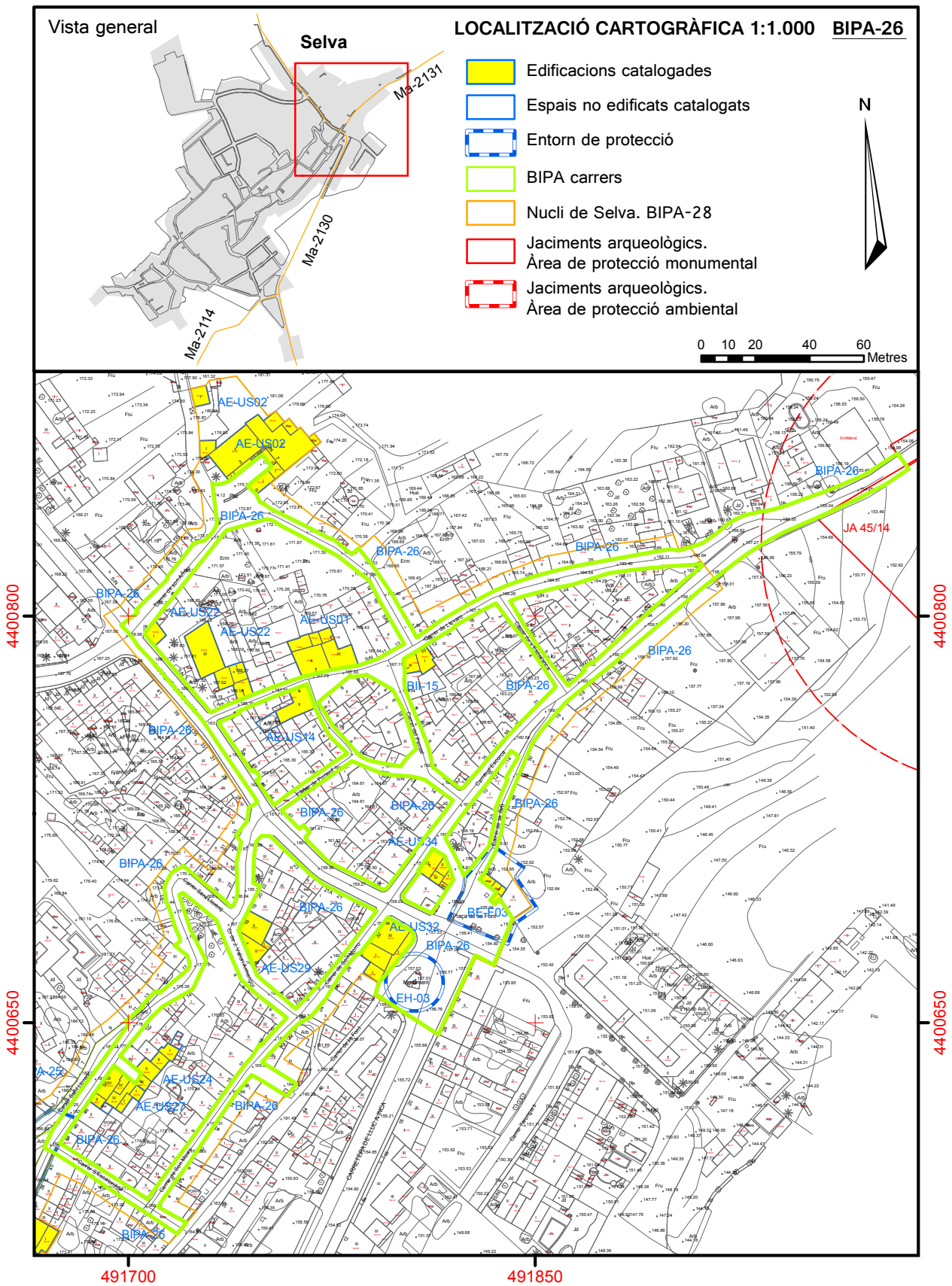
**Carrer de Llevant**



7. Documentació gràfica



8. Plànol de situació



**BIPA-27**

**Carrer de s'Olivaret**

1. Identificació	
Denominació	Carrer de s'Olivaret
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	Xarxa viària
Us original	Xarxa viària
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Selva
Adreça	Carrer de s'Olivaret
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	Inici: 491342, 4400633 Final: 491453, 4400728
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El carrer de s'Olivaret ja apareix com «del Olivar» a finals del Segle XIX, és un carrer que queda fora del nucli històric de Selva (BIPA-28) i fora també dels seus tres barris fundacionals: Val·lella (BIPA-24), Camarata (BIPA-26) i Es Puig (BIPA-25). Tot i la seva particular situació al raval del centre, té una parcel·lació simètrica en ambdós costats amb cases contínues de dues altures i coberta de doble vessant en teula àrab, l'altura de les cases es va adaptant al desnivell del carrer amb pendent acusat. El conjunt de les cases d'aquest carrer segueixen les característiques d'arquitectura tradicional, varen ser construïdes entre els segles XVIII-XX i encara que moltes han patit reformes, mantenen la majoria les obertures distribuïdes en tres eixos verticals, amb el portal centrat a la planta baixa normalment resolt amb arc escarser fet amb dovelles de pedra o pintades de blanc. En moltes d'aquestes façanes romanen encara les filloles motllurades d'una o de les tres finestres rectangulars de la planta pis. El parament de les façanes estava fet en paredat en verd, més ben conservat o no tant segons els casos.</p> <p>Gran part de les cases d'aquest carrer aparentment fetes al mateix temps no ha modificat l'estructura ni les característiques, excepte algunes construïdes al segle XX que no empen material ni formes tradicionals.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipus de paviment: asfalt, amb una amplada entre façanes de 4,5 m de mitjana</li> <li>- Vorerres: si, alternant trams encimentats amb d'altres fets de macs.</li> <li>- Alineació de façanes: façana contínua, amb una alçada mitjana de dues plantes.</li> <li>- Enllumenat públic: si, fanals a la façana.</li> <li>- Rètols publicitaris: No hi ha rètols dissonants.</li> <li>- Aparcament públic: no.</li> </ul>	
Cronologia	Segles XVIII - XIX
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Evolució dels noms de carrers i places del Municipi de Selva</i> (Mallorca).</li> <li>• Rosselló i Verger, Vincenç M.; Rotger i Moyà, Francesca. <i>Agrimensors i plànols parcel·lars a les Illes Balears (1857-1862)</i>. Muro: Conselleria de Medi Ambient i Mobilitat i SITIBSA, Govern de les Illes Balears, 2011.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	Les façanes que conservin elements tradicionals. Els elements detallats en la descripció.
Intervencions preferents	Eliminar cablejat i instal·lacions elèctriques a les façanes.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció. Si s'hi fan edificacions i/o noves construccions, s'han d'adaptar a les característiques estilístiques, de caràcter típic o tradicional, de les edificacions que es detallen en la descripció, i respectar especialment els eixos verticals, l'alçada de les edificacions i els materials tradicionals.
Zona de protecció	-

### 6. Documentació fotogràfica



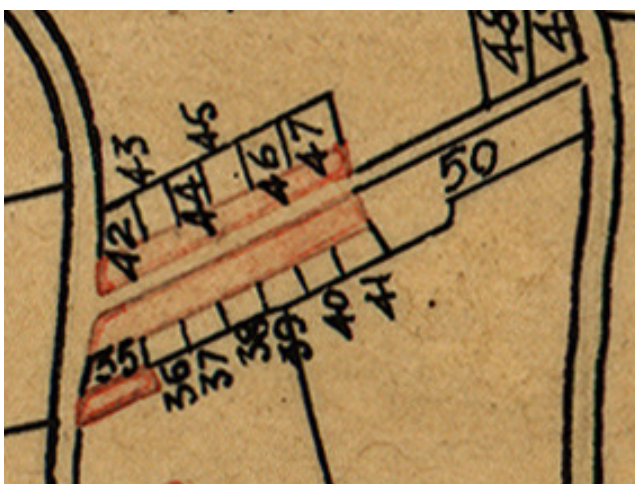




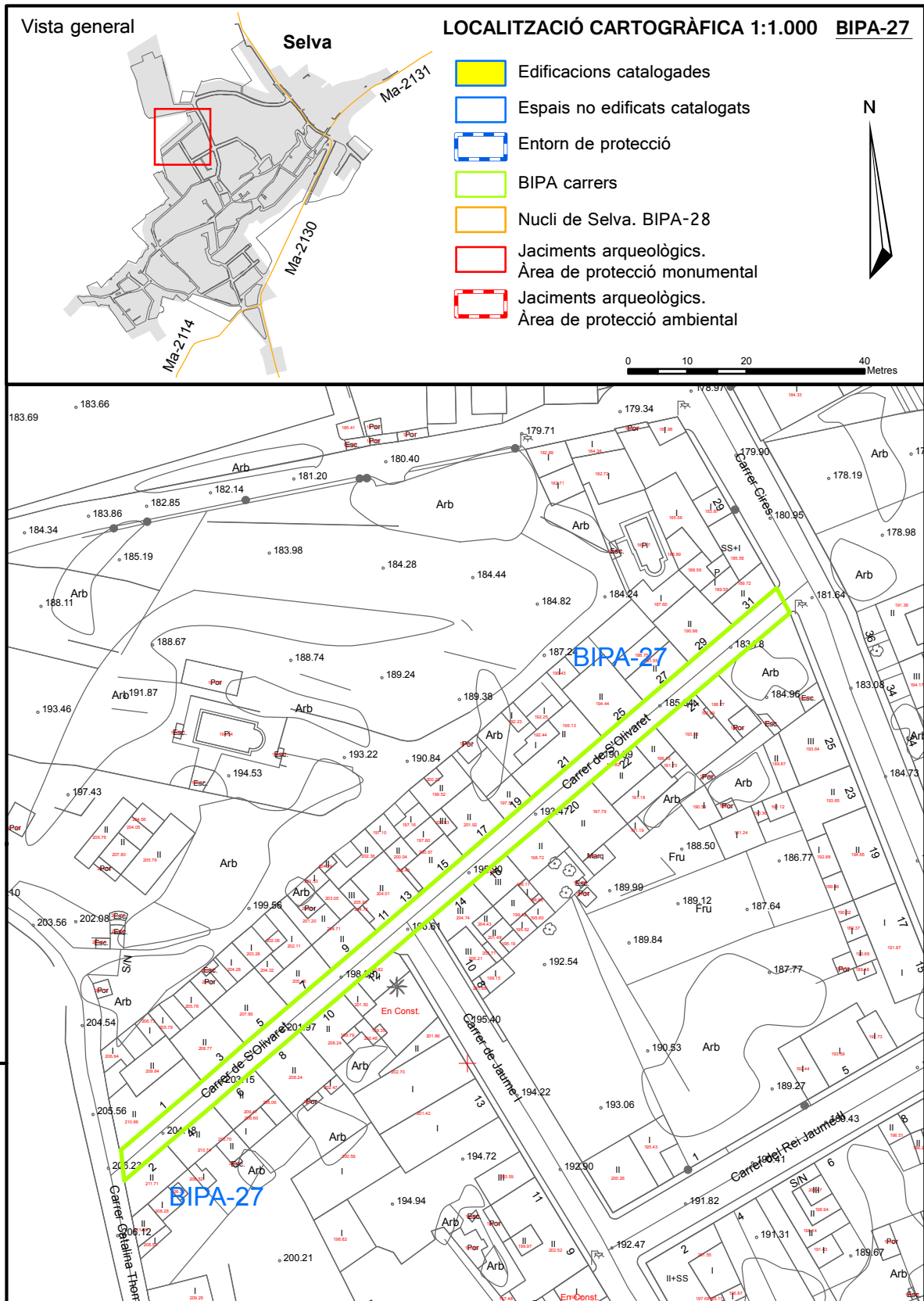




7. Documentació gràfica



8. Plànol de situació



**BIPA-28****Nucli antic de Selva**

1. Identificació	
Denominació	Nucli antic de Selva
Tipologia	Conjunt urbà
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	-
Us original	-
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Selva
Adreça	-
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	491551, 4400560
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>En època musulmana, l'actual vila de Selva estava situada dins el <i>djûz d'Inka</i> o terme d'Inca, i tenia una extensió de xxx jовades. Amb el repartiment de Mallorca el rei en Jaume I donà la vila als cavallers Pere Nunis i Pere Laí, la meitat a cada un. La vila de Selva està dividida tradicionalment en els barris de Camarata (BIPA-26), Valella (BIPA-24) i es Puig (BIPA-25). Aquesta divisió ja es troba ben documentada al segle XIV i possiblement tingui l'origen en la reorganització urbana que en feren els colons cristians durant la segona meitat del segle XIII. De fet, el nucli antic de Selva està integrat per tres barris que doten el poble d'una fisonomia polinuclear, amb un traçat curvilini format per carrers estrets i costeruts, diverses places i gran part d'edificacions que conformen un nucli amb característiques unitàries i pròpies de l'arquitectura tradicional, normalment cases de planta rectangular (la majoria amb un clos) i diferents altures amb un màxim de dos pisos i porxo, tractament de façanes que van del segle XVI fins al XIX, rehabilitades o no, i que conserven els elements principals de l'arquitectura tradicional. L'<i>Estim General</i> de l'any 1578 ja ens detalla l'existència de 182 cases a Selva.</p> <p>A l'hora de delimitar el nucli antic de Selva, no hem pogut comptar amb els plànols de nuclis urbans d'en Jeroni Berard que acompanyaven l'obra inacabada: <i>El viaje a las villas de Mallorca</i>, datada circa 1789 i que continuava els treballs del mapa de Mallorca patrocinat per Despuig. El treball cartogràfic de Berard han aportat una sèrie de gravats dels plànols dels nuclis de diversos pobles, però, malauradament, no dels nuclis urbans de Selva. És gràcies al treball de Vicenç M. Rosselló i Verger i Francesca Rotger Moyà, relacionat amb la implantació del Regne d'Espanya de l'Estat liberal, que inicià la modernització de la contribució fiscal de la propietat, que podem comptar amb una cartografia parcel·laria del municipi de Selva excepcional i de gran utilitat per delimitar els nuclis antics del municipi.</p> <p>La cartografia parcel·laria que es va elaborar a les Illes Balears a mitjan del segle XIX i els <i>Amillaramientos</i> o relacions cadastrals que s'hi associen, és la primera cartografia cadastral digna d'aquest nom, precedent directe de la que avui es fa servir i que, en molts de llocs, va ser la topografia parcel·laria de referència fins als anys 50 del segle XX.</p> <p>En el cas de Selva, l'any 1857, dos agrimensors Miguel Sorà i Miquel Pujol, es comprometen a dibuixar dos plànols, un per a l'Administració i l'altre per a l'Ajuntament, la classificació i avaluació dels terrenys i el llibre de <i>amirallamiento</i> dels qual entregarien només un exemplar a la municipalitat. A l'arxiu municipal es conserva un plànol original de Miguel Sorà (1858), a escala 1/7.500, i una còpia de l'any 1924. Una magnífica còpia del plànol precedent aixecat per en Miguel Sorà, conservada també a la casa de la vila, du la data de maig de 1924 i es titula <i>Plano geométrico del término de Selva. Partido judicial de Inca</i> (141 x 165 cm). Diu, expressament, que l'escala numèrica és 1/7.500 i ho confirma amb una gràfica de 1.100 m, talo inclòs. Repeteix les onze seccions designades A-K amb una numeració de parcel·les independent en cada secció.</p> <p>El nucli antic de Selva, com es pot veure plasmat al plànol de Miguel Sorà de 1857, està integrat pels barris de Camarata, es Puig i Valella, juntament amb el carrer de la Noblesa (BIPA-23) (xarxa viària que connecta es Puig amb Valella). Com que els tres barris i el carrer de la Noblesa ja han estat catalogats prèviament com a BIPA perquè es tracta de barris en els quals la majoria de les edificacions conserven una tipologia de façanes determinada que abasta l'àrea més rellevant pel que fa a la conservació patrimonial i en els quals persisteix la trama urbana original.</p> <p>No es considera necessari repetir la descripció dels tres barris i del carrer de la Noblesa, sinó que ens limitarem a graficar-los, com a parts integrants del nucli antic amb una delimitació que quedi suficientment clara per protegir-los en un futur.</p>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Binimelis, Joan. <i>Nueva historia de la isla de Mallorca y de otras islas a ella adyacentes</i>. Tomo primero compuesta por el doctor Juan binimelis, sacerdote natural de Mallorca.</li> </ul>

	<p>Manuscrito, s.XVI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crespí Gómez, Marina, Gaita Socies, Maria de la Mar, Ordinas i Marcé, Gabriel, Rotger Moyà, Francisca R. i Vibot Railakari, Tomàs. <i>Guia patrimonial del Raiguer</i>. Marratxi: Mancomunitat des Raiguer, 2007.</li> <li>• Lluís Salvador, arxiduc d'Àustria, 1847-1915. <i>Los pueblos de Mallorca: el estribo sur de la sierra y sus desfiladeros: parte de la obra Las Baleares descritas por la palabra y el grabado</i>. Palma: Imprenta Mossèn Alcover, 1958.</li> <li>• Mascaró Pasarius, Josep, amb la col·laboració de Moll i Casasnovas, Francesc de Borja i Ginard Bauçà, Rafel. <i>Corpus de toponimia de Mallorca: relación alfabética de los topónimos registrados en el Mapa General de Mallorca, Escala 1:31.250, Palma, 1952-1962</i>. Palma: Promocions, DL 1962, c1986, 1962.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Guia dels pobles de Mallorca. Selva</i>. Inca: Hora Nova S.A., 2001.</li> <li>• Rosselló, Ramón i Albertí, Jaume. <i>Història de Selva</i>. Campos: Ajuntament de Selva, 2003.</li> </ul>
--	---

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. Protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	-
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes. Empedrar o fer per als vianants els antics carrers, mantenint el traçat original.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica



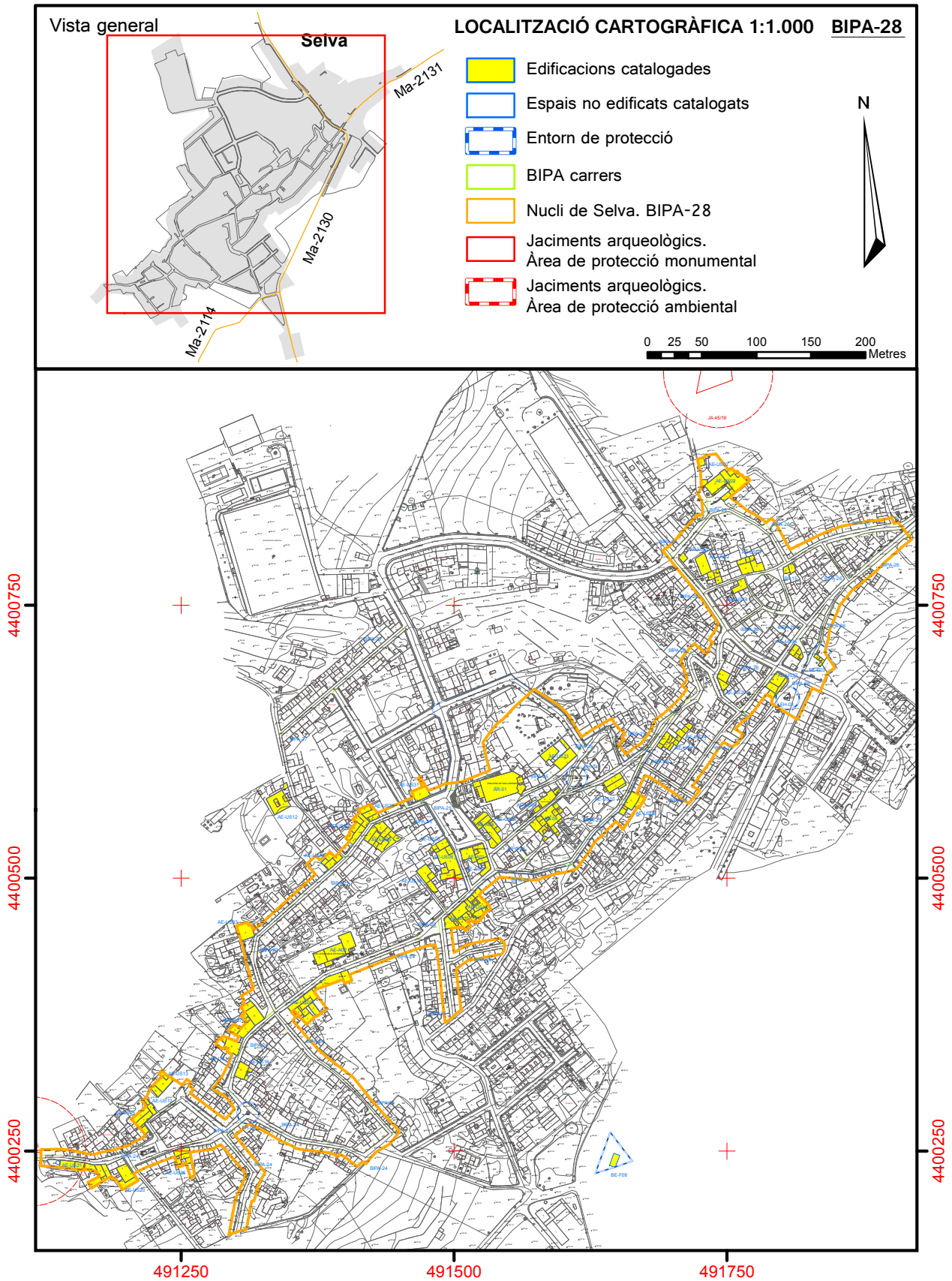


**7. Documentació gràfica**



1857

**8. Plànol de situació**



# BIPA-29

## Nucli antic de Caimari

1. Identificació	
Denominació	Nucli antic de Caimari
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	-
Us original	-
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Caimari
Adreça	-
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	491604, 4402366
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El sorgiment del nucli potser que tingui com a precedent la ubicació d'un poblat talaiòtic a l'àrea des fornassos (JA 45/27), tot i que sembla encara més important la funció de nus en una primitiva xarxa de comunicacions de la qual formaria part aquest indret. A la portalada de Lluc i, a la vegada, de la regió central de la serra de Tramuntana. Caimari esdevindrà un punt estratègic. Aquí s'hi reunien totes les rutes: tant les procedents del Pla, a migjorn, com les que arribaven d'una banda i altra del Raiguer, de llevant i de ponent. El desenvolupament de Lluc com a centre de pelegrinatge reforçaria aquesta funció del poble com a lloc de pas, d'aturada i de proveïment en aquest important eix viari. El nucli urbà de Caimari neix a la cruïlla de camins i, aquest fet, en va condicionar precisament el creixement urbanístic. No debades, el carrer que coincideix amb la carretera d'Inca-Selva a Lluc (Ma-2130) i que divideix el poble asimètricament és el més llarg, així com tampoc és casualitat l'allargament morfològic que experimenta cap a llevant, en direcció a Binibona, Moscarí i Campanet.</p> <p>Pel que fa al desenvolupament urbanístic segons l'Estim General de l'any 1578, Caimari tenia 26 cases i 4 possessions. Entorn l'any 1595, Joan Binimelis, autor de la primera història de Mallorca, comptabilitza 28 cases a Caimari. Sembla que les grans possessions no permetien el desenvolupament del nucli urbà de Caimari, un increment de població i un creixement urbanístic indeterminat als segles XVII i XIX va fer que les autoritats locals autoritzassin els caimarencs a fer cases dins la comuna i s'hi establiren al llarg del segle XIX. El creixement del poble no es limita a la part alta, sinó que també s'allarga cap al sud. A meitat del segle XIX, s'inicià l'edificació del nou barri de sa Vileta (BIPA-20), amb un traçat de carrers rectilini i en quadrícula que denoten una planificació. Poc després es va empedrar la placeta vella, es va convertir en plaça l'espai públic que ara ocupa la plaça Major. També, del darrer terç del segle XIX, deu datar l'exemple que seria conegut amb el significatiu nom de sa Vileta, aleshores aquesta barriada romanica allunyada de la resta del nucli, amb la qual cosa només s'hi enllaçava per la carretera de Lluc.</p> <p>En el cas de Selva, l'any 1857, dos agrimensors Miguel Sorà i Miquel Pujol, es comprometen a dibuixar dos plànols, un per a l'Administració i l'altre per a l'Ajuntament, la classificació i avaluació dels terrenys i el llibre de <i>amirallamiento</i> dels qual entregarien només un exemplar a la municipalitat. A l'arxiu municipal es conserva un plànol original de Miguel Sorà (1858), a escala 1/7.500, i una còpia de l'any 1924. Una magnífica còpia del plànol precedent aixecat per en Miguel Sorà, conservada també a la casa de la vila, du la data de maig de 1924 i es titula <i>Plano geométrico del término de Selva. Partido judicial de Inca</i> (141 x 165 cm). Diu, expressament, que l'escala numèrica és 1/7.500 i ho confirma amb una gràfica de 1.100 m, talo inclòs. Repeteix les onze seccions designades A-K amb una numeració de parcel·les independent en cada secció.</p> <p>El nucli antic de Caimari, estava integrat als segles XVII-XVIII, pel carrer Nostra Senyora de Lluc (BIPA-13), el carrer de ca s'Hereu (BIPA-14), la Plaça Major (BIPA-15), el conjunt urbà de la Placeta Vella, carrer de sa Unió i el carrer de Sant Jaume (BIPA -16), el carrer de s'Horitzó (BIPA-17) i el carrer de ses Tavernes (BIPA-21). La majoria de les edificacions d'aquests carrers conserven una determinada tipologia de façanes que abasten l'àrea més rellevant pel que fa a la conservació patrimonial i on persisteix la trama urbana original.</p> <p>No es considera necessari repetir la descripció dels BIPA citats, sinó que ens limitarem a graficar-los, com a parts integrants del nucli antic amb una delimitació que queda suficientment clara per protegir-los en un futur.</p>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Binimelis, Joan. <i>Nueva historia de la isla de Mallorca y de otras islas a ella adyacentes</i>. Tomo primero compuesta por el doctor Juan binimelis, sacerdote natural de Mallorca. Manuscrito, s.XVI.</li> <li>Crespí Gómez, Marina, Gaita Socies, Maria de la Mar, Ordinas i Marcé, Gabriel, Rotger</li> </ul>



	<p>Moyà, Francisca R. i Vibot Railakari, Tomàs. <i>Guia patrimonial del Raiguer</i>. Marratxí: Mancomunitat des Raiguer, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluís Salvador, arxiduc d'Àustria, 1847-1915. <i>Los pueblos de Mallorca: el estribo sur de la sierra y sus desfiladeros: parte de la obra Las Baleares descritas por la palabra y el grabado</i>. Palma: Imprenta Mossèn Alcover, 1958.</li> <li>• Mascaró Pasarius, Josep, amb la col·laboració de Moll i Casasnovas, Francesc de Borja i Ginard Bauçà, Rafel. <i>Corpus de toponimia de Mallorca: relación alfabética de los topónimos registrados en el Mapa General de Mallorca, Escala 1:31.250, Palma, 1952-1962</i>. Palma: Promocions, DL 1962, c1986, 1962.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Guia dels pobles de Mallorca</i>. Selva. Inca: Hora Nova S.A., 2001.</li> <li>• Rosselló, Ramón i Albertí, Jaume. <i>Història de Selva</i>. Campos: Ajuntament de Selva, 2003.</li> </ul>
--	--

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	-
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes. Empedrar o fer per als vianants els antics carrers, mantenint el traçat original.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció.
Zona de protecció	-

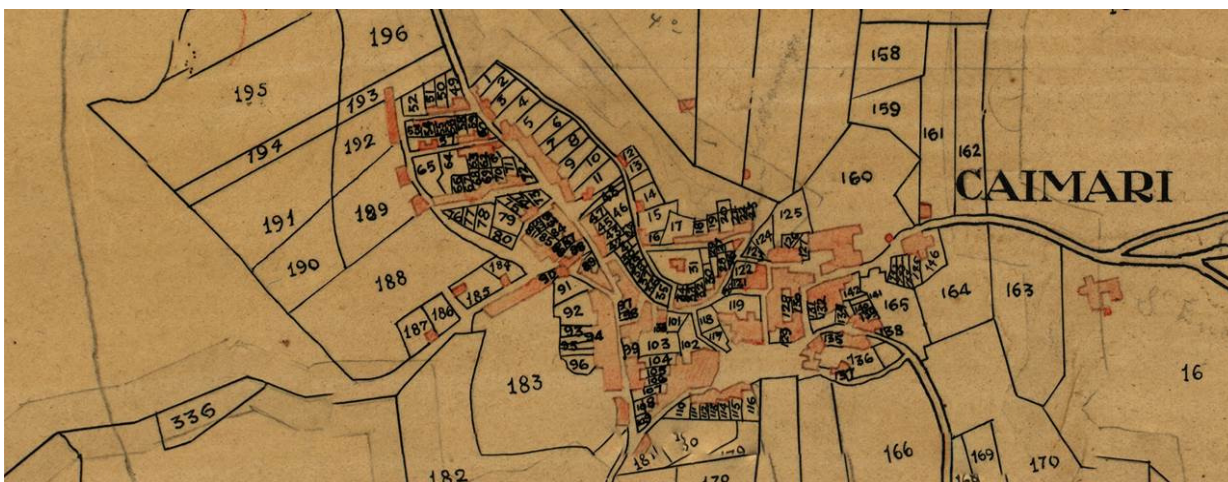
#### 6. Documentació fotogràfica





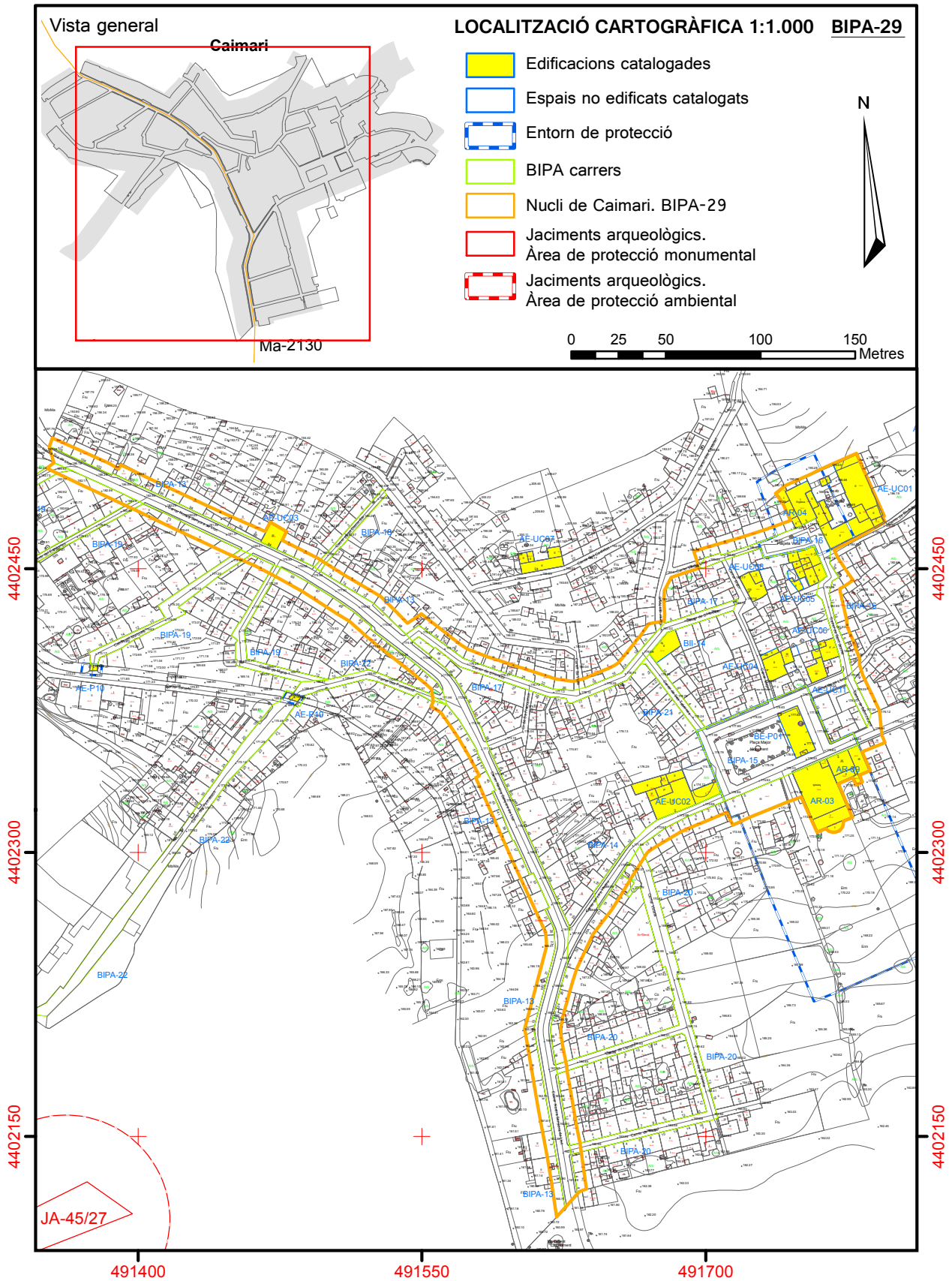


**7. Documentació gràfica**



1857

**8. Plànol de situació**



<b>BIPA-30</b>	<b>Nucli antic de Moscari</b>
----------------	-------------------------------

1. Identificació	
Denominació	Nucli antic de Moscari
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	-
Us original	-
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Moscari
Adreça	-
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	494379, 4401737
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>El nom de Moscari, que corresponia a una alqueria islàmica, ja apareix citat com a Moscàritx l'any 1230, i en còdex català del <i>Llibre del repartiment de Mallorca</i> del 1232 també hi apareix documentada com Alcheria Moscàrix.</p> <p>Moscari, situat en la comarca del Raiguer entre Caimari i Binibona, al terme de Selva, està format per un conjunt urbà petit estès linealment al llarg dels principals carrers que s'han format a la intersecció dels camins de Selva a Campanet i de Binibona a l'antic camí Reial d'Inca. L'àrea de Moscari és vorejada per dos grans eixos viaris que creuen el Raiguer: al nord, l'antic camí de Pollença, i, al sud, el vell camí Reial de Campanet. Per diverses raons, Moscari no ha tingut un gran augment de població i, per tant, tampoc no ha sofert una gran ampliació de la trama urbana. En el moment de la conquesta cristiana de Mallorca, la xarxa viària de la zona de Moscari estava formada pels camins de Pollença esmentats, ambdós anomenats així, indistintament, i per les vies que l'unien amb les alqueries properes. El que des de Selva anava a Moscari, que molt probablement no havia canviat de traçat des de temps prehistòrics, sortia de Xilvar en direcció al torrent del pont d'en Blai, per on ara hi ha la carretera moderna. Moscari està situat en un creuer de camins, els quals semblen tenir un origen força antic, el nucli antic com queda clar al plànol parcel·lari de Miguel Sorà quedaria limitat al carrer de Sor Maria del Dolors i el carrer des Pou.</p> <p>En el cas de Selva, l'any 1857, dos agrimensors Miguel Sorà i Miquel Pujol, es comprometen a dibuixar dos plànols, un per a l'Administració i l'altre per a l'Ajuntament, la classificació i avaluació dels terrenys i el llibre de <i>amirallamiento</i> dels qual entregarien només un exemplar a la municipalitat. A l'arxiu municipal es conserva un plànol original de Miguel Sorà (1858), a escala 1/7.500, i una còpia de l'any 1924. Una magnífica còpia del plànol precedent aixecat per en Miguel Sorà, conservada també a la casa de la vila, du la data de maig de 1924 i es titula <i>Plano geométrico del término de Selva. Partido judicial de Inca</i> (141 x 165 cm). Diu, expressament, que l'escala numèrica és 1/7.500 i ho confirma amb una gràfica de 1.100 m, talo inclòs. Repeteix les onze seccions designades A-K amb una numeració de parcel·les independent en cada secció.</p> <p>El nucli antic de Moscari es redueix pràcticament al traçat del camí que el creua: el carrer de Sor Maria del Dolors (<b>BIPA-09</b>) i el carrer des Pou (<b>BIPA-10</b>). La majoria de les edificacions d'aquests carrers conserven una tipologia determinada de façanes que abasten l'àrea més rellevant pel que fa a la conservació patrimonial i on persisteix la trama urbana original.</p> <p>No es considera necessari repetir la descripció dels BIPA citats, sinó que ens limitarem a grafiar-los com a parts integrants del nucli antic amb una delimitació que queda suficientment clara per protegir-los en un futur.</p>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Binimelis, Joan. <i>Nueva historia de la isla de Mallorca y de otras islas a ella adyacentes</i>. Tomo primero compuesta por el doctor Juan binimelis, sacerdote natural de Mallorca. Manuscrito, s.XVI.</li> <li>Crespí Gómez, Marina, Gaita Socies, Maria de la Mar, Ordinas i Marcé, Gabriel, Rotger Moyà, Francisca R. i Vibot Railakari, Tomàs. <i>Guia patrimonial del Raiguer</i>. Marratxí: Mancomunitat des Raiguer, 2007.</li> <li>Lluís Salvador, arxiduc d'Àustria, 1847-1915. <i>Los pueblos de Mallorca: el estribo sur de la sierra y sus desfiladeros: parte de la obra Las Baleares descritas por la palabra y el grabado</i>. Palma: Imprenta Mossèn Alcover, 1958.</li> <li>Mascaró Pasarius, Josep, amb la col·laboració de Moll i Casasnovas, Francesc de Borja i Ginard Bauçà, Rafel. <i>Corpus de toponimia de Mallorca: relación alfabética de los topónimos registrados en el Mapa General de Mallorca, Escala 1:31.250, Palma, 1952-</i></li> </ul>

	<p>1962. Palma: Promocions, DL 1962, c1986, 1962.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni, París Morey, Antoni i Rotger Moyá, Francesca. <i>Moscari i el seu districte</i>. Palma: Ajuntament de Selva, 2006.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Guia dels pobles de Mallorca. Selva</i>. Inca: Hora Nova S.A., 2001.</li> <li>• Rosselló, Ramón i Albertí, Jaume. <i>Història de Selva</i>. Campos: Ajuntament de Selva, 2003.</li> </ul>
--	--

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

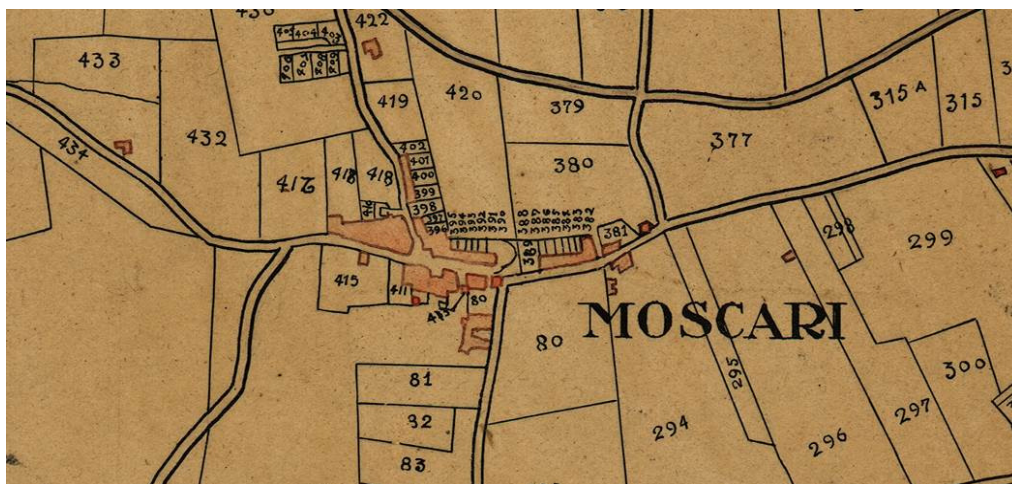
5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	-
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes. Empedrar o fer per als vianants els antics carrers, mantenint el traçat original.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció.
Zona de protecció	-

#### 6. Documentació fotogràfica



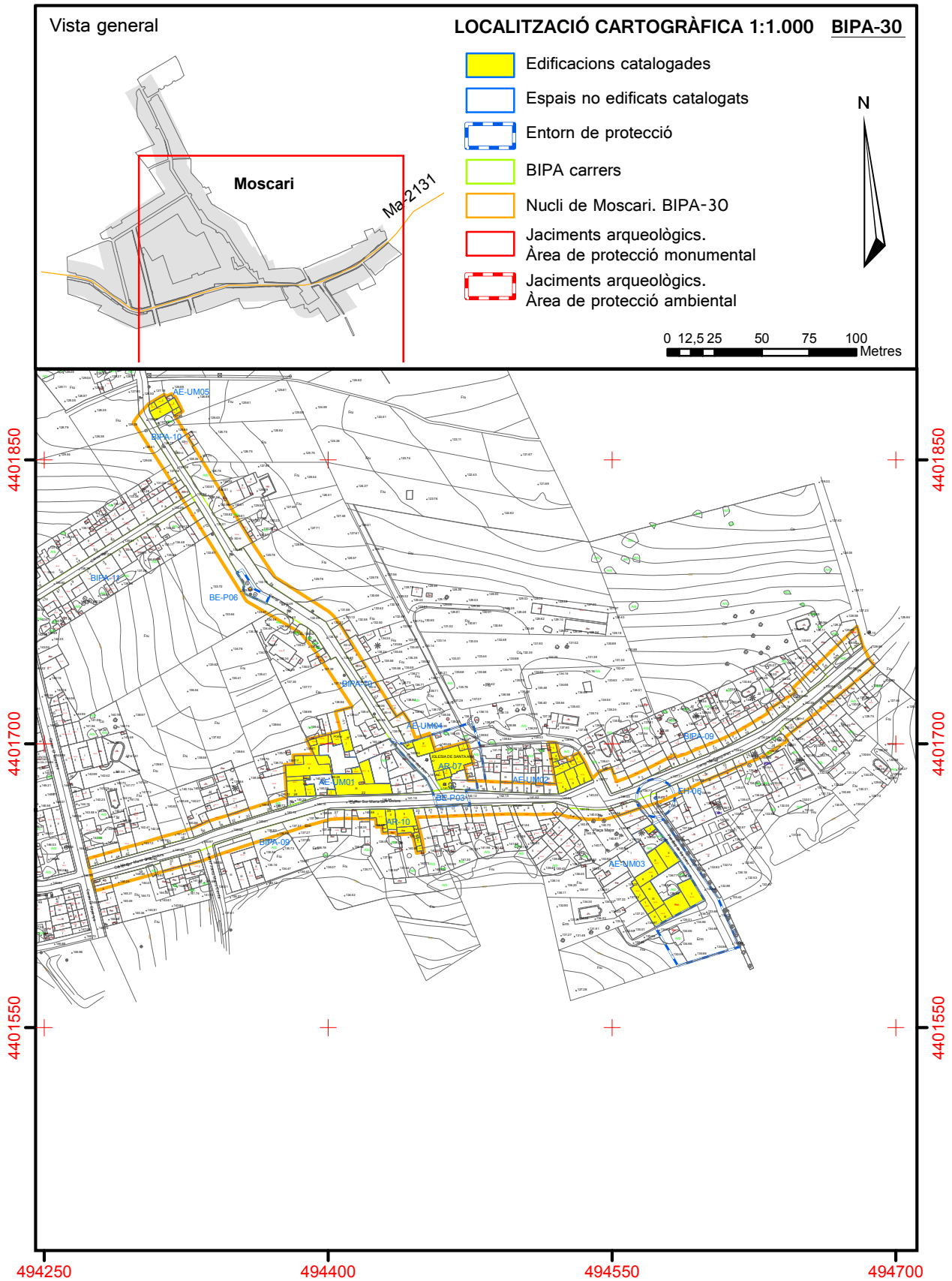


### 7. Documentació gràfica



1857

### 8. Plànol de situació





**BIPA-31****Nucli antic de  
Biniamar**

1. Identificació	
Denominació	Nucli antic de Biniamar
Tipologia Categoria	Conjunt de cases vilatanes Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	-
Us original	-
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	Biniamar
Adreça	-
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	489001, 4397895
Entorn	Sòl urbà

3. Descripció	
<p>Ens han quedat pocs documents escrits del temps en què els àrabs dominaren Mallorca, però són suficients per saber que a Biniamar hi havia algunes cases. Segons el diccionari d'Alcover-Moll, el nom de Biniamar és d'origen aràbic, probablement de <i>bani ahmar</i>, «fills del vermell» o bé de <i>bani Ammar</i> nom propi de persona segons Asin Top.</p> <p>El que sabem és que els anys que seguiren a la conquesta de Mallorca es feren diversos establiments de cases sarraïnesques o que «foren dels moros», situades a l'alqueria de Beniamar. El 31 de març de 1229 el Rei en Jaume feia donació al paborde de Tarragona de l'alqueria de Beniamar, entre d'altres, encara que aquesta donació no fou prou clara i no apareix així esmentat en el <i>Llibre del Repartiment</i>. També tenim constància que al segle XIII hi havia un batle que actuava en nom del paborde, defensant els seus drets i administrant justícia. Els batles de Biniamar tenien els seus propis llibres de Cort on registraven totes les actuacions que feien per plets, denúncies, concessions de tutories, etc.</p> <p>En Joan Binimelis i Garcia, en la seva <i>Història de Mallorca</i> indica que a finals del segle XVI - principis del XVII el llogaret de Biniamar contava amb 48 cases. En Jeroni Berard, al seu <i>Viaje a las villas de Mallorca</i>, al 1798, cita Biniamar com un poble on hi ha 65 cases i un oratori. L'any 1884, l'arxiduc Lluís Salvador descriu Biniamar com una localitat de 482 habitants i 126 cases.</p> <p>En el cas de Selva, l'any 1857, dos agrimensors Miguel Sorà i Miquel Pujol, es comprometen a dibuixar dos plànols, un per a l'Administració i l'altre per a l'Ajuntament, la classificació i avaluació dels terrenys i el llibre de <i>l'amirallamiento</i> dels qual entregarien només un exemplar a la municipalitat. A l'arxiu municipal es conserva un plànol original de Miguel Sorà (1858), a escala 1/7.500, i una còpia de l'any 1924. Una magnífica còpia del plànol precedent aixecat per en Miguel Sorà, conservada també a la casa de la vila, du la data de maig de 1924 i es titula <i>Plano geométrico del término de Selva. Partido judicial de Inca</i> (141 x 165 cm). Diu, expressament, que l'escala numèrica és 1/7.500 i ho confirma amb una gràfica de 1.100 m, talo inclòs. Repeteix les onze seccions designades A-K amb una numeració de parcel·les independent en cada secció.</p> <p>El nucli antic de Biniamar, el formen el carrer de sa Vileta (BIPA-01), la plaça de la Quintana ( BIPA-03), el conjunt urbà del carrer del Pare Francesc Bonafé i el carrer de Sor Margalida de la Passió (BIPA-04), el carrer del Vent (BIPA-05), el carrer des Ferrer (BIPA-06), el carrer del Comte (BIPA-07) i el carrer del Paradís (BIPA-08). La majoria de les edificacions d'aquests carrers conserven una tipologia determinada de façanes que abasten l'àrea més rellevant pel que fa a la conservació patrimonial i on persisteix la trama urbana original.</p> <p>No es considera necessari repetir la descripció dels BIPA citats, sinó que ens limitarem a grafiar-los com a parts integrants del nucli antic amb una delimitació que queda suficientment clara per protegir-los en un futur.</p>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Binimelis, Joan. <i>Nueva historia de la isla de Mallorca y de otras islas a ella adyacentes</i>. Tomo primero compuesta por el doctor Juan binimelis, sacerdote natural de Mallorca. Manuscrito, s.XVI.</li> <li>Bonafé Heredia, Joan Miquel, Ordines Garau, Antoni, Vallespir, Bartomeu i Valriu, Catalina. <i>Biniamar (Al millor és un volcà - Llençol de saqueta/ Bartomeu Vallespir - Biniamar: inici d'estudi a un poble petit/Catalina Valriu - Comuna de Biniamar/Antoni Ordines Garau - Curiositats del Garrover/Joan Miquel Bonafé Heredia)</i>. Direcció General de Cultura de la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear, 1960.</li> <li>Crespí Gómez, Marina, Gaita Socies, Maria de la Mar, Ordinas i Marcé, Gabriel, Rotger</li> </ul>

	<p>Moyà, Francisca R. i Vibot Railakari, Tomàs. <i>Guia patrimonial del Raiguer</i>. Marratxí: Mancomunitat des Raiguer, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluís Salvador, arxiduc d'Àustria, 1847-1915. <i>Los pueblos de Mallorca: el estribo sur de la sierra y sus desfiladeros: parte de la obra Las Baleares descritas por la palabra y el grabado</i>. Palma: Imprenta Mossèn Alcover, 1958.</li> <li>• Mascaró Pasarius, Josep, amb la col·laboració de Moll i Casasnovas, Francesc de Borja i Ginard Bauçà, Rafel. <i>Corpus de toponimia de Mallorca: relación alfabética de los topónimos registrados en el Mapa General de Mallorca, Escala 1:31.250, Palma, 1952-1962</i>. Palma: Promocions, DL 1962, c1986, 1962.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Caimari. Apunts històrics i geogràfics</i>. Selva: Ajuntament de Selva, 1998.</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Guia dels pobles de Mallorca</i>. Selva. Inca: Hora Nova S.A., 2001.</li> <li>• Valero i Martí, Gaspar. <i>Conèixer la part forana: Biniamar</i>. Grup Segall, 2002.</li> </ul>
--	--

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	<b>Nivell de protecció ambiental</b>
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	-
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes. Empedrar o fer per als vianants els antics carrers, mantenint el traçat original.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció.
Zona de protecció	-

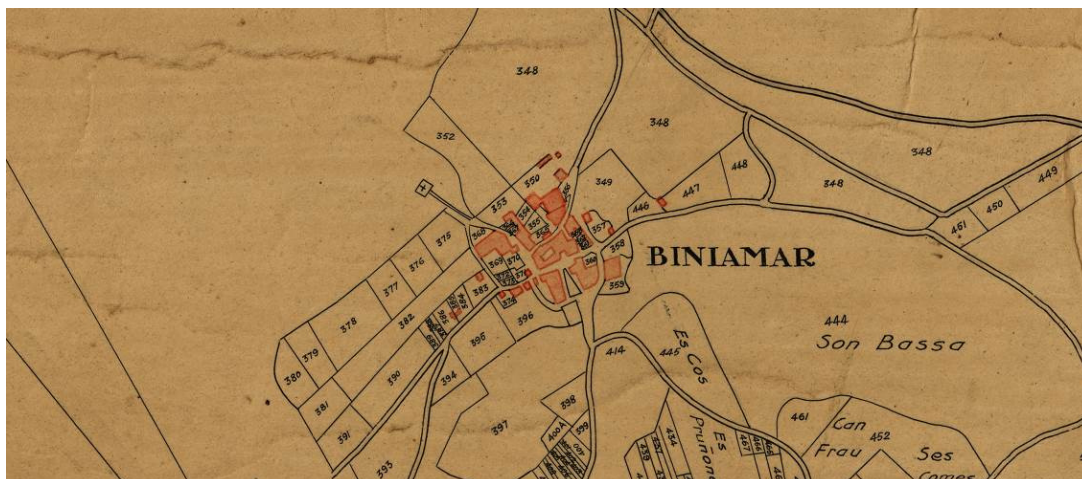
#### 6. Documentació fotogràfica





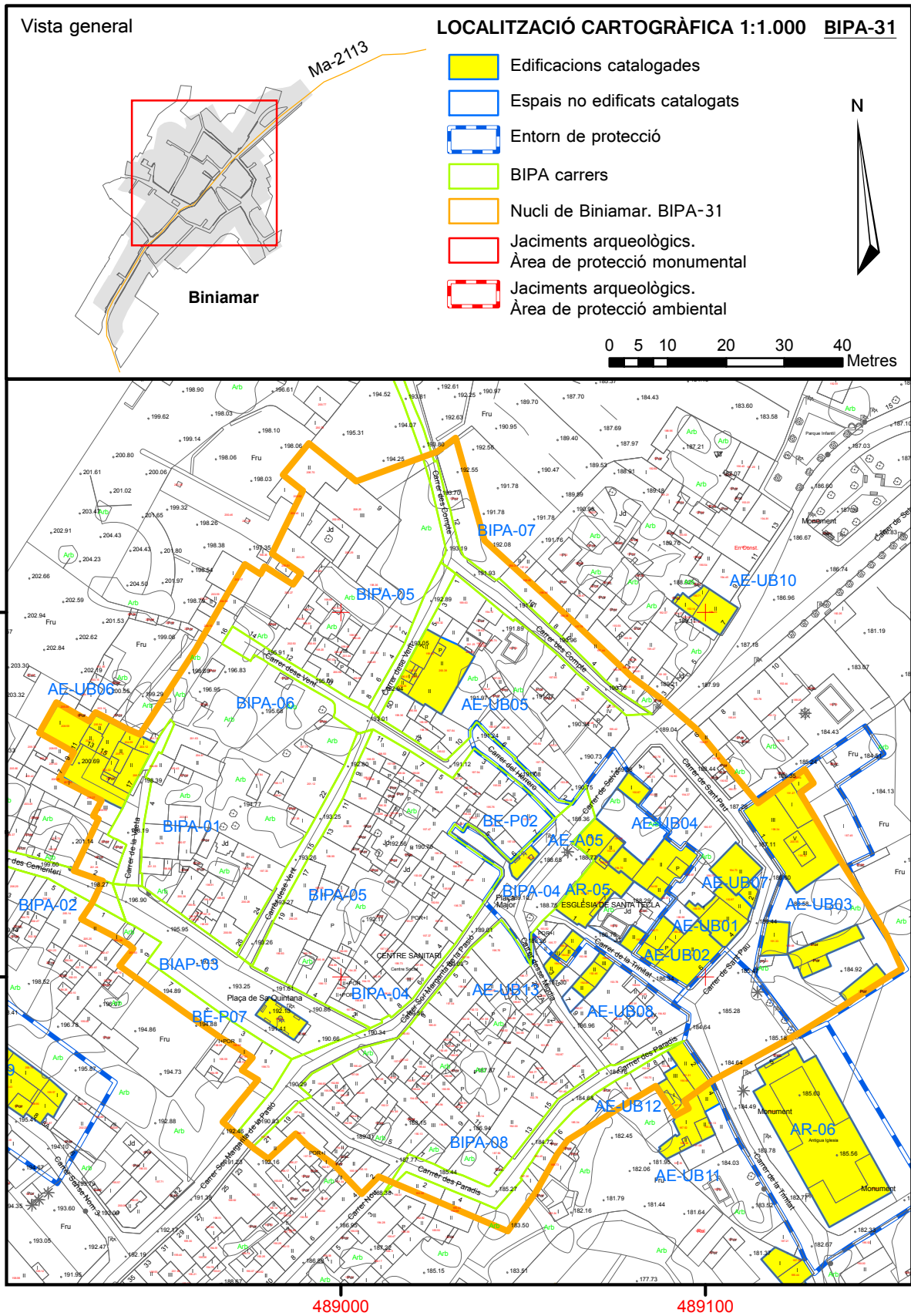


**7. Documentació gràfica**



1857

**8. Plànol de situació**



**BIPA-32****Conjunt de cases de  
Binibona**

1. Identificació	
Denominació	Conjunt de cases de Binibona
Tipologia	Conjunt de cases vilatanes
Categoria	Bens d'interès paisatgístic i ambiental
Us actual	-
Us original	-
Autoria	-
Estil o corrent	-

2. Localització	
Municipi	Selva
Nucli	-
Adreça	-
Referència cadastral	-
Coord. UTM ETRS89	493143, 4403790
Entorn	Sòl rústic

3. Descripció	
<p>A devers dos quilòmetres de Caimari, sortint pel carrer de Binibona, a gregal, hi ha aquest petit nucli format per un conjunt de cases que s'agrupen al llarg de dos carrers i una plaça.</p> <p>El llogaret de Binibona té origen medieval, ja que apareix en la documentació del segle XII amb el nom de Binimala.</p> <p>Sembla que al segle XVI es canvià el topònim vell pel de Binibona, per raons supersticioses. El nucli fundacional va sorgir a l'entorn de les cases de son Catxo, actualment conegudes com a Can Beneit. A finals del segle XVI hi havia un total de set cases. Un segle més tard, se'n documenten 10 i a finals del segle XIX una trentena. La missa se celebrava a la capella de Can Beneit, a partir de 1784. Durant bona part de l'època moderna les cases de Binibona foren tingudes sota alou i domini directe del marquès del Palmer. Si a l'<i>Estim General</i> de 1578 a Binibona només hi havia set cases, per les cròniques antigues sabem que, l'any 1787, n'hi havia devers deu i, que entrat el segle XX el nucli estava conformat per unes 27 cases i, comptà amb un batle pedani i escola publica d'infants al 1919. A partir de la dècada dels cinquanta, després d'uns anys de quasi desocupació total, els estrangers començaren a rehabilitar les cases per destinar a petits hotels rurals o a segona residència. Destaquen les cases de Can Beneit (AE-R49) i Can Furiós (AE-R51).</p>	
Cronologia	-
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Binimelis, Joan. <i>Nueva historia de la isla de Mallorca y de otras islas a ella adyacentes</i>. Tomo primero compuesta por el doctor Juan binimelis, sacerdote natural de Mallorca. Manuscrito, s.XVI.</li> <li>• Crespi Gómez, Marina, Gaita Socies, Maria de la Mar, Ordinas i Marcé, Gabriel, Rotger Moyà, Francisca R. i Vibot Railakari, Tomàs. <i>Guia patrimonial del Raiguer</i>. Marratxí: Mancomunitat des Raiguer, 2007.</li> <li>• Lluís Salvador, arxiduc d'Àustria, 1847-1915. <i>Los pueblos de Mallorca: el estribo sur de la sierra y sus desfiladeros: parte de la obra Las Baleares descritas por la palabra y el grabado</i>. Palma: Imprenta Mossèn Alcover, 1958.</li> <li>• Mascaró Pasarius, Josep, amb la col·laboració de Moll i Casasnovas, Francesc de Borja i Ginard Bauçà, Rafel. <i>Corpus de toponimia de Mallorca: relación alfabética de los topónimos registrados en el Mapa General de Mallorca, Escala 1:31.250, Palma, 1952-1962</i>. Palma: Promocions, DL 1962, c1986, 1962.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Els noms de lloc del terme de Selva</i>. Inca: obra patrocinada per l'Ajuntament de Selva amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, 1989.</li> <li>• Ordines Garau, Antoni. <i>Guia de Binibona</i>. Palma: Conselleria de Turisme, Govern de les Illes Balears, 2005</li> <li>• Ordinas Garau, Antoni. <i>Guia dels pobles de Mallorca. Selva</i>. Inca: Hora Nova S.A., 2001.</li> </ul>

4. Estat de conservació	
Estat de conservació	-
Intervencions	-

5. protecció de l'element	
Grau de protecció	Nivell de protecció ambiental
Usos permesos	Els permesos per la normativa urbanística
Elements a preservar	-
Intervencions preferents	Eliminar el cablejat i les instal·lacions elèctriques de les façanes. Empedrar o fer per als vianants els antics carrers, mantenint el traçat original.
Intervencions admissibles	Les possibles intervencions es detallen a la memòria amb referència al corresponent grau de protecció.
Zona de protecció	Es delimita com a zona de protecció una franja envoltant el conjunt de cases, amb el concret traçat que figura en la documentació gràfica que s'adjunta.

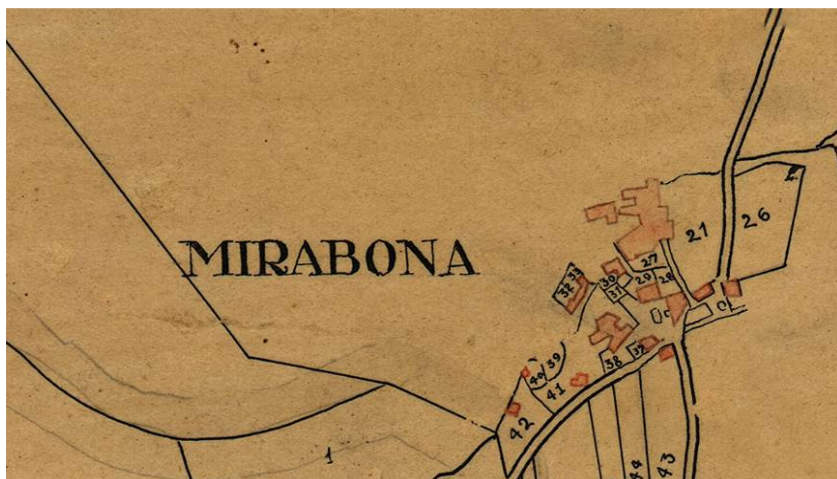
## 6. Documentació fotogràfica







7. Documentació gràfica



1857



8. Plànol de situació

